

N/D	Descripción	Lugar	Fecha	C/U	Referencia
1	Carta de Abad de Santillán, Diego. Acusa recibo del "Manuel Rojas" [Manuel Rojas, narrador]. Utilizará el libro para la "Enciclopedia Argentina" en que trabaja. Comenta el interés de unos amigos en editar la Gran Enciclopedia Argentina . Pide que le envíe su currículum vitae para incorporarlo a la enciclopedia.	Madrid	07/05/1978	1	FSG 1.1/ S.5
2	Carta de Aguirre, José A. Le pregunta dónde puede comprar De un lado y otro , le interesa por las referencias que allí se hacen a Horacio Quiroga y a otros escritores. Consulta cómo conseguir el ejemplar de Babel donde, en 1949, Luis Franco publicó el artículo "Otra faz de Horacio Quiroga".	Buenos Aires	11/10/1958	1	FSG 1.2/ S.5
3	Esquela de Alegría, Ciro. Le envía su trabajo sobre [José Carlos] Mariátegui (n/d).	s/l	s/f	1	FSG 1.3/ S.5
4	Carta de Alegría, Ciro. Le comunica que, en función de la conversación que mantuvieron el día anterior sobre el frustrado homenaje a [José Carlos] Mariátegui, le ha escrito una carta a Armando Bazán cuya copia incluye (n/d).	La Cisterna (Chile)	19/04/1940	1	FSG 1.4/ S.5
5	Carta de Alegría, Ciro. Se excusa por no haber podido ir a verlo, un encargo de [Editorial] <i>Zig-Zag</i> lo mantuvo ocupado. Comenta que han traducido al checo La serpiente [de oro] , será publicada por Editorial [Symrarión] de Praga.	[Chile]	24/01/1941	1	FSG 1.5/ S.5
6	Carta de Alegría, Ciro. Cree que [El mundo es ancho y ajeno] tendrá éxito. Reproduce comentario de Carl Sandburg sobre aquél. Cuenta que aún no ha visto a "nuestro amigo" [Ernesto] Montenegro.	Washington	07/05/1941	1	FSG 1.6/ S.5
7	Carta de Alegría, Ciro. Comenta encuentro con Ernesto [Montenegro]. Menciona que [El mundo es ancho y ajeno] se publicará pronto. Menciona la idea de una "imprensa de la revista: libros decentes", si su libro tiene éxito tendrán dólares para llevar ese proyecto u otro a la práctica. Le sorprende que [Editorial] <i>Ercilla</i> aún no haya publicado su libro, ya envió un ejemplar a Manuel Rojas. Plantea ideas para difundir Babel . Concurrió al <i>Congreso de Escritores Americanos</i> .	New York	10/06/1941	1	FSG 1.7/ S.5
8	Carta de Alegría, Ciro. Cuenta las actividades y paseos que ha realizado en Norteamérica. Comenta modificaciones que han hecho a su libro. Le pregunta por Babel y si aún puede enviarle un artículo para publicar en el número dedicado a H. W. Hudson.	Washington	05/10/1941	2	FSG 1.8/ S.5
9	Carta de Alegría, Ciro. Hace referencia a su situación económica y a lo sucedido con su libro una vez publicado.	[New York]	[c.1941- principios 1942]	1	FSG 1.9/ S.5
10	Carta de Alegría, Ciro. Comenta noticias de actualidad chilena referidas al accionar de organizaciones alemanas. Menciona su encuentro con Waldo Frank, opina sobre él, alude al estado de la relación entre él y SG. Comentarios sobre cómo fue recibido [El mundo es ancho y ajeno] y las intenciones de Orson Wells para con éste. Relata problemas referidos a su regreso.	[New York]	[c. principios 1942]	1	FSG 1.10/ S.5
11	Carta de Alegría, Ciro. Envía su artículo para el homenaje "al gran viejo" [H. W. Hudson] (n/d). Hace referencia a Waldo Frank. Comenta el avance del ejército nazi. Se refiere a la neutralidad chilena y Argentina, plantea hipótesis sobre los efectos que podría traer la victoria alemana. Menciona problemáticas de su vida familiar.	New York	06/07/1942	1	FSG 1.11/ S.5
12	Carta de Alegría, Ciro. Se refiere al próximo número de Babel , dedicado a [Horacio] Quiroga. Menciona la novela en que trabaja: "La amazona y el conquistador". Comentarios sobre la marcha que ha seguido El mundo es ancho y ajeno ; su trabajo para <i>Metro Goldwin</i> y su vida en casa de una familia judía.	Yonkers (New York)	19/03/1947	1	FSG 1.12/ S.5
13	Carta de Alegría, Ciro. Envía artículo sobre H. W. Hudson que aparece en Saturday Review (n/d). Relata un curso que dio sobre aquél en la <i>Universidad de Columbia</i> a iniciativa de Federico de Onís y las críticas que en dicha ocasión efectuó a Manuel Gálvez. Menciona sus recientes dificultades para escribir y sus últimos trabajos.	Yonkers (New York)	05/05/1947	1	FSG 1.13/ S.5

14	Carta de Alegría, Ciro. Menciona su novela "Los viajeros iluminados" y su similitud con El corazón de piedra verde de [Salvador de] Madariaga. Refiere a otra novela que se encuentra escribiendo: "Las piedras solas" y a la décima edición de El mundo [es ancho y ajeno] . Explica su alejamiento del aprismo, describe su posicionamiento actual frente al partido, envía dos artículos al respecto (n/d). Menciona encuentros con [Ernesto] Montenegro y carteos con Gabriela Mistral. Alude a su vida familiar.	Yonkers (New York)	21/02/1949	1	FSG 1.14/ S.5
15	Carta de Alegría, Ciro. Dirigida a Enrique Espinoza [SG] y Manuel Rojas [ambos en Cuba] con motivo de la invitación realizada al segundo por parte del Decano de Humanidades [Universidad de Puerto Rico], comenta las dificultades de extenderla a SG y las tratativas emprendidas para lograrlo. Exhorta a SG a que viaje para reencontrarse.	Río Piedras (Puerto Rico)	09/01/1952	1	FSG 1.15/ S.5
16	Carta de Alegría, Ciro. Cuenta estar escribiendo Lázaro . Describe el contenido de la novela. Dice haber escrito a Mauricio Fabry de [Editorial] <i>Ercilla</i> para que envíen un ejemplar de El mundo es ancho y ajeno a M. Henry Bonneville. Explica por qué le interesa seguir editando en Chile.	San José del Lago (Cuba)	29/09/1953	3	FSG 1.16/ S.5
17	Carta de Alegría, Ciro. Adjunta comentario a Quince sonetos a León David (n/d). Le cuenta que la "piratería editorial" lo ha arrojado nuevamente a la quiebra, por ello escribe para un diario de La Habana: Alerta y aceptó una propuesta que le hizo la <i>Compañía Bacardí</i> . Menciona interés de editoriales por El mundo es ancho y ajeno . Comenta la muerte de [Mauricio] Fabry. Breve mención a Hijo de ladrón . Alude a su vida familiar.	San Vicente (Cuba)	23/10/1957	1	FSG 1.17/ S.5
18	Tarjeta de Alegría, Ciro y Varona, Dora. Deseos para pascua y año nuevo.	s/l	1958-1959	1	FSG 1.18/ S.5
19	Tarjeta de Alegría, Ciro y Varona, Dora. Deseos para navidad y año nuevo.	Lima	s/f	2	FSG 1.19/ S.5
20	Carta de Alegría, Ciro. Comenta novedades editoriales de El mundo es ancho y ajeno y la película que sobre su base se va a filmar. Relata su regreso al Perú. Alude a su vida familiar. Menciona su encuentro con Sandro Mariátegui y con Waldo Frank.	Lima	19/01/1960	2	FSG 1.20/ S.5
21	Carta de Alegría, Ciro. Le pregunta por la "gestión" que le encargó ante Alone y le solicita que aquél lea su novela "Siempre hay caminos por andar". Describe su situación económica. Hace referencia al APRA. Alude a su vida familiar.	Lima	22/08/1960	1	FSG 1.21/ S.5
22	Carta de Varona, Dora [esposa Ciro Alegría]. Está en Buenos Aires con el fin de corregir la edición de Mucha suerte con hartos palo , memorias de Ciro Alegría. Le cuenta que recopiló cuatro libros de cuentos de aquél. Lamenta no poder ver a SG y a Catita.	Buenos Aires	03/12/1975	2	FSG 1.22/ S.5
23	Carta de Varona, Dora [esposa Ciro Alegría]. Dirigida a Enrique Espinoza [SG] y Catita. Se refiere a la publicación de las memorias de Ciro Alegría por <i>Losada</i> . Cuenta que, asociada con una empresa cinematográfica, filmó "Los perros hambrientos".	Lima	01/05/1976	2	FSG 1.23/ S.5
24	Carta de Alone. Agradece las cartas y los números de Babel que recibió. Se refiere a [José Santos] González Vera, Babel , Pedro Prado y Gabriela Mistral.	Santiago de Chile	15/07/1950	1	FSG 1.24/ S.5
25	Carta de Alone. Comentarios sobre lo sucedido a partir de la situación en Guatemala.	[Santiago de Chile]	[c.1954]	1	FSG 1.25/ S.5
26	Carta de Alone. Le dice que lo echa de menos, que hace mucho no ve a [José Santos] González Vera. Menciona los homenajes a [Francisco Antonio] Ensina y Gabriela Mistral. Se refiere a la lectura en público del prólogo de [Historia personal de la literatura chilena]. Llevó los originales de Carolina Geel a [Editorial] <i>Zig-Zag</i> . Cuenta que se prepara para ganar el <i>Premio América Juan Perón</i> .	Santiago de Chile	23/08/1954	1	FSG 1.26/ S.5
27	Carta de Alone. Le recuerda que su presencia le hace mucha falta. Reflexiona sobre la situación que en Bolivia viven los "enemigos de Paz Estensoro".	[Santiago de Chile]	22/09/1954	1	FSG 1.27/ S.5
28	Carta de Alone. Está trabajando sobre escritos de Gabriela [Mistral]. Se refiere a la posibilidad de quedarse en Estados Unidos o visitar otros países. Comentarios sobre el libro de Pepe [José] Donoso que recibió.	[New York]	03/01/1958	1	FSG 1.28/ S.5
29	Carta de Alzaga Araújo, Miguel. Le emociona recibir De un lado y otro . Menciona las gestiones para la edición de "[Trotsky] escritor". Comenta el "desatino" de Editorial <i>Minerva</i> al publicar el nombre de SG junto a su pseudónimo. Cuenta que realiza gestiones para publicarle un artículo en Excelsior por el aniversario de la muerte del Amauta, detalla el contenido que podría incluir. Le interesa rescatar el olvidado vínculo entre SG y aquél, le envía un cuestionario de preguntas sobre su relación epistolar (d).	México	17/03/1981	4	FSG 1.29/ S.5

