

Bosquin 24.2.1943

Mi buen amigo

Recibi su carta, gracias por su carino hacia mi pobre hijo y hacia mi, le agradezco mucho. Se me ocurre señor Barletta que Ud. es Teosofa o al menos estudio Teosofia, es asi? He leido algo de los Rosacruz, son interesantes tales libros.

A Ud. que es bueno y espiritual le voy a referir otro hecho raro que me paso pero antes tengo que decirle algo de mi familia.

Yo naci en el Tirol cerca de la ciudad de Trento de una familia muy inteligente y buena, mi padre fue 34 años maestro de escuela en Austria y dos hermanos suyos eran curas, uno de los quales fue uno de los mas inteligentes del Tirol tanto que la ciudad de Trento le hizo tres veces honores publicos y los sabios de Austria venieron a ver la casa donde habia nacido pues parece que todos los sabios nacen en una abitacion que mira al levante; yo recuerdo muy bien quando venieron a ver nuestra casa y se llevaron un retrato de mi

tio, muchas cosas podria contarle pero termino
 aqui, solo esto le digo que M^o. tiene razon lo que
 me dice que — Questa mucha sangre y lagrimas
 llegar a la comprension de la vida —
 Mi tio el mas inteligente del Tirol fallecio a los
 35 anos de un ataque al corazon como mi
 Roberto, el otro tio cura era Tenor artista del tea-
 tro muy apreciado y querido del pueblo pero un
 dia rezando oyo una voz que le decia — Deja el
 arte y hasete sacerdote, y asi lo hizo pero a los pocos
 anos fallecio, era un santo, asi el pueblo decia.
 Mi papa se caso con la alumna mas inteligente
 de su escuela tenia 19 anos y papa 40 y fueron
 muy felices, tuvieron 6 hijos pero papa
 a los 12 anos ^{accosado} fallecio yo tenia 8 anos y medio
 y mi hermana mayor 11, todos muy intelligen-
 tes, Es lo que digo esto pero es la pura verdad —
 Tanto que ganamos siempre todos los primeros
 premios que todavia tengo con mi^{os} algu-
 nos. El inspector y el paroco del pueblo venian
 mas veces a casa de mama a decirle que nos haga
 estudiar pero mama no tenia los medio de enviar
 nos a la ciudad de Trento pues en quel tiempo el
 gobierno Austriaco y ningu gobierno pagaban
 pensiones a los maestros y vivia asi que no teniam^{os}

la dicha de estudiar el unico que teniamos en casa era una buena biblioteca y a todos nos gustava leer, yo amava tanto la musica y tenia una gran memoria un trozo de opera que yo oyva una ves lo sabia cantar lo mas bien y tenia un gran deseo de aprender el violin era tan grande mi deseo que sentia en mi que sare infeliz toda mi vida se no puedo aprender musica y asi fue no pude no havia medio de hir a la ciudad a estudiar yo entonse me puse a estudiar poesias aprendi de memoria El Jardin de Armida de la Seruseleme liberata de Torquato Tasso, parte del Infierno del Dante y muchas otras poesias tanto me gustava el saber que en mi pueblo me llamaban la storica. La vida de un almirante Austriaco que venia al Tirol a veranear me llevo mucho a viajar con ella el unico que de mi esigia era que le recitara poesias, conosco bien Roma Venecia Milano Padova Viena y tantas otras ciudades, subi a los montes donde hai la nieve eterna y donde muy pocas mujeres llegan. Las grandes obras de los mejores artistas y desde muy joven tenia la seguridad que si me caso tendre un hijo que se distinguiera por su inteli

gencia, pero termino de hablarle de mi para llegar al grano pues si sigo refiriendole mi vida no me alcanza el papel.

Esto es que me interesa decirle; quando llegamos a Bosquin mi hija y yo alquilamos una casita y mi Luisa estava todo el dia en cama para descansar y tratar de mejorarse, una mañana cerca las tres despues de haber arreglado la casa me acoste un rato en mi cama conversando con mi hija de nuestra mala situacion pues el consejo de Cordoba no nos mandava mas dinero yo me concentre un rato pensando en mi triste situacion y en mi arte tan amada que no pude aprender en este momento se me presenta en la pare un gran quadro nel medio estaba yo sentada col cavello suelto muy elegante vestida y con un violin en las manos estava sonriente linda, y muy feliz tenia la edad de 18 o 20 años a mi lado habia Pachner y Ferri vestidos de etiqueta y estaban esperando que yo empezara a dar un concierto en un gran teatro de Viena ^{Viena} ~~por~~ yo me mirava sorprendida y pensava que quiciera decir esto, en este momento un angel a mi lado parado me muestra col dedo indice mi figura y me dice muy sonriente — Les alli

estas tu - Yo volví vuelta la cabeza lo miro y le
contesto allí tendría que estar yo pero no estoy y
mi situación y toda mi vida no fue mas
que sufrimientos pero el haciendo caso o miro
de mis palabra volvió a señalarme con el índice
y repetió - ¿Es allí estas tu - yo le vuelvo a conte-
star que no puede estudiar lo que tanto deseaba
y porque el no me ayudó; entonces el aun mas
sonriente por tercera vez me señala con
el dedo índice y vuelve a repetir ¿ves? Allí está
tu y desapareció el angel y el cuadro, mi due-
ña que me estaba mirando y escuchando
me preguntó ¿que le pasa mamá con quien
habla - Yo le referi lo que vi y lo que el angel
me decía pero ella tampoco nada comprendió lo
que significaba, yo pregunte a varias y a personas
que consideraba sabios pero nadie me supo
explicar tal cosa. Abase poco me desieron que
aquí en el campo hay un ocultista un hombre
que hace penitencia y estudia para mejorarse
y elevar su espíritu, yo tome un auto y en
compañía de otra persona fue a verlo para
referirle tal asunto y que me explicara algo, mi-
bien le referi la cosa el me contesto de inmediato
- Lo que viste vio es un verdadero episodio de

6

la otra vida suja — Usted en otra vida fue un gran músico pero aristocrático y orgulloso y para pagar sus faltas Dios la mandó en esta vida en una posición humilde y con tanta sufrimiento. Yo soy segura que tiene razón pues cuando oigo por radio la hermosa clásica parte de los trozos se sin averlo aprendido y dos tres veces me vi de noche en el teatro de Viena y escuché los aplausos. Recuerdo la penúltima vez que estuve a verme Roberto me pidió que le cante un trozo de ópera de Verdi como cuando era chico, se lo cante y él me dijo usted nunca debería haber sido una artista.

Perdone Señor Barletta que le refiera estas cosas sinia pero calculo de escribir a un hijo que me comprende y que todo sa perdonar a una madre que tiene la necesidad de confiarse con alguien de sus familiares que no existen mas.
Con cariño lo abraza

Catalina J. de Arlt