30	Carta de Alzaga Araújo, Miguel. Menciona la carta que le escribió el día anterior. Detalla puntos importantes para concretar la publicación de ["Trotsky escritor"].	México	26/04/1981	1	FSG 1.30/ S.5
31	Carta de Alzaga Araújo, Miguel. Se lamenta por la negativa de SG a escribir un artículo sobre JCM [José Carlos Mariátegui para Excelsior]. Comenta el estado de las gestiones para editar ["Trotsky escritor"]. Le pide datos sobre el viaje de JCM a la Argentina, comenta la interpretación que él tiene al respecto.	México	27/04/1981	1	FSG 1.31/ S.5
32	Esquela de Amster, Mauricio. Explica por qué no lo podrá ver. Le desea buen viaje, pide que le envíe un beso a [?] Satóstegui.	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 1.32/ S.5
33	Carta de Amster, Mauricio. Comentarios sobre temas personales. Menciona que recibieron a Catita días atrás, describe el encuentro.	Santiago de Chile	24/05/1943	1	FSG 1.33/ S.5
34	Tarjeta de "alegres pascuas y feliz año nuevo" [diseñada por Mauricio Amster].	s/l	[1959]	1	FSG 1.34/ S.5
35	Sobre de Amster, Mauricio. Contiene almanaque de 1973 y recorte periodístico sobre Editorial <i>Quimantú</i> .	Santiago de Chile	[c.1973]	3	FSG 1.35/ S.5
36	Esquela de Amster, Mauricio. Le comenta que "está todo muy malo". Menciona el envío de recortes (n/d).	Santiago de Chile	26/08/1973	1	FSG 1.36/ S.5
37	Carta de Amster, Mauricio. Le pide disculpas y paciencia hasta que "las cosas se normalicen". Alude brevemente a la situación chilena. No ha visto a Martín Cerdá ni a Jorge Barrios.	[Santiago de Chile]	08/10/1973	1	FSG 1.37/ S.5
38	Tarjeta de Amster, Mauricio y Adina [?]. Deseos de feliz año nuevo. Breve referencia a la situación política de Chile. Cuenta que Martín Cerdá le planteó reeditar "el número de Kafka" [Babel] en 1974 con motivo del aniversario de su muerte.	[Santiago de Chile]	12/12/1973	1	FSG 1.38/ S.5
39	Carta de Amster, Mauricio. Reflexiona sobre aquello que los une sobre la divergencia. Transcribe fragmentos de una entrevista a [Andrei] Sajarov publicada en Encounter . Reflexiones sobre el socialismo. Menciona sus encuentros con Martín Cerdá.	Santiago de Chile	15/01/1974	1	FSG 1.39/ S.5
40	Carta de Amster, Mauricio. Plantea su opinión sobre el "socialismo deseable y el practicado" a raíz de comentarios de SG, le recomienda bibliografía al respecto. Menciona noticias sobre conocidos mutuos. Comentarios sobre la situación política chilena.	Santiago de Chile	05/03/1974	1	FSG 1.40/ S.5
41	Carta de Amster, Mauricio. Se refiere al estado de su salud. Cuenta que fue contratado por la CEPAL . Comentarios sobre la actualidad chilena.	Santiago de Chile	25/06/1974	1	FSG 1.41/ S.5
42	Carta de Amster, Mauricio. Se refiere al encargo que SG le realizó para la cubierta de un libro [El castellano y Babel].	Santiago de Chile	19/07/1974	1	FSG 1.42/ S.5
43	Carta de Amster, Mauricio. Se refiere al encargo que le efectuó SG. Menciona la muerte de Mariano Rawicz.	Santiago de Chile	05/08/1974	1	FSG 1.43/ S.5
44	Tarjeta de Amster, Mauricio. Deseos de feliz año nuevo. Comenta noticias sobre conocidos en común.	[Santiago de Chile]	[?/12/1974]	1	FSG 1.44/ S.5
45	Carta de Amster, Mauricio. Comenta novedades de conocidos en común. Se refiere brevemente a la situación chilena. Menciona las iniciativas para impulsar un libro de SG.	Santiago de Chile	15/01/1975	1	FSG 1.45/ S.5
46	Carta de Amster, Mauricio. Dirigida a SG y Catita. Comentarios sobre temas personales y el poco tiempo libre que le queda al tener cuatro empleos. Comenta noticias sobre conocidos en común. Menciona la muerte de Tomás Lago, Jorge Elliot y Albert Rothschild. Comentarios sobre la realidad chilena.	Santiago de Chile	31/08/1975	1	FSG 1.46/ S.5
47	Carta de Amster, Mauricio. Se refiere a la situación chilena y a los sentimientos que le provoca. Menciona su situación laboral y las actividades que desempeña. Comenta la muerte de Lionel Trilling.	Santiago de Chile	08/12/1975	1	FSG 1.47/ S.5
48	Tarjeta de Amster, Mauricio. Deseos de feliz año nuevo. [Adjunta a la carta de 08/12/1975].	[Santiago de Chile]	[?/12/1975]	1	FSG 1.48/ S.5
49	Carta de Amster, Mauricio. Dirigida a SG y Catita. Acusa recibo de [Gajes del oficio. Nueva molienda], comentarios de su contenido. Hace referencia a su situación personal y a la de Chile. Cuenta que Torres Agüero le pidió autorización para reproducir las "Coplas" en su "mini colección" y que se interesó por el "Sermón".	Santiago de Chile	07/05/1976	1	FSG 1.49/ S.5
50	Esquela de Amster, Mauricio. Cuenta sus problemas de salud y el tratamiento que recibe. Realiza breves comentarios sobre conocidos en común.	[Santiago de Chile]	15/10/1976	1	FSG 1.50/ S.5

51	Carta de Amster, Mauricio. Cuenta sus problemas de salud, fue operado. Se refiere a la edición de "La cena jocosa". Comentarios sobre conocidos en común. Menciona los saludos que recibió. Breve referencia a la situación chilena.	[Santiago de Chile]	19/01/1977	1	FSG 1.51/ S.5
52	Carta de Amster, Mauricio y Adina. Cuenta sus problemas de salud y las dificultades que le genera para escribir, el "Cántico espiritual" tendrá que esperar. Se refiere a comentarios que SG hizo sobre escritos de él. Pronto se verá con Hernán del Solar. Realiza comentarios sobre la realidad española.	[Santiago de Chile]	20/02/1977	1	FSG 1.52/ S.5
53	Carta de Amster, Mauricio y Adina. Se refiere a los problemas de salud y a los achaques de la edad. Menciona la censura del régimen chileno. Se refiere a la realidad española.	[Santiago de Chile]	08/07/1977	1	FSG 1.53/ S.5
54	Carta de Amster, Mauricio y Adina. Agradece el envío de los medicamentos. Hace referencia a una postal con el retrato de [Baruch] Spinoza. Cuenta que leyó un artículo de SG publicado en La opinión cultural . Menciona su situación económica. Comentarios sobre la realidad española. Le comenta que "su libro" fue enviado por Alfonso Calderón a [Editorial] <i>Nascimento</i> , no tiene más novedades.	[Santiago de Chile]	19/08/1977	1	FSG 1.54/ S.5
55	Carta de Amster, Mauricio y Adina. Hace referencia a acontecimientos internacionales relacionados con personalidades polacas [Karol Wojtyla e Isaac Bashevis Singer], con el cambio de gobierno en Sri Lanka y el desvanecimiento de un homenaje a "LT". Se refiere a la publicación de The Radical Will de Randolph Bourne por <i>Urizen Books</i> y a la realización de un homenaje a GV [González Vera]. Breve referencia a la realidad española.	[Santiago de Chile]	23/01/1979	1	FSG 1.55/ S.5
56	Carta de Amster, Mauricio y Adina. Relata la evolución de su salud.	[Santiago de Chile]	04/04/1979	1	FSG 1.56/ S.5
57	Carta de Amster, Mauricio. Relata la evolución de su salud.	[Santiago de Chile]	23/02/1980	1	FSG 1.57/ S.5
58	Esquela de Arrieta, Rafael Alberto. Cuenta que Babel le llega periódicamente y que ha recibido su libro. Menciona la muerte de Ofelia [?] y el estado de salud de [Ezequiel] Martínez Estrada.	Buenos Aires	30/03/1951	1	FSG 1.58/ S. 5
59	Carta de Arrieta, Rafael Alberto. Cuenta su estadía en la estancia desde la que escribe. Se lamenta por no haber podido participar en el "número conmemorativo del primero de Babel ". Pregunta por el párrafo de una carta de SG que no comprende, no le queda claro si le plantea que está pensando en volver a Bs. As.	Lavardén [Santa Fe]	02/05/1951	1	FSG 1.59/ S.5
60	Carta de Arrieta, Rafael Alberto. Se refiere al "nuevo eclipse de Babel ". Realiza comentarios sobre lo que SG dice de H. W. Hudson y "Don Roberto".	Buenos Aires	09/12/1951	1	FSG 1.60/ S.5
61	Carta de Arrieta, Rafael Alberto. Cuenta que le pidió a Ernesto Montenegro noticias de SG. Menciona que la visita de Luis Franco, quien escribirá un artículo sobre H. W. Hudson para la Historia de la Literatura Argentina . Elogia las cualidades literarias de SG tras comentar uno de sus libros.	Buenos Aires	24/10/1952	1	FSG 1.61/ S.5
62	Carta de Arrieta, Rafael Alberto. Realiza comentarios sobre El ángel y el león . Le ha escrito a Ernesto Montenegro.	Buenos Aires	25/11/1953	1	FSG 1.62/ S.5
63	Carta de Arrieta, Rafael Alberto. Realiza comentarios a los "sonetos paternales" [Quince sonetos a León David] y al manuscrito que evoca "nuestro encuentro". Ambos enviados por SG.	Buenos Aires	20/08/1957	1	FSG 1.63/ S.5
64	Carta de Arrieta, Rafael Alberto. Cuenta que publicó una nota sobre [Leopoldo] Lugones y España en La Prensa : "Notas sobre el modernismo en Buenos Aires", cita un fragmento. Envía un "librito" sobre "nuestro gran poeta amigo y el modernismo" (n/d), realiza comentarios al respecto. Agradece el envío de De un lado y otro .	Buenos Aires	16/11/1957	1	FSG 1.64/ S.5
65	Carta de Arrieta, Rafael Alberto. Hace referencia a sonetos enviados por SG. Pregunta si ha podido hojear la Historia de la Literatura Argentina dado que en el cuarto tomo figura como cuentista.	Buenos Aires	28/01/1961	1	FSG 1.65/ S.5
66	Carta de Astrada, Carlos. Ha leído Trinchera . Realiza comentarios sobre el libro, las relaciones literarias hispanoamericanas y la existencia de una sensibilidad literaria continental. Le informa que para fines de abril tendrá los originales del libro "de que le habló Gómez" [El juego existencial].	Rosario	03/03/1933	2	FSG 1.66/ S.5

67	Carta de Astrada, Carlos. Informa que le envió los originales de su libro "En el juego de la existencia" [El juego existencial] para que evalúe las "posibilidades de vida de la criatura", realiza comentarios sobre su contenido.	Rosario	26/04/1933	1	FSG 1.67/ S.5
68	Carta de Astrada, Carlos. Se muestra complacido tras saber que le gustó [El juego existencial]. Reconoce las sugerencias con respecto al título, dice que el único factible es El juego existencial . Está de acuerdo con adelantar en Trapalanda el capítulo "Concepción existencial de la sociología". Se lamenta por la posible desaparición de dicha revista.	Rosario	04/05/1933	1	FSG 1.68/ S.5
69	Carta de Astrada, Carlos. Remite las pruebas de [El juego existencial] repasadas junto con [?] Gómez (n/d). Acepta publicar la "Introducción" del libro en una revista o diario, tal vez en Repertorio Americano . Hace referencia a la propuesta de dedicar un número de Trapalanda a Baruch Spinoza. Le informa que el <i>Instituto Social</i> de la <i>Universidad [Nacional del Litoral]</i> invitará a él y a [Ezequiel] Martínez Estrada a disertar.	Rosario	16/06/1933	1	FSG 1.69/ S.5
70	Carta de Astrada, Carlos. Envía la segunda prueba de [El juego existencial] corregida (n/d), realiza comentarios al respecto. Le envía una reflexión personal titulada "Spinoza y la metafísica" (n/d) y el trabajo de [Pedro] Henríquez Ureña (n/d), plantea que es publicable.	Rosario	22/07/1933	1	FSG 1.70/ S.5
71	Carta de Astrada, Carlos. Adjunta las fotos que SG le pidió (n/d). Leyó el último número de Trapalanda . Espera el envío de la traducción de H. W. Hudson. Ha leído Radiografía de la Pampa , la califica como "muy buena". Le escribirá a [Ezequiel] Martínez Estrada porque le interesa el problema de la "existencia pampeana".	Rosario	06/08/1933	1	FSG 1.71/ S.5
72	Carta de Astrada, Carlos. Acusa recibo de cuatro ejemplares de El juego existencial . Le agradece por todo. Comentarios sobre la edición del libro y su difusión. Hace referencia a la propuesta que le hizo SG de traducir, para Trapalanda , el "discurso" de [Max] Scheler sobre Baruch Spinoza. Comentarios sobre Repertorio Americano .	Rosario	30/08/1933	1	FSG 1.72/ S.5
73	Correspondencia de Banchs, Enrique. Contiene tres poemas de su autoría.	s/l	s/f	1	FSG 1.73/ S.5
74	Correspondencia de Banchs, Enrique. Contiene un soneto de su autoría.	s/l	s/f	1	FSG 1.74/ S.5
75	Carta de Banchs, Enrique. Explica por qué no acepta los pedidos de colaboración que le ha realizado SG. Se refiere a los artículos quincenales que publica en Atlántida y a sus "otros trabajos".	[Buenos Aires]	07/03/1921	2	FSG 1.75/ S.5
76	Carta de Banchs, Enrique. Le informa que ha leído las 32 obras presentadas para el concurso de la Editorial <i>Babel</i> . Los clasifica según su mérito.	Buenos Aires	19/11/1924	2	FSG 1.76/ S.5
77	Esquela de Banchs, Enrique. Agradece la invitación para traducir la obra de Waldo Frank. Explica por qué no la acepta.	[Buenos Aires]	25/08/ [c.1927]	1	FSG 1.77/ S.5
78	Esquela de Banchs, Enrique. Le informa que no puede aceptar la invitación a participar en la "reunión en honor a [Heinrich] Heine" ni la propuesta de colaborar para los Cuadernos de Oriente y Occidente .	[Buenos Aires]	26/10/1927	1	FSG 1.78/ S.5
79	Esquela de Banchs, Enrique. Informa que recibió el primer número de "LV" [La Vida Literaria]. Realiza brevísimos comentarios sobre aquella. Pide que por favor no le reproduzca nada de [...]	[Buenos Aires]	04/07/1928	1	FSG 1.79/ S.5
80	Esquela de Banchs, Enrique. Le cuenta que encontró un "romance o cosa así" que supone inédito (n/d). Pregunta si le interesa publicarlo en La Vida Literaria .	[Buenos Aires]	28/08/ [c.1928-1931]	1	FSG 1.80/ S.5
81	Carta de Banchs, Enrique. Cuenta que lo ha ido a ver a la <i>Secretaría de la Sociedad [Argentina de Escritores]</i> con motivo de explicarle, a él y a Don [Leopoldo] Lugones, por qué aún no se ha hecho cargo de la <i>Tesorería de la Sociedad</i> .	Buenos Aires	16/12/1929	1	FSG 1.81/ S.5
82	Carta de Barrenechea, Julio. Realiza comentarios sobre El castellano y Babel .	Santiago de Chile	11/02/1975	1	FSG 1.82/ S.5
83	Esquela de Belloni, Alberto Raúl. Se presenta como amigo de Luis Franco. Le solicita un ejemplar de Conciencia Histórica, pensamiento y acción .	Puerto San Martín [Santa Fe]	05/08/1975	1	FSG 1.83/ S.5
84	Esquela de Belloni, Alberto Raúl. Acusa recibo de libros. Le explica que la demora en escribir es producto de la situación política del país que lo ha llevado a cambiar de domicilio y hacer abandono de sus lugares habituales.	Puerto San Martín [Santa Fe]	09/03/1976	1	FSG 1.84/ S.5

85	Carta de Benito, Ana María. Acepta publicar un artículo sobre H. W. Hudson en La Vida Literaria , comentarios sobre las fuentes que tomará para escribirlo.	Rosario	25/04/1931	1	FSG 1.85/ S.5
86	Esquela de Benito, Ana María. Explica por qué se ha demorado en cumplir con lo prometido [artículo para La Vida Literaria].	Rosario	26/05/1931	1	FSG 1.86/ S.5
87	Carta de Benito, Ana María. Envía una parte de su artículo sobre H. W. Hudson (n/d), comentarios referidos a su publicación.	Rosario	08/06/1931	1	FSG 1.87/ S.5
88	Esquela de Benito, Ana María. Acusa recibo de los ejemplares de La Vida Literaria . Envía la segunda parte de su artículo sobre H. W. Hudson (n/d).	Rosario	21/07/1931	1	FSG 1.88/ S.5
89	Carta de Benito, Ana María. Acusa recibo del ejemplar de La Vida Literaria donde se publicó la segunda parte de su artículo. Se muestra sorprendida por los elogios de [Leopoldo] Lugones que recibió. Explica que no podrá continuar ocupándose de W.H. Hudson, debe preparar una conferencia para presentar en el "Colegio N. de Mujeres" de Buenos Aires. Comentarios sobre la distribución de [La Vida Literaria].	Rosario	22/08/1931	1	FSG 1.89/ S.5
90	Carta de Benito, Ana María. Responde a comentarios que SG le ha hecho con respecto al encabezado de las cartas. Acusa recibo del N°3 de La Vida Literaria . Se refiere a la conferencia que dictará sobre Shakespeare y al tipo de público que asistirá.	Rosario	12/09/1931	1	FSG 1.90/ S.5
91	Carta de Benito, Ana María. Explica que su viaje fue tan rápido que no pudo telefonarle.	Rosario	08/10/1931	1	FSG 1.91/ S.5
92	Carta de Benito, Ana María. Comentarios sobre su incorporación como redactora a La Vida Literaria . Expresa su juicio positivo sobre la revista.	Rosario	29/10/1931	2	FSG 1.92/ S.5
93	Esquela de Benito, Ana María. Aún no recibe los libros que debe comentar. Informa cómo ha realizado la distribución de [La Vida Literaria].	[Rosario]	[c.1928-1931]	1	FSG 1.93/ S.5
94	Esquela de Benito, Ana María. Acusa recibo de 30 ejemplares de La Vida Literaria e informa cómo los distribuyó.	[Rosario]	[c.1928-1931]	1	FSG 1.94/ S.5
95	Carta de Betanzos, Julián Abel. Escribe por Editorial <i>Talía</i> . Explica que la dirección de SG la consiguió por medio del <i>Fondo Nacional de las Artes</i> . Le solicita un ejemplar de El Castellano y Babel para el Dr. Emilio A. Stevanovitch, director de la editorial.	Buenos Aires	17/02/1975	1	FSG 1.95/ S.5
96	Carta de Bianco, José. Dirigida a Manuel Rojas. Pregunta quién puede escribir un librito sobre Manuel Rojas para una colección similar a la que antes dirigía en la <i>Editorial Universitaria de Buenos Aires</i> y que ahora dirigirá en el <i>Centro Editor de América Latina</i> .	[Buenos Aires]	25/11/1967	1	FSG 1.96/ S.5
97	Carta de Böhm, Günter, director del <i>Centro de Estudios de la Cultura Judaica</i> con asiento en la <i>Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Chile</i> . Supo que SG repartió su biblioteca entre distintas instituciones al irse para Buenos Aires. No puede entender que no se haya molestado en ofrecer parte de ella a dicha institución.	Santiago de Chile	06/03/1974	1	FSG 1.97/ S.5
98	Esquela de Borzutzky F., Rodolfo. Solicita entregar al portador de la esquela los números de Davar .	Santiago de Chile	16/12/1958	1	FSG 1.98/ S.5
99	Esquela de Borzutzky F., Rodolfo. Por la presente hace entrega de ejemplares de la revista Davar y adjunta el "último número" de Nuestro Movimiento .	Santiago de Chile	26/12/1958	1	FSG 1.99/ S.5
100	Carta de Bouco, Ana. Acusa recibo de La Noria [Cien sonetos sumamente prosaicos] . Reflexiona sobre el soneto, exalta las virtudes de SG como poeta. Escribirá esto mismo en Galaxia ; revista para la cual él, junto a César Tiempo, es "asesor literario y medio dueño". Le invita a ser colaborador y, en su calidad de "martinierrista", a escribir algún artículo sobre dicha generación.	Bruselas	15/01/1964	1	FSG 1.100/ S.5
101	Carta de Brenner, Anita. Le manifiesta su admiración por los "Cuentos judíos" [La levita gris]. Dice entenderlo en tanto judía y latinoamericana.	México	24/12/1924	2	FSG 1.101/ S.5
102	Carta de Brenner, Anita. Agradece el envío de "el libro". Escribe sobre ella.	New York	30/04/1925	1	FSG 1.102/ S.5
103	Carta de Brenner, Anita. Expresa su gusto por la carta y los libros que SG le envió. Lo incita a que le mande un artículo sobre los judíos en Argentina o Suramérica, ella se ofrece a traducirlo para publicarlo [en The Menorah Journal]. Hace referencia a sus proyectos con [The] Nation . Solicita a SG que le sugiera colaboradores, como posible candidato menciona a Ernesto Montenegro.	New York	15/06/?	1	FSG 1.103/ S.5

104	Carta de Brener, Anita. Expresa interés por la idea de los "cuadernos" [Cuadernos de Oriente y Occidente]. Le propone hacer algo con [The Menorah Journal]. Cuenta sus nuevas responsabilidades en [The Nation] como encargada del "departamento" latinoamericano. Le solicita su ayuda personal y propone entablar vínculo con Babel . Relata aspectos de su vida personal.	New York	12/08/1928	3	FSG 1.104/ S.5
105	Carta de Brenner, Anita. Cuenta que conoció a [Fernando] Márquez Miranda en un "congreso muy científico". Agradece los libros enviados y realiza comentarios sobre los escritos por Henríquez Ureña. Menciona su futuro viaje a América del Sur. Comenta novelas del escritor judío alemán [Jacob] Wasserman. Se detiene en el libro que próximamente publicará [Idols behind altars].	New York	15/12/1928	5	FSG 1.105/ S.5
106	Carta de Brenner, Anita. Cuenta el éxito que tuvo [Idols behind altars] y los comentarios que le hizo Miguel de Unamuno. Menciona el fin de sus estudios para doctorarse. Se casará con David Glusker. Menciona comentarios que le realizó Waldo [Frank]. Le ruega que busque a su hermana, de viaje Buenos Aires, la que puede localizar a través de Alfonso Reyes. Se refiere a los cambios que SG realizó a poesías de ella: "Cántico".	New York	31/05/1930	3	FSG 1.106/ S.5
107	Esquela de Brunet, Marta. Le informa que no le envió nada sobre Horacio Quiroga porque cuando le llegó el pedido pensó que el ejemplar de Babel ya estaría por salir.	s/l	[c.1947??]	1	FSG 1.107/ S.5
108	Carta de Brunet, Marta. Explica por qué no le escribió durante tanto tiempo. Hace referencia a un largo noviazgo.	s/l	s/f	1	FSG 1.108/ S.5
111	Carta de Brunet, Marta. Plantea que prefiere no volver a publicar Montaña adentro . Prefiere enviarle una novela larga que está escribiendo. Cuenta que vio recitar a Berta Singerman un poema de Nalé Roxlo. Escribe frecuentemente en La Nación de Santiago y en El Sur de Concepción, muchas de las críticas literarias las ha "consagrado a libros de Babel".	s/l	31/07/ ?	2	FSG 1.111/ S.5
112	Carta de Brunet, Marta. Comenta la gripe que ha sufrido toda su familia. Le dice que "su libro" le gustó mucho, realiza comentarios sobre otros que ha leído. Envía crónica sobre los "Poemas Medievales" (n/d). Le pide que averigüe si en La Nación podría publicar algún cuento. Encontró título para el trabajo que le mandará: Bestia Dañina .	[Chillán]	06/09/ [c.1924]	3	FSG 1.112/ S.5
113	Carta de Brunet, Marta. Hace referencia a recortes que Gabriela [Mistral] le envió a [Horacio] Quiroga. Le comenta que luego de publicarse Montaña adentro y de establecerse en Santiago fundó, junto a [Alone] una sociedad literaria. Cuenta que Bestia Dañina está encerrada en el escritorio. Promete enviarle un retrato suyo. Le pide que averigüe si le pagarán los artículos que publicó en Caras y Caretas .	[Santiago de Chile]	25/09/ [c.1924-1925]	3	FSG 1.113/ S.5
109	Carta de Brunet, Marta. Explica que no le enviará el retrato que le hicieron porque resultó un horror. Le cuenta que logró avanzar en su trabajo pero no en Bestia Dañina . Le envía lo último que ha escrito: ["Mosaico"] para que lo publique Juan Alonso. Relata aspectos de su vida personal y familiar.	s/l	09/11/ [previo 1924-1925]	3	FSG 1.109/ S.5
114	Carta de Brunet, Marta. Responde a la sorpresa de SG al conocer su rostro. Comenta sus rasgos físicos y su ascendencia familiar española. Pregunta si le gustó ["Mosaico"]. Hace referencia a María Rosa González, al libro que pretende editar mediante SG y a cómo ha sido tratada por la crítica chilena. En dicho contexto hace referencia a Juana De Ibarbourou.	s/l	11/12/ [c.1924-1925]	3	FSG 1.114/ S.5
117	Carta de Brunet, Marta. No recibió los libros que SG dice haberle enviado. Le cuenta que se irá a Santiago para ingresar a un importante diario de la capital [La Nación] y que llevarán a la pantalla Montaña adentro . Realiza comentarios tras haber finalizado Bestia Dañina . Pide que le mande ["Mosaico"] para enviarlo a una revista parisina donde probablemente lo publiquen.	s/l	23/01/ [c.1925-1926]	3	FSG 1.117/ S.5

115	Carta de Brunet, Marta. Agradece la carta y los "dos libros" que SG le envió. Cuenta que iba a dirigir una revista que saldría con el diario La Nación pero un conflicto con El Mercurio hizo naufragar el proyecto. Nuevamente deberá buscar trabajo. Publica semanal y mensualmente en La Nación , [Atenea] y Caras y Caretas . Le pide que pregunte a Juan Alonso si no está dispuesto a ofrecerle un trabajo fijo. Realiza comentarios sobre Bestia Dañina .	Santiago de Chile	26/04/ [c.1925-1926]	4	FSG 1.115/ S.5
118	Carta de Brunet, Marta. Se refiere a la imposibilidad de editar Bestia Dañina por parte de SG y menciona otras posibilidades con que cuenta para hacerlo. Plantea que lo que le falta no son editoriales sino empleo. Cuenta que Fernando Donoso regresó de Europa.	Santiago de Chile	20/05/ [c.1925-1926]	2	FSG 1.118/ S.5
116	Esquela de Brunet, Marta. Pide que le devuelva los originales de Bestia Dañina para enviarlos a España.	s/l	[c.1925-1926]	1	FSG 1.116/ S.5
119	Carta de Brunet, Marta. Cuenta que entregó Bestia Dañina a <i>Nascimento</i> . Reproduce comentarios de Fernando Donoso, la calificó como la "mayor obra nacional" y más representativa de "nuestra raza". Menciona que tal vez publiquen novelas cortas de ella mediante una edición popular argentina y que, a través de <i>Nascimento</i> , editará una novela larga que se llamará María Rosa, flor de Quillén . Le envía tres cuentos para que intente publicarlos en El Hogar (n/d).	Santiago de Chile	07/08/ [c.1925-1926]	3	FSG 1.119/ S.5
120	Carta de Brunet, Marta. Elogia la obra de SG, cree que es superior a su "maestro Quiroga". Refiere a lo difícil que es escribir y trabajar. Menciona aspectos económicos del viaje a España que planifica. [Documento incompleto]	s/l	30/09/ [c.1925-1926]	1	FSG 1.120/ S.5
121	Carta de Brunet, Marta. Menciona los preparativos económicos de su viaje a España: las representaciones de escritores; las corresponsalías para La Nación y El Sur ; la ayuda de una tía. Hace referencia a la posibilidad de dirigir una revista editada por <i>Zig Zag</i> . Menciona la visita de Raquel Adler, la estaba en Chile de Federico García [Ranrhiz], los cuentos para niños que está escribiendo, los comentarios que la crítica chilena realiza sobre su obra, las comparaciones que establecen entre ella y Gabriela Mistral y las referencias que hacen a Alone, Ricardo Latcham y Mariano Latorre.	s/l	02/11/ [c.1925-1926]	9	FSG 1.121/ S.5
122	Carta de Brunet, Marta. Cuenta que aún no ha recibido contestación de España. Se refiere a la pereza de ambos. Comenta carta de Juan Alonso, le encomienda a una chica argentina llamada Luján Ortiz. Se refiere a dichos de la crítica sobre su obra.	Santiago de Chile	01/12/ [c.1925-1926]	5	FSG 1.122/ S.5
124	Carta de Brunet, Marta. Le comunica que no ha tenido novedades de su tía pero que podrá realizar el viaje a España cuando reciba un pago que le debe [Editorial] <i>Nascimento</i> . Comentarios sobre su vida familiar. Le pide que escriba en Caras y Caretas sobre Marta Brunet y que le envíe el libro de Benito Lynch. Agradece el regalo que le envió. Cuenta que le dieron el premio de cuentos en El Mercurio .	Chillán	18/01/ [c.1926-1927]	4	FSG 1.124/ S.5
123	Carta de Brunet, Marta. Realiza comentarios sobre el entusiasmo que SG muestra en "nuestro viaje". Le dice que el pseudónimo que escogió no le gusta. Fernando Donoso le comentó el interés de Guillermo de Torre en publicar un diario similar a Les Nouvelles Littéraires . Realiza comentarios sobre Don Segundo Sombra , de Ricardo Güiraldes. Se refiere a los cuentos infantiles que está escribiendo. Lo autoriza a publicar "ese retrato" en Caras y Caretas .	s/l	27/12/ [c.1926-1927]	4	FSG 1.123/ S.5
110	Carta de Brunet, Marta. Relata los motivos familiares que hicieron fracasar su viaje a España. Le dice que viaje él, que no pierda tiempo esperándola.	Santiago de Chile	07/04/ [c.1926-1927]	2	FSG 1.110/ S.5
125	Carta de Brunet, Marta. Lo distrae de sus tareas de "flamante marido" para pedirle un favor vinculado con el cobro de unos cuentos que envió a Caras y Caretas . Le cuenta que está dedicada totalmente a la literatura infantil.	Santiago de Chile	30/01/1935	1	FSG 1.125/ S.5
126	Carta de Bustos Lynch, Sergio de <i>Editorial Universitaria</i> S. A. Le envía liquidación de una consignación con el resultado de ventas de "las colecciones" Babel (n/d). Se adjunta también liquidación correspondiente a libros enviados por SG (n/d).	Santiago de Chile	21/12/1956	1	FSG 1.126/ S.5

127	Carta de Calí, Américo. Hace referencia al prólogo de Memorias de un desmemoriado de Ernesto Montenegro y a un ensayo sobre Ana María Benito, ambos escritos por SG. Destaca su amistad con Guillermo de Torre. Le pregunta si tiene posibilidades de publicar su nuevo libro por <i>Losada</i> . Presenta datos de su trayectoria profesional: participación en la SADE, desempeño como director de Egloga , obras publicadas, reconocidos personajes con los que se ha vinculado.	Mendoza	15/08/1975	3	FSG 1.127/ S.5
128	Carta de Calí, Américo. Le dice que lo comprende por la actitud que tomó frente a <i>Losada</i> . Verá qué hace con esos versos que "acaso nadie leerá". Cuenta cómo conoció a Guillermo de Torre. Se refiere a Lázaro Liacho y a su libro sobre [Alberto] Gerchunoff.	Mendoza	08/09/1975	1	FSG 1.128/ S.5
129	Esquela de Calí, Américo. Se refiere al reciente libro de Lázaro Liacho: Alberto Gerchunoff . Destaca su amistad con el último y cuenta cómo conoció a Liacho.	[Mendoza]	?/12/1975	1	FSG 1.129/ S.5
130	Esquela de Calí, Américo. Le desea suerte para 1976.	[Mendoza]	c. 1975	1	FSG 1.130/ S.5
131	Carta de Calí, Américo. Le agradece las "bellas páginas de Liacho acerca de Gerchunoff", comentarios al respecto. Piensa que <i>Ediciones Culturales Argentinas</i> debería tener un libro sobre la "gran acción" de SG "como acto de justicia". Dice que los versos que publicó en La Nación formarán parte de un nuevo libro.	Mendoza	21/01/1976	1	FSG 1.131/ S.5
132	Carta de Calí, Américo. Comentarios sobre el contenido de las dos ediciones de [Gajes del oficio. Nueva molienda]. Menciona el error cometido en el <i>Cuarto Congreso Argentino de Escritores</i> al adjudicar la autoría de la "cuarteta a Rojas" a Conrado Nalé Roxlo. Intenta recordar cómo supo que el autor de aquella era SG. Destaca el desempeño de SG.	Mendoza	23/05/1976	3	FSG 1.132/ S.5
133	Carta de Calí, Américo. Considera que la cultura argentina está en deuda con SG, considera necesario documentar algo de su vida y obra en las <i>Ediciones Culturales Argentinas</i> . Comentarios sobre el artículo de SG, "Spinoza en español", publicado en La Opinión . Evoca la charla que tuvo con Ezequiel Martínez Estrada sobre Baruch Spinoza. Plantea que la SADE le hizo una "seña" con motivo de la <i>Tercera Exposición del Libro</i> .	Mendoza	25/02/1977	1	FSG 1.133/ S.5
134	Carta de Calí, Américo. Evoca el encuentro de ambos en la [<i>Tercera</i>] <i>Exposición del Libro</i> . Realiza comentarios sobre Manuel Rojas, narrador .	Mendoza	08/05/1977	1	FSG 1.134/ S.5
135	Carta de Cannon, James P. [en Inglés]. Lo autoriza a reproducir su artículo "Farawell To A Socialist Pioneer". Le envía una copia del ensayo de Trotsky 90 Years of The Communist Manifesto (n/d).	New York	09/01/1948	1	FSG 1.135/ S.5
136	Carta de Capdevila, Arturo. Le devuelve las pruebas corregidas (n/d) [de La fiesta del mundo]. Se refiere a la segunda edición de El amor de Schahrazada por <i>Ediciones Selectas América</i> .	Córdoba	10/11/1921	1	FSG 1.136/ S.5
137	Esquela de Capdevila, Arturo. Le dice que su carta le llegó mientras preparaba las conferencias que dará en Tucumán y Santiago del Estero para "ganarme unos pesos".	s/l	10/12/ [1921]	1	FSG 1.137/ S.5
138	Carta de Capdevila, Arturo. Considera una gran idea la de hacer una selección de "melodías hebraicas". Plantea que nunca pudo salir palabra alguna de su boca que lo haya podido herir. Menciona su relación con [?] Lange.	Buenos Aires	28/05/1929	1	FSG 1.138/ S.5
139	Carta de Capdevila, Arturo. Le comenta una carta que José Santos Gollán le envió. En ella se hace alusión a SG y a la posibilidad de editar en Buenos Aires el nuevo libro del escritor peruano José Gálvez.	Buenos Aires	07/03/1930	1	FSG 1.139/ S.5
140	Esquela de Capdevila, Arturo. Le comunica que escribió la "prometida página" sobre José Carlos Mariátegui.	Buenos Aires	27/04/1930	1	FSG 1.140/ S.5
141	Carta de Capdevila, Arturo. Le expresa que puede contar con él para lo que disponga. Explica por qué "Israel contra Roma" no podrá estar lista antes del año próximo.	Buenos Aires	17/08/?	1	FSG 1.141/ S.5
142	Esquela de Capdevila, Arturo. Le pregunta por la dirección actual de Horacio Quiroga ya que Arturo Torres Rioseco quiere solicitarle permiso para hacer una edición escolar de Cuentos de la selva .	Buenos Aires	29/11/1933	1	FSG 1.142/ S.5

143	Carta de Capdevila, Arturo. Le informa que "Israel contra Roma" debió transformarse en El César contra el hombre . Explica las razones de ello. Responde preguntas realizadas por SG, se refiere a su experiencia con israelitas y al antisemitismo.	Buenos Aires	23/04/1945	2	FSG 1.143/ S.5
144	Carta de Capdevila, Arturo. Se refiere al artículo de SG, "El mito y la historia", publicado en Babel .	Villa Allende (Córdoba)	05/03/1946	1	FSG 1.144/ S.5
145	Carta de Capdevila, Arturo. Agradece el envío del último número de Babel . Dice no conocer "ejemplo más bello que el suyo en lo que mira al caso Trotsky". Le pregunta si no volverá nunca a Buenos Aires.	Buenos Aires	12/11/1948	1	FSG 1.145/ S.5
146	Carta de Capdevila, Arturo. Le pide conversar, por intermedio suyo, con José Santos González Vera a propósito de El espíritu criollo . A continuación se dirige directamente a aquél. Escribe opiniones personales sobre SG. Expresa su "voto" porque salga una edición chilena del Martín Fierro .	Buenos Aires	15/04/1951	1	FSG 1.146/ S.5
147	Carta de Capdevila, Arturo. Expresa que "su libro" lo llenó de alegría. Resalta el valor de Babel . Menciona la "apertura de hostilidades" de SG con Américo Castro. Muestra sorpresa por el mensaje de Manuel Rojas. Desmiente haber sido asesor literario de [Editorial] <i>Jackson</i> . Se muestra honrado por la propuesta de presentar Los Hijos del Sol a Editorial <i>Nascimento</i> . Hace referencia a un libro de su autoría sobre Leopoldo Lugones.	Buenos Aires	27/04/1951	1	FSG 1.147/ S.5
148	Carta de Capdevila, Arturo. Expresa melancolía tras saber que Babel dejará de salir. Menciona el proyecto de SG referido a la edición de "El collar de esmeraldas" de [Leopoldo] Lugones. Le recuerda que él debió anular un contrato editorial con <i>Losada</i> para "no exponer una amistad sagrada a quién sabe qué ultrajes". Le aconseja cómo referirse a los familiares de Lugones. Comentarios sobre Cantar de los Cantares . Le envía el discurso que pronunció al recibir el "Gran Premio de Honor" (n/d). Pregunta si le enviaron el ejemplar de Davar donde publicó su homenaje a [Alberto] Gerchunoff.	Buenos Aires	17/08/1951	1	FSG 1.148/ S.5
149	Carta de Capdevila, Arturo. Hace referencia a la semana "capdeviliana" que se realizará en su ciudad natal. Realiza comentarios sobre Conciencia histórica , destaca que lo más valioso es "su hondo testimonio de Trotsky".	Buenos Aires	20/09/1952	1	FSG 1.149/ S.5
150	Esquela de Capdevila, Arturo. Se refiere al nuevo libro de SG [El ángel y el león].	Buenos Aires	20/11/1953	1	FSG 1.150/ S.5
151	Esquela de Capdevila, Arturo. Expresa alegría por encontrar el nombre y los versos de SG en La Prensa . Le envía el recorte (n/d).	Buenos Aires	06/01/1959	1	FSG 1.151/ S.5
152	Carta de Capdevila, Arturo. Se refiere a los recientes acontecimientos "que estábamos viendo llegar". Se detiene en cómo SG se ha referido a [Pablo] Neruda. Le agradece la afectuosa alusión a su candidatura al Premio Nobel.	Buenos Aires	02/08/1966	1	FSG 1.152/ S.5
153	Manuscrito de Capdevila, Arturo. "Mariátegui, el hombre de la atalaya".	s/l	s/f	2	FSG 1.153/ S.5
153 Bis	Tarjeta personal de Carreño Latorre, Héctor. Sin anotaciones.	s/l	s/f	1	FSG 1.153 Bis/ S.5
154	Carta de Cascella, Armando. Envía nota para el número de José Carlos Mariátegui (n/d). Le comenta que [?] Paz aceptó "lo de la página musical".	s/l	s/f	1	FSG 1.154/ S.5
154 Bis	Tarjeta personal de Castellanos, Luis Arturo. Agradece el envío de Conciencia histórica , le remite el comentario del libro que se publicó en La Capital (n/d).	Rosario	?/10/1952	1	FSG 1.154 Bis/ S.5
155	Carta de Cerdá, Martín. Se lamenta por no concurrir a la reunión de Buenos Aires. Se refiere a González Vera [clásico del humor] y al panorama editorial chileno. Agradece la autorización para reeditar el N° de Babel dedicado a Kafka. Comenta sus notas quincenales en Ercilla , pedirá a Alfonso Calderón que se encargue de Conciencia histórica . Refiere a la situación chilena y al posicionamiento de algunos escritores, desea escribir al respecto en alguna publicación argentina. Le pregunta si puede conseguir Le plaisir du texte de Roland Barthes.	Santiago de Chile	22/01/1974	2	FSG 1.155/ S.5
155 Bis	Tarjeta personal de Chacón y Calvo, José Ma. Director de Cultura de la <i>Secretaría de Educación</i> . Le informa que no podrá ir a su conferencia.	s/l	s/f	1	FSG 1.155 Bis/ S.5

156	Carta de Codesal, Carlos. Agradece el envío de Trayectoria de Horacio Quiroga . Le transmite el interés del librero Luis Lacueva por conseguir ejemplares de aquél. Hace referencia a la identificación de Leopoldo Hurtado entre los integrantes de la "foto de 1928". Pregunta cómo conseguir los números de Babel que le faltan.	Buenos Aires	22/07/1980	1	FSG 1.156/ S.5
157	Carta de Cohan, Oscar. Le cuenta que emprenderá un viaje hacia el sur, tal vez lo visite en Santiago. Le informa el envío de seis ejemplares del N°2 de Izquierda . Comenta que el "Plan de H. se sigue vendiendo en el ateneo".	Buenos Aires	10/01/1935	1	FSG 1.157/ S.5
158	Tarjeta de Cohan, Oscar. Le envía un cordial abrazo.	Puerto Blest	18/01/1935	1	FSG 1.158/ S.5
159	Carta de Cohan, Oscar. Lamenta que "el viaje haya fracasado". Hace referencia a la revelación que [Lisandro] de la Torre hizo en el Senado con respecto al monopolio de los frigoríficos. Menciona ejemplares de Toda Raba , la revista Pan y el último libro de [Andre] Malraux, Le Temps du Mépris . Menciona su encuentro con Lázaro [Liacho]	Buenos Aires	04/07/1935	1	FSG 1.159/ S.5
160	Carta de Cohan, Oscar. Comenta que Izquierda ha dejado de publicarse y que "el P. de H." está repartido. Menciona actividades editoriales del Comité Antifascista . Relata encuentro con [Ezequiel Martínez] Estrada. Le recomienda la lectura de la "Interviué de Malraux" publicada en Literatura Internacional . Hace referencia a [Pan de marcha] y a Nueva Revista . No sabe mucho del Congreso Americano de Escritores .	Buenos Aires	15/07/1935	1	FSG 1.160/ S.5
161	Carta de Cohan, Oscar. Informa el envío de revistas y recortes sobre el Congreso de Escritores y la política argentina vista por [Lisandro] de la Torre (n/d). Comentarios sobre los preparativos de un "golpe de Estado fascista" en Argentina. Le cuenta que el Comité Antifascista puso a la venta una nueva edición de "P.d.H.". Estuvo leyendo a M.E.L. [Marx, Engels, Lenin]. Referencias a [Waldo] Frank y a Técnica y Civilización de [Lewis] Mumford.	Buenos Aires	16/08/1935	1	FSG 1.161/ S.5
162	Carta de Cohan, Oscar. Informa que le envió revistas y recortes (n/d). Comenta el relato sobre [?] Soriano y la lectura de Indochina S.O.S de Andrée Viollis. Expresa que "en cuanto a lo de [Luis] Franco y el fondo meltiano puede contar con nosotros".	Buenos Aires	28/10/1935	1	FSG 1.162/ S.5
163	Carta de Cohan, Oscar. Le envía periódico de la F.U.A. [Federación Universitaria Argentina] (n/d). Se refiere al "caso Lipschütz". Le pregunta por el número de Europe que contiene un artículo de [Waldo] Frank. Menciona la edición de El Tiempo del Desprecio y el anuncio de "Doña Victoria" [Ocampo] de editar La Condición Humana [André Malraux]. Considera [Sur] ha mejorado, la califica como snob. Referencias a la política argentina, destaca su falta de fe en radicales y socialistas.	Buenos Aires	18/11/1935	1	FSG 1.163/ S.5
164	Carta de Cohan, Oscar. Le comunica que "el caso Lipschütz" podría tener su solución en Buenos Aires a través de la Universidad de La Plata .	Buenos Aires	04/12/1935	1	FSG 1.164/ S.5
165	Carta de Cohan, Oscar. Comenta la carta del Dr. Lipschütz, plantea que confirma la "generosidad y el desinterés peculiares al judío", intentará publicarla sin sus nombres para que el Dr. [Bernardo A.] Houssay conozca otras lecciones de fisiología. Han resuelto girarle a [Luis] Franco todo "nuestro" capital con motivo de marcar un rumbo definitivo. Plantea que [Ezequiel] "Martínez Estrada sigue mudo".	Buenos Aires	30/12/1935	1	FSG 1.165/ S.5
166	Carta de Cohan, Oscar. Le cuenta que Ita [Glusberg] fue operada. Menciona el surgimiento de una empresa editorial en defensa de los judíos, lo ve como una posibilidad para que SG retorne a Buenos Aires. Referencias a la política argentina.	Buenos Aires	13/01/1936	2	FSG 1.166/ S.5
167	Carta de Cohan, Oscar. Le envía los últimos números de Visión y Unidad . Dice que la última tomó el sendero que SG "quería trazarle a su Martín Fierro ". Menciona la salida de una nueva revista, Dialéctica , la nota de Waldo Frank que SG le envió y el "1er tomo de la Vida de Lenin" escrito por León Trotsky.	Buenos Aires	20/02/1936	2	FSG 1.167/ S.5
168	Carta de Cohan, Oscar. Realiza comentarios sobre la biografía de Lenin realizada por León Trotsky y sobre Comunismo soviético: ¿Una nueva civilización? De [Sidney y Beatrice] Webb. Reflexiona en torno a planteos de los autores que ha leído recientemente: Bertrand Russel, Marcel Proust, Paul Valery. Envía una nueva revista editada por A. Ponce donde aparece un artículo de [Marx] sobre Bolívar (n/d).	Buenos Aires	19/03/1936	4	FSG 1.168/ S.5

169	Carta de Cohan, Oscar. Destaca la manifestación que se realizará en Buenos Aires, la considera una muestra del despertar de la conciencia de la clase obrera. Se refiere a la intelectualidad burguesa, considera necesario acabar con ella. Critica los elogios de Waldo Frank a Victoria [Ocampo] publicados en Sur . Resalta la actualidad del pensamiento de Lenin y su genialidad. Menciona que [Ezequiel] Martínez Estrada está irritado con SG.	[Buenos Aires]	01/05/1936	3	FSG 1.169/ S.5
170	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere al encuentro con Luis Franco, considera imposible realizar sus propósitos dada la diferencia de criterios entre "algunos de nosotros y Raurich y Liacho". Comentarios sobre la realidad política argentina. Referencias a escritos de León Trotsky. Al dorso contiene [artículo] sobre revueltas en palestina.	Buenos Aires	12/06/1936	3	FSG 1.170/ S.5
171	Carta de Cohan, Oscar. Ha releído la "historia de Rosenberg" pero tras tener más conocimiento de la obra de M[arx], L[enin] y T[rotsky] ya no siente por ella el mismo respeto que antes. Le enviará el libro con sus anotaciones. Duda si mantener la idea de traducirla y publicarla dado que podría significar "convertirse al rosenberguerismo".	Buenos Aires	03/07/1936	1	FSG 1.171/ S.5
172	Carta de Cohan, Oscar. Menciona la muerte de la madre. Hace referencia a la "hora trágica y heroica que estamos viviendo".	Buenos Aires	10/08/1936	2	FSG 1.172/ S.5
173	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere a la situación de España y al Congreso del [PEN Club]. Menciona nota de Waldo Frank sobre España y el libro La Educación Sentimental de René Dumesnil. Comentarios sobre la internación de Horacio Quiroga en el <i>Hospital de Clínicas</i> , y su impresión al visitarlo.	Buenos Aires	23/09/1936	1	FSG 1.173/ S.5
174	Carta de Cohan, Oscar. Menciona su encuentro con [Ezequiel Martínez] Estrada. Hace referencia al "gran maestro" [León Trotsky] y al posible viaje de SG a México.	Buenos Aires	11/01/1937	1	FSG 1.174/ S.5
175	Carta de Cohan, Oscar. Ha recibido las revistas Atenea y Sech . Acusa recibo de su carta y califica como muy bueno el artículo sobre Roberto Cunninghame Graham, le recomienda enviarlo a David Granett para que lo publique en The Nation . Se muestra contrario a los acontecimientos de Moscú, considera repugnante confundir a la oposición trotskista con fascismo.	Buenos Aires	04/02/1937	2	FSG 1.175/ S.5
176	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere a la muerte de Horacio Quiroga y a las notas escritas en su ocasión. Da su opinión sobre la obra de Quiroga. Destaca el discurso de Waldo Frank en el <i>Congreso de Escritores de México</i> . Comenta el emprendimiento editorial de César Tiempo.	Buenos Aires	09/03/1937	2	FSG 1.176/ S.5
177	Carta de Cohan, Oscar. Comenta la lectura de dos libros: Sybil, or the two nations de Benjamín Disraeli y otro sobre Spinoza escrito por un jesuita. Menciona el entredicho entre León Trotsky y André Malraux, no comparte la apreciación de SG al respecto. Si bien la tendencia de Trotsky le parece la más pura, considera que las condiciones objetivas y subjetivas no están dadas para realizar los planes que propone.	Buenos Aires	11/05/1937	3	FSG 1.177/ S.5
178	Carta de Cohan, Oscar. Comenta el estado de angustia en que quedó luego de leer Retoques [a mi regreso de la URSS] de [Andre] Gide. La evolución de la URSS le hace pensar que vive en uno de los momentos más trágicos de la humanidad. Comenta lecturas de Heinrich Heine, destaca la actualidad de su pensamiento. Comenta los problemas de Ita [Glusberg] en su trabajo y la actitud de [Leopoldo] Lugones.	Buenos Aires	16/07/1937	3	FSG 1.178/ S.5
179	Carta de Cohan, Oscar. Relata la cena compartida con Clara [Glusberg] y Lázaro [Liacho]. Se refiere a la URSS, la Revolución de Octubre y el proceso de liberación del proletariado en el "país más atrasado de Europa". Destaca su desacuerdo con la dirección de S[talín] pero discrepa con las últimas declaraciones de T[rotsky].	Buenos Aires	26/09/1937	4	FSG 1.179/ S.5
180	Carta de Cohan, Oscar. Le anuncia el casamiento del padre, quien viajará a Santiago, le dice que podrá verlo porque llegará el día antes de que parta a México.	Buenos Aires	23/11/1937	1	FSG 1.180/ S.5
181	Esquela de Cohan, Oscar. Es una Post Data. Acusa recibo de Compañeros de viaje , le critica el uso abusivo de lo anecdótico.	[Buenos Aires]	[c.1937]	1	FSG 1.181/ S.5
182	Carta de Cohan, Oscar. Menciona envío de paquete con revistas. Acusa recibo del libro de [Harold] Isaacs [The tragedy of the Chinese Revolution]. Leyó el último libro de [Paul] Valery, ha quedado asqueado. Terminó la traducción de Spinoza [de Carl Gebhardt].	Buenos Aires	11/02/1939	2	FSG 1.182/ S.5

183	Carta de Cohan, Oscar. Le escribe en el aniversario de la "trágica república española", víctima de los dos imperialismos, se pregunta si de ésta nacerá la "revolución salvadora" y si L[eón] T[rotsky] será el nuevo Lenin. Cuenta que entregó la traducción de Spinoza a Editorial <i>Losada</i> , explica por qué no la entregó a otras editoriales. Enumera los artículos y libros que le envía (n/d). Le ofrece su contribución para los "gastos de la revista".	Buenos Aires	14/04/1939	1	FSG 1.183/ S.5
184	Carta de Cohan, Oscar. Le cuenta su conversación con [Zamora], destaca lo que éste piensa publicar. El libro de [Harold] Isaacs le pareció formidable, al igual que el prólogo de L[eón] T[rotsky], considera necesario que [Ernesto] Montenegro lo traduzca para publicarlo en Chile.	[Buenos Aires]	04/05/1939	1	FSG 1.184/ S.5
185	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de los dos primeros números de Babel . Realiza propuestas para distribuir la revista en Buenos Aires y provincias.	Buenos Aires	08/06/1939	1	FSG 1.185/ S.5
186	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de Babel y [Clave]. Comenta la lectura de Quelques figures de L' Histoire de Sainte-Beuve. Destaca la necesidad de contar con un boletín, nacional o interamericano, de editores. Menciona proyecto para conmemorar centenario del suicidio de Uriel da Costa.	Buenos Aires	17/07/1939	1	FSG 1.186/ S.5
187	Carta de Cohan, Oscar. Expresa su gusto por traducir obras de Uriel da Costa. Comenta la lectura de "el enorme 'Journal' de Gide". Cuenta que [Ernesto] Montenegro le anunció su nueva revista, lo verá antes de que parta a USA. Está de acuerdo con que SG escriba sobre "el culto 'izquierdista' a Roosvelt".	Buenos Aires	31/07/1939	1	FSG 1.187/ S.5
188	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de tres libros y de Babel , destaca el de L[eón] T[rotsky]. Lo incita a publicar el libro de [Harold] Isaacs en Chile. Transcribe frase extraída de cartas de Lenin a Gorki. Envía libro de [Harold] Isaacs y el Journal de Gide (n/d).	Buenos Aires	16/08/1939	1	FSG 1.188/ S.5
189	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de libros y de Babel . Acuerda con SG en que [?] Claudel es un puerco al igual que [?] Doll. Le enviará lo pedido para el número "antineocatólico". Se refiere a los "neocatólicos" porteños. Le informa que <i>Losada</i> publicará la traducción de Spinoza .	Buenos Aires	04/10/1939	1	FSG 1.189/ S.5
190	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de Clave y Babel . Se refiere a las traducciones de Nietzsche y Montaigne [que editó] <i>Losada</i> . No cree necesaria una nueva revista literaria, solo interesa difundir el pensamiento de L[eón] T[rotsky]. Le recuerda que cuenta con "mi apoyo burgués" para lo que haga.	[Buenos Aires]	30/10/1939	1	FSG 1.190/ S.5
191	Carta de Cohan, Oscar. Le informa que en febrero viajará a Chile.	Buenos Aires	17/01/1940	1	FSG 1.191/ S.5
192	Carta de Cohan, Oscar. Informa que [Térnon] aún no ha salido. Agradece el envío de Clave . Cuenta que R. Baeza dará una conferencia en [la <i>Sociedad Hebreaica Argentina</i>] sobre Nietzsche y los judíos. Se refiere a la edición de Baruch Spinoza en castellano.	Buenos Aires	10/04/1940	1	FSG 1.192/ S.5
193	Carta de Cohan, Oscar. Lamenta la pérdida del primogénito de SG. Comenta el proyecto de editar a Baruch Spinoza en castellano.	Buenos Aires	11/05/1940	1	FSG 1.193/ S.5
194	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de "P.R. y B.". Lamenta que Babel deje de salir. Realiza comentarios sobre la publicación de artículos. Conversará con Leonardo [Glusberg] sobre "su proyecto". Ha revisado su traducción de Spinoza con [Ezequiel Martínez] Estrada.	Buenos Aires	01/07/1940	2	FSG 1.194/ S.5
195	Esquela de Cohan, Oscar. Se alegra de que le haya gustado la traducción de Spinoza , le pide que reenvíe a L[eón] T[rotsky] el ejemplar que le ha dedicado, ya ha enviado uno a [Luis] Franco. Le cuenta que Leonardo [Glusberg] lo visitó, han reunido un "pequeño fondo para su revista". Envía la traducción de [Pablo] Neruda que le pidió (n/d).	Buenos Aires	13/08/1940	1	FSG 1.195/ S.5
196	Carta de Cohan, Oscar. Comprende y comparte el dolor que SG siente por la muerte de León [Trotsky]. Le cuenta que mencionó a [Héctor] Raurich su proyecto de hacer una antología del pensamiento de Trotsky.	Buenos Aires	26/08/1940	1	FSG 1.196/ S.5
197	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere a escritos recientes sobre León Trotsky y a lo que [Héctor] Raurich piensa escribir sobre él. Se alegra de que "Juan" distribuya Babel . Realiza comentarios sobre Nietzsche , de Henri Lefebvre.	Buenos Aires	30/10/1940	1	FSG 1.197/ S.5

198	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de B[abel] . Le agradece por el artículo de La Capital . Le informa que el hermano de [Lázaro] Liacho ha traducido el prólogo de León Trotsky. Aún no vio a [Héctor] Raurich. Comenta el artículo sobre Einstein publicado en Nueva Democracia .	Buenos Aires	22/11/1940	1	FSG 1.198/ S.5
199	Carta de Cohan, Oscar. Manifiesta su desacuerdo con dedicar un número [de Babel] a [H. W.] Hudson. No ha tenido noticias de [Ezequiel Martínez] Estrada. Cuenta que envió ejemplares de Spinoza a [Luis] Franco, le enviará también a Sanin Cano.	Buenos Aires	14/04/1941	1	FSG 1.199/ S.5
200	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de Babel , considera que es el mejor ejemplar de la colección, plantea que puede ser adecuado para darle fin a la revista. [Héctor] Raurich le informó que Luis Franco está en Buenos Aires.	Buenos Aires	26/05/1941	1	FSG 1.200/ S.5
201	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere a la situación política entre Alemania y la URSS. Comenta las conferencias dadas por Luis Franco. Le expresa que para la revista siempre contará con él .	Buenos Aires	23/06/1941	1	FSG 1.201/ S.5
202	Carta de Cohan, Oscar. Comenta el pedido de ayuda que Luis Franco le hizo para sacar una nueva revista. Expresa su postura frente a los pedidos de aquél y de SG.	Buenos Aires	22/08/1941	1	FSG 1.202/ S.5
203	Carta de Cohan, Oscar. Da su opinión sobre la relación de SG con Babel . Le dice que debe encontrar la expresión de sí mismo mediante una obra autobiográfica.	[Buenos Aires]	01/09/1941	1	FSG 1.203/ S.5
204	Carta de Cohan, Oscar. Comenta la lectura de Goethe en [The History of a Man], de Emile Ludwig.	Buenos Aires	27/10/1941	1	FSG 1.204/ S.5
205	Carta de Cohan, Oscar. Plantea los problemas de financiamiento de [Babel] y las dificultades para conseguir contribuyentes. Menciona que el grupo "Tacuara", de Luis Franco, continúa reuniendo fondos para sacar una revista.	Buenos Aires	24/11/1941	1	FSG 1.205/ S.5
206	Carta de Cohan, Oscar. Concluye en que las contradicciones de la vida personal y los movimientos colectivos se deben a que ambos giran sobre el dualismo mito-realidad.	Buenos Aires	28/01/1942	1	FSG 1.206/ S.5
207	Carta de Cohan, Oscar. Comenta la lectura del ensayo sobre [Robert] Burns, de Tomas Carlyle y la carta de R. Tagore "Problema de la India". Concluye en que el nacionalismo es la "plaga más terrible de la humanidad".	Buenos Aires	10/04/1942	2	FSG 1.207/ S.5
208	Carta de Cohan, Oscar. Menciona la presencia de Waldo Frank en Buenos Aires, le apena su discurso dado que crea un mito justificativo del "intervencionismo del capitalismo americano" en la guerra. Reivindica el concepto de León Trotsky sobre aquél, concuerda en que Frank no aprendió las lecciones del marxismo. Para que se den cambios cree necesaria la revolución mundial.	Buenos Aires	08/05/1942	2	FSG 1.208/ S.5
209	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere al atentado que sufrió Waldo Frank en Buenos Aires a manos de los "patoteros rozistas de los patrones del ex-humorista Gache". Pide que le envíe saludos de su parte. Comenta conferencias de Luis Franco.	Buenos Aires	11/08/1942	1	FSG 1.209/ S.5
210	Carta de Cohan, Oscar. Coincide con el juicio de SG sobre Waldo Frank, igualmente le enviará un ejemplar del libro de Gebhardt [Spinoza]. Está de acuerdo con editar una colección judía.	Buenos Aires	23/09/1942	1	FSG 1.210/ S.5
211	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere a Babel como medio de expresión íntima y social de SG. Comenta la lectura de los volúmenes sobre Spinoza de [León] Dujovne, critica su erudición universitaria. Se muestra convencido de la necesidad de editar una "antología revolucionaria permanente" de L[eón] T[rotsky]. Hace referencia a los aliados, los tilda de contrarrevolucionarios.	Buenos Aires	30/12/1942	1	FSG 1.211/ S.5
212	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de revistas, agradece particularmente por los artículos de L[eón] T[rotsky]. Anuncia que pronto le enviará su contribución para Babel . Le recomienda la lectura de Historia de Europa de H. Pirenne, el prólogo que T. Mann escribió para la edición norteamericana de El Castillo , de Franz Kafka y el libro de Gillet, Dante .	Buenos Aires	30/06/1943	1	FSG 1.212/ S.5
213	Esquela de Cohan, Oscar. Le informa que días atrás le envió un giro.	Buenos Aires	22/07/1943	1	FSG 1.213/ S.5
214	Carta de Cohan, Oscar. Envía poema de Goethe para [José Santo] González Vera (n/d). Ha comenzado la traducción del Tratado [de la reforma del entendimiento] , SG lo publicará. Le recomienda la lectura del libro de Hoeffding sobre Kierkegaard. Recibió con placer la noticia de que <i>Losada</i> publicó una segunda edición del pensamiento de M[arx].	Buenos Aires	18/08/1943	1	FSG 1.214/ S.5

215	Carta de Cohan, Oscar. Terminó la traducción de Spinoza, la corregirá antes de enviársela. Plantea la idea de hacer una antología del pensamiento de aquél.	Buenos Aires	05/11/1943	1	FSG 1.215/ S.5
216	Carta de Cohan, Oscar. Considera que por el momento no vale la pena hacer algo con la Editorial <i>Americalee</i> . No le envía la traducción del Tratado... porque lo considera más adecuado para una colección filosófica. Menciona avances en la elaboración de la antología del pensamiento de Spinoza.	Buenos Aires	21/12/1943	1	FSG 1.216/ S.5
217	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de Babel , le parece agradable el nuevo aspecto y contenido. Le sugiere publicar, en el número próximo, el artículo de [Schweitzer] sobre Goethe publicado en Deutsche Blätter . Menciona su traducción de Spinoza.	Buenos Aires	25/02/1944	2	FSG 1.217/ S.5
218	Carta de Cohan, Oscar. Reproduce fragmento de Historia de la Revolución Francesa de Piotr Kropotkin. Se encuentra corrigiendo su antología de Baruj Spinoza para enviarla a un editor. Lamenta no contar con la ayuda de SG para dicho trabajo.	Buenos Aires	03/07/1944	1	FSG 1.218/ S.5
219	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de "su revista". Se muestra de acuerdo con invitar a [Rodolfo] Mondolfo. Se refiere a la traducción Cuento de invierno de [Heinrich] Heine, a un artículo de T. Mann y a Friedrich Schiller. Entregó la traducción de Tratado de la reforma del entendimiento al editor.	Buenos Aires	15/09/1944	1	FSG 1.219/ S.5
220	Carta de Cohan, Oscar. Responde a comentarios que SG le hizo sobre la traducción del Tratado... de Spinoza. Se detiene en el contenido de la antología de Spinoza que prepara. Considera que Waldo Frank está cada vez más inclinado al misticismo. Pregunta por la opinión de Laín Díez sobre "su visita a la Argentina".	Buenos Aires	28/12/1944	1	FSG 1.220/ S.5
221	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de Babel . Comentarios sobre la traducción de un libro sobre Spinoza del inglés Pollok. Reitera su disponibilidad a contribuir con la revista si es necesario. Menciona encuentro con Luis Franco.	Buenos Aires	13/06/1945	1	FSG 1.221/ S.5
222	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de Babel . Le cuenta que entregó la traducción completa de las cartas de Spinoza a la editorial. Comentarios sobre Dios y la filosofía de E. Gibson y sobre Apocalypse de D.H. Lawrence. Menciona que lo han invitado a trabajar en Editorial <i>Americalee</i> .	Buenos Aires	06/09/1945	1	FSG 1.222/ S.5
223	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere al largo silencio entre ambos. Manda decir a [Mauricio] Amster que [?] Novat se fue a México para instalar una sucursal de [Bajel]. Comenta el estado de sus trabajos sobre Spinoza.	Buenos Aires	30/04/1946	1	FSG 1.223/ S.5
224	Carta de Cohan, Oscar. Escribe con motivo de la muerte de la "vieja" de SG. Se refiere al envío de dinero para [Babel].	Buenos Aires	11/09/1946	1	FSG 1.224/ S.5
225	Carta de Cohan, Oscar. Anuncia su próximo viaje a Chile para visitarlo. Se refiere a la situación de las editoriales en Buenos Aires como posible fuente laboral para SG.	Buenos Aires	06/12/1946	1	FSG 1.225/ S.5
226	Carta de Cohan, Oscar. Dirigida a [Luis] Franco. Le comunica que al llegar de Chile encontró su estudio sobre Horacio Quiroga y el dinero para SG, se lo enviará a la brevedad.	Buenos Aires	24/02/1947	1	FSG 1.226/ S.5
227	Carta de Cohan, Oscar. Relata el viaje de regreso a Buenos Aires. Le comunica el envío del dinero que Franco le había dejado para Babel y del cuaderno "quiroguiano" escrito por aquél.	Buenos Aires	24/02/1947	1	FSG 1.227/ S.5
228	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere a la venta de [Babel]. Le envía la traducción de la introducción del libro de [Reyser] sobre Spinoza (n/d) y una nota de depósito para "Don Félix".	Buenos Aires	25/02/1947	1	FSG 1.228/ S.5
229	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de Babel , comentarios sobre su contenido y venta en Buenos Aires. Comenta que Naval está en Buenos Aires y que [Ezequiel] Martínez Estrada viajará a México, allí publicará su obra sobre Martín Fierro [Muerte y transfiguración de Martín Fierro]. Comentarios sobre Le rapport d' Uriel de Julien Beuda, El mito del Estado de Ernst Cassirer, Historia [universal] del hombre de Erich Kahler y el libro sobre [Heinrich] Heine de Francois Fejto. Su traducción del epistolario de Spinoza aún permanece en Editorial <i>Losada</i> .	Buenos Aires	21/07/1947	1	FSG 1.229/S.5
230	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de las "Coplas de Manrique" y el ejemplar del "Licenciado Vidriera de Cervantes". Lo felicita, junto a Mauricio Amster, por el buen gusto de las ediciones. Comentarios sobre "Madame Föns de Jacobsen", sobre Variété de Paul Valery y las conferencias de [Ezequiel] Martínez Estrada sobre Rosas y Sarmiento.	Buenos Aires	15/10/1947	1	FSG 1.230/S.5

231	Carta de Cohan, Oscar. No ha podido averiguar nada sobre el ensayo de [Victor] Serge. Se muestra interesado por conocer el artículo de T. Mann sobre Nietzsche. Comentarios sobre "Imágenes en un espejo" y sobre la obra de Américo Castro. Envía recortes sobre [André] Malraux (n/d). Acusa recibo de Babel .	Buenos Aires	24/06/1948	1	FSG 1.231/S.5
232	Carta de Cohan, Oscar. Muestra alegría por el viaje de SG a Buenos Aires.	Buenos Aires	09/10/1948	1	FSG 1.232/S.5
233	Carta de Cohan, Oscar. Cuenta haber conocido a la Sra. de Sölhe, amiga de Darío Quiroga, quien ha escrito una tesis sobre Horacio Quiroga. Comentarios sobre Thésée de André Gide y sobre la revista Insula .	Buenos Aires	12/02/1949	1	FSG 1.233/S.5
234	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de libro y revista. Le envió traducción del ensayo de T. Mann sobre Kafka para publicar en Babel o en la colección de [José Santos] González Vera. Le quitó a <i>Losada</i> su traducción de la correspondencia de Spinoza.	Buenos Aires	27/04/1949	1	FSG 1.234/S.5
235	Carta de Cohan, Oscar. Comentarios sobre el número de Babel dedicado a Goethe, la revista Commentary y el estudio de T. Mann sobre Kafka. Dejó de hacer la "Guía del lector". Le recomienda la lectura de Visión de Shakespeare de Derek Traversi, Sirtes de Alfonso Reyes, etc.	Buenos Aires	29/08/1949	1	FSG 1.235/S.5
236	Carta de Cohan, Oscar. Comentarios sobre Babel . Manifiesta interés por el número dedicado a Kafka. Aún no encuentra editores para el epistolario de Spinoza. Recomienda lectura de Qué es el hombre y Moises de [Martin] Buber.	Buenos Aires	07/01/1950	1	FSG 1.236/S.5
237	Carta de Cohan, Oscar. La librería Fray Mocho le ha pedido ejemplares del número de Babel dedicado a Kafka. Se refiere a la publicación del epistolario de Spinoza. Le alegra que [José Santos] González Vera haya recibido el "premio 1950 de literatura". Comentarios sobre Nietzsche y el cristianismo de [Karl] Jaspers, Goethe de [J.F.] Angelloz y Middle Span de [George] Santayana.	Buenos Aires	26/07/1950	1	FSG 1.237/S.5
238	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de "su libro" [El espíritu criollo. Sarmiento Hernández, Lugones], le resultó interesante y de muy buen gusto la presentación. Se refiere a la posibilidad de venderlo en librería <i>Fray Mocho</i> .	Buenos Aires	28/03/1951	1	FSG 1.238/S.5
239	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo [de Babel] dedicado a [Baldomero] Sanín Cano. Le da información sobre el estado de salud de [Ezequiel] Martínez Estrada. Comenta la carta de [George] Santayana que ha recibido.	Buenos Aires	10/10/1951	1	FSG 1.239/S.5
240	Carta de Cohan, Oscar. Agradece el envío de Los tres clásicos ingleses en la Pampa . Plantea que éste y El espíritu criollo se podrían publicar como un libro, tal vez por <i>Fondo de Cultura Económica</i> .	Buenos Aires	18/02/1952	1	FSG 1.240/S.5
241	Carta de Cohan, Oscar. Agradece el envío de libros. Informa sobre el estado de salud de [Ezequiel] Martínez Estrada.	Buenos Aires	11/04/1952	1	FSG 1.241/S.5
242	Carta de Cohan, Oscar. Acusa recibo de [Conciencia histórica], lo felicita y realiza comentarios sobre su contenido. Se refiere a la salud de [Ezequiel] Martínez Estrada.	Buenos Aires	11/09/1952	1	FSG 1.242/S.5
243	Carta de Cohan, Oscar. Agradece el envío de [Heine] el ángel y el león , lo elogia y felicita. Comenta que está trabajando en la traducción de Ética a pedido de [<i>Fondo de Cultura Económica</i>] de México.	Buenos Aires	12/10/1953	2	FSG 1.243/S.5
244	Carta de Cohan, Oscar. Comentarios sobre la traducción de Ética . Menciona que Leonardo [Glusberg] le pidió la carta que [George] Santayana le envió para publicar en Davar .	Buenos Aires	03/02/1954	2	FSG 1.244/S.5
245	Carta de Cohan, Oscar. Se refiere a temas familiares. Comentarios sobre la salud de [Ezequiel] Martínez Estrada. Le sugiere que escriba una obra autobiográfica.	Buenos Aires	14/05/1954	2	FSG 1.245/S.5
246	Carta de Cohan, Oscar. Comenta los cursos que SG dio en Isla Tenglo y los que dará en Montevideo. Se refiere a la edición de la traducción de Ética . Comentarios sobre el estado de salud de [Ezequiel] Martínez Estrada.	Buenos Aires	14/03/1955	1	FSG 1.246/S.5
247	Carta de Cohan, Oscar. Comentarios sobre el estado de salud de [Ezequiel] Martínez Estrada, menciona que Udo Rukser no lo ha ido a ver. Comenta la lectura del libro sobre Heinrich Heine de Kurt Weinberg, propone traducirlo y editarlo conjuntamente si es que retorna a Buenos Aires.	Buenos Aires	16/07/1955	1	FSG 1.247/S.5
248	Carta de Cohan, Oscar. Se alegra de haber recibido "su nuevo librito", comentarios al respecto. Se refiere al estado de salud de [Ezequiel] Martínez Estrada y su retorno a Bahía Blanca.	Buenos Aires	10/01/1956	1	FSG 1.248/S.5

249	Carta de Cohan, Oscar. Comenta la celebración de los 25 años de Radiografía de la Pampa por parte de la SADE. Menciona que [Ezequiel Martínez] Estrada se reconcilió con "doña Victoria" [Ocampo]. Le envía recorte de La Nación (n/d).	Buenos Aires	15/12/1958	1	FSG 1.249/S.5
250	Carta de Cohan, Oscar. Comenta su encuentro con León David [Glusberg]. Le envía artículo de Manuel Rojas publicado en La Prensa (n/d).	Buenos Aires	01/04/1959	1	FSG 1.250/S.5
251	Carta de Cohan, Oscar. Comentarios sobre The wraiter and his world de Carles Morgan. Comenta la carta de Leonardo [Glusberg] y el funcionamiento de su biblioteca "Martín Buber".	Buenos Aires	20/10/1965	1	FSG 1.251/S.5
252	Correspondencia con Cohan, Oscar. Carta enviada por SG. Transcribe fragmento de entrevista que Jean Vilar realizó a [André Malraux].	Santiago de Chile	16/07/1972	2	FSG 1.252/S.5
253	Carta de Cohan, Oscar. Comenta libro de W. Jaeger. Le recomienda la lectura de los dos primeros artículos del número cinco de Cuadernos americanos .	[Buenos Aires]	s/f	2	FSG 1.253/S.5
254	Esquela de Cohan, Oscar. Por la presente le encomienda a un amigo que estará de paso por Santiago de Chile.	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 1.254/S.5
255	Carta de Cohan, Oscar. Reflexiones sobre Buch der Lieder, El mito del Estado , etc.	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 1.255/S.5
256	Carta de Cortés, Ana. Destaca el gusto por el curso superior de arte al que asiste. Describe el viaje y los paseos que ha realizado.	Perugia (Italia)	11/07/1956	1	FSG 1.256/S.5
257	Carta de Cortés, Ana. Comentarios sobre su viaje.	Lausanne (Francia)	27/08/1956	2	FSG 1.257/S.5
258	Carta de Cortés, Ana. Cuenta los paseos que ha realizado y que realizará.	Lausanne (Francia)	30/08/1956	1	FSG 1.258/S.5
259	Carta de Cortés, Ana. Se refiere a los "tristes acontecimientos" y al peligro de guerra. Relata su viaje.	Roma	26/12/1956	1	FSG 1.259/S.5
260	Carta de Cortés, Ana. Comenta la despedida de "nuestra dulce cabra mediterránea". Lo exhorta a viajar a Grecia junto con Catita y León David.	s/l	s/f	2	FSG 1.260/S.5
261	Carta de Crow, John A., de la <i>Universidad de California</i> en Los Ángeles. Le pide autorización para editar cuentos de Horacio Quiroga.	Los Ángeles	07/12/1938	2	FSG 1.261/S.5
262	Carta de Cúneo, Dardo. Realiza preguntas sobre artículos publicados en Babel a partir de una conferencia que dio en la <i>AMIA</i> sobre "Lugones y el racismo".	Buenos Aires	30/10/1979	1	FSG 1.262/S.5
263	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Agradece el envío de La Vida Literaria y la inclusión en ella de su cuento. Se refiere a su estadía en Argentina y Uruguay como "los mejores años de mi vida".	Londres	14/01/1931	2	FSG 1.263/S.5
264	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Se refiere al escritor anglo-argentino Guillermo [H. W.] Hudson. Menciona su amistad con Baldomero [Sanín Cano] y [Juárez Reyes]. Lo autoriza a editar una colección de sus cuentos criollos.	Isla de Madeira (Portugal)	11/03/1931	3	FSG 1.264/S.5
265	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Agradece el envío de La Vida Literaria . Comentarios sobre su contenido.	Londres	09/04/1931	3	FSG 1.265/S.5
266	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Le cuenta que nunca pensó en escribir sus memorias. Se refiere a lo que han escrito terceros sobre él. Menciona datos autobiográficos.	[Londres]	05/06/0931	3	FSG 1.266/S.5
267	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Dirigida a [Antonio Aita]. Denota alegría por saber que, pese a la crisis mundial, La Vida Literaria siga en pie. Anuncia el envío de libro de [H. W.] Hudson, le da lástima que no esté al alcance de los argentinos toda la obra de éste.	s/l	05/12/1931	2	FSG 1.267/S.5
268	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Menciona que Eduardo Hillman tuvo que regresar a Chile. Siente saber que La Vida Literaria está con "la mano en la vela". Comentarios sobre el nombre de la "nueva revista" de SG. Se refiere a lo que ha escrito sobre la guerra del Paraguay y a su participación en la cuestión de la independencia de Escocia.	Londres	12/06/1932	2	FSG 1.268/S.5
269	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Versión manuscrita de la anterior.	Londres	12/06/1932	3	FSG 1.269/S.5
270	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Agradece el envío de "sus estudios críticos". Comentarios sobre [Israel Zangwill].	Londres	03/01/1933	2	FSG 1.270/S.5
271	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Acusa recibo de Trapalanda , comentarios sobre la calidad de las traducciones de sus artículos y contenido.	Londres	10/11/1933	2	FSG 1.271/S.5

272	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Comentarios sobre [H. W.] Hudson. Finalmente no escribió sobre [Justo José de] Urquiza, sí lo hizo sobre Francisco Solano López.	[Londres]	04/07/1934	2	FSG 1.272/S.5
273	Carta de Cunninghame Graham, R. B. Acusa recibo de Ruth y Noemí . Mención a [H. W.] Hudson.	[Londres]	27/11/1934	2	FSG 1.273/S.5
274	Postales enviadas por Cunninghame Graham, R. B. Sin escribir.	s/l	s/f	3	FSG 1.274/S.5
275	Tarjeta enviada por Cunninghame Graham, R. B. Deseos para navidad y año nuevo.	s/l	s/f	2	FSG 1.275/S.5
276	Tarjeta de De Ibarbourou, Juana. Informa su llegada junto a la "delegación uruguaya". Le pide que vaya a verla junto con [Horacio] Quiroga.	s/l	s/f	1	FSG 2.276/S.5
277	Carta de De Ibarbourou, Juana. Pide que le publique los versos que aparecieron en la revista Nosotros con muchas erratas.	s/l	[c. 1922]	1	FSG 2.777/S.5
278	Carta de De Ibarbourou, Juana. Comentarios sobre la situación generada por la publicación de sus versos [en Nosotros] con erratas. Le agradece por las gestiones "a mi favor" que realizó en La Nación .	s/l	26/08/1922	1	FSG 2.278/S.5
279-280	Carta de De Ibarbourou, Juana. Se refiere a la invitación que SG le realizó para colaborar en La Nación . Menciona que [Horacio] Quiroga le habló de SG con mucho cariño. Debe contestar carta de Arturo Cancela.	Santa Clara de Olimar (Uruguay)	s/f	2	FSG 2.279-280/S.5
281	Carta de De Ibarbourou, Juana. Agradece el envío de La levita gris , comentarios sobre su contenido. Halaga a SG como escritor.	s/l	12/07/1924	2	FSG 2.281/S.5
282	Versos de De Ibarbourou, Juana. "Encuentros"	s/l	s/f	1	FSG 2.282/S.5
283	Carta de De Onis, Federico de Revista Hispánica Moderna . Relata el proyecto de publicar un número de esta revista dedicado a H. W. Hudson. Le pide su opinión al respecto y le plantea la posibilidad de escribir un artículo para publicar en dicha ocasión.	[New York]	11/09/1942	1	FSG 2.283/S.5
284	Carta de De Onis, Federico. Acusa recibo del ejemplar de Babel dedicado a Guillermo Enrique Hudson y de "su amable carta". Cuenta el estado del proyecto de editar un número de [Revista Hispánica Moderna] sobre Hudson. Le ofrece ser colaborador.	[New York]	29/08/1944	1	FSG 2.284/S.5
285	Correspondencia con Del Solar, Hernán. Carta enviada por SG. Relata cena compartida con Manuel Rojas y la discusión que se generó en torno a los candidatos al <i>Premio Nacional de Literatura</i> . Esgrime argumentos a favor de que sea obtenido por Ernesto Montenegro. Menciona las obras que publicó a [Baldomero] Sanin Cano.	Santiago de Chile	08/09/1961	2	FSG 2.285/S.5
286	Carta de Del Solar, Hernán. Lamenta que Catita y él "no vengan".	Isla Negra (Chile)	27/02/1972	1	FSG 2.286/S.5
287	Carta de Del Solar, Hernán. Describe aspectos de su vida tras el impacto de los recientes acontecimientos políticos y económicos en Chile. Se refiere a la acción de los militares, menciona la "dureza" y "justicia" con que actúan tras haberlos salvado de lo que "se nos venía encima".	Santiago de Chile	28/10/1973	3	FSG 2.287/S.5
288	Carta de Del Solar, Hernán. Comenta su estado de salud y el de Elena [?]. Menciona el pedido que realizó la Editorial <i>Gabriel Mistral</i> referido a un libro sobre Salvador Reyes, [José Santos] González Vera y Carlos Rozas. Se refiere a su situación económica y al decreto que firmaría la Junta [Militar] sobre asignación de rentas vitalicias.	Santiago de Chile	05/04/1974	1	FSG 2.288/S.5
289	Carta de Del Solar, Hernán. Comenta las novedades sobre SG que le transmitió [Alicia] Morel. Comentarios sobre la realidad política y económica chilena. Se refiere al desempeño de la Editorial <i>Gabriela Mistral</i> . Menciona encuentro con [Fernando] González Urizar.	Santiago de Chile	12/05/1974	3	FSG 2.289/S.5
290	Carta de Del Solar, Hernán. Se refiere a su situación económica en el contexto de la realidad chilena. Menciona su estado de salud y los pedidos que la gente le hace para que siga escribiendo.	Santiago de Chile	12/07/1974	1	FSG 2.290/S.5
291	Carta de Del Solar, Hernán. Evoca el recuerdo de [José Santos] González Vera. Realiza comentarios sobre la actualidad chilena. Se reconoce como un hombre de izquierda, no militarista y sostiene que Chile está yendo por "mejor camino". Se refiere a la actividad literaria chilena y al desempeño de la Editorial <i>Gabriela Mistral</i> . Menciona la escritura de un libro autobiográfico por encargo de la <i>Universidad Católica</i> .	Santiago de Chile	21/08/1974	2	FSG 2.291/S.5

292	Carta de Del Solar, Hernán. Comenta noticias referidas a la realidad argentina, la considera similar a lo sucedido en Chile. Menciona el rechazo que genera en algunas personas las opiniones que tiene sobre la realidad chilena.	[Santiago de Chile]	26/09/1974	1	FSG 2.292/S.5
293	Carta de Del Solar, Hernán. Relata su viaje a Santo Domingo (Chile). Comentarios sobre su trabajo en el libro dedicado a los Premios Nacionales [Premios Nacionales de Literatura] y para Editorial <i>Loed Cochrane</i> . Considera que Chile se ha salvado, espera lo mismo para Argentina.	Santiago de Chile	04/11/1974	1	FSG 2.293/S.5
294	Carta de Del Solar, Hernán. Comentarios sobre su trabajo en [Premios Nacionales de Literatura]. Menciona la mala situación de las librerías y editoriales en Chile.	Santiago de Chile	23/12/1974	1	FSG 2.294/S.5
295	Carta de Del Solar, Hernán. Se refiere al estado de su salud. Menciona que [Editorial] <i>Nascimento</i> le "abrió de par en par sus puertas".	Santiago de Chile	19/01/1975	1	FSG 2.295/S.5
296	Carta de Del Solar, Hernán. Se refiere a los síntomas de la vejez. Comentarios sobre la publicación de "algunas cosillas" para niños y el encargo de una volúmen sobre literatura universal contemporánea. Menciona que debe negar el 99% de lo que se dice sobre la realidad chilena.	Santiago de Chile	09/04/1975	1	FSG 2.296/S.5
297	Carta de Del Solar, Hernán. Acusa recibo de "su libro" [De un lado y otro], le gustó mucho, enviará al diario un "artículo". Expresa interés "por todo lo que está inédito y saldrá". Se refiere a la mala situación de las editoriales chilenas, él publicó en una obra colectiva y reeditó Premios Nacionales de Literatura , próximamente le publicarán un libro para niños y otro sobre literatura chilena.	Santiago de Chile	17/08/1975	2	FSG 2.297/S.5
298	Carta de Del Solar, Hernán. Comentarios sobre el ánimo angustiado que percibió en la anterior carta de SG, lo comprende en el contexto de las cosas "inesperadas" que están sucediendo en Argentina. Se refiere a la mala situación editorial y a la lamentable calidad de los escritores contemporáneos. Cuenta que es jurado de un concurso de cuentos de El Mercurio . Menciona que Alone escribió haciéndole comentarios que parecían alabanzas pero no eran más que "palos".	Santiago de Chile	21/09/1975	1	FSG 2.298/S.5
299	Carta de Del Solar, Hernán. Se refiere al estado de su salud. Comenta que la situación de las editoriales en Chile es similar a la argentina, salvo <i>Nascimento</i> y <i>ZigZag</i> están "momificadas". Le cuenta que el gerente de <i>ZigZag</i> lo visitó para entregarle recientes publicaciones. [Fernando] González Urizar no logra que le publiquen Nudo Ciego .	Santiago de Chile	26/10/1975	1	FSG 2.299/S.5
300	Carta de Del Solar, Hernán. Rememora las charlas con SG y [José Santos] González Vera. Menciona la enemistad de gente que hasta el momento consideraba amiga. Se refiere al estado de su salud. Comentarios sobre la mala situación de las editoriales en Chile, tal vez <i>Nascimento</i> cese su trabajo. Envía artículo publicado en Visión (n/d).	Santiago de Chile	?/05/1976	1	FSG 2.300/S.5
301	Carta de Del Solar, Hernán. Cuenta que le envió un artículo sobre De un lado y otro para Visión . Comenta que <i>Nascimento</i> continúa trabajando. Autorizó la reedición de sus cuentos infantiles, se niega a entregar un libro que había titulado "Por el ojo de la cerradura". Cuenta que lo nombraron jurado de "unos Juegos Florales" organizados por la revista Paula , aceptó por el dinero. Menciona la muerte de Carmelo Soria. Relata su trabajo en la Revista de educación del <i>Ministerio [de Educación]</i> .	Santiago de Chile	19/08/1976	1	FSG 2.301/S.5
302	Carta de Del Solar, Hernán. Se refiere al estado de su salud. Le informa que "tu libro" ya lo tiene [?] Calderón, saldrá en ese año.	[Santiago de Chile]	07/01/1977	1	FSG 2.302/S.5
303	Esquela de Del Solar, Hernán. Le informa que los originales del libro ya están en manos de [?] Calderón.	[Santiago de Chile]	[c.1977]	1	FSG 2.303/S.5
304	Carta de Del Solar, Hernán. Saludos de año nuevo. Le informa que todavía no tiene nada claro de "tu libro". Comenta el mal estado de su salud. Menciona conversación telefónica con [Mauricio] Amster, quien se encuentra mal como él. Continúa escribiendo en el diario y ha entregado dos libros a [?] Calderón, sin mucha esperanza de que los publique.	Santiago de Chile	01/01/1978	1	FSG 2.304/S.5
305	Carta de Del Solar, Hernán. Acusa recibo de una "cariñosa carta". Menciona su trabajo para el diario y la "alegría" que le provoca escribir. Cuenta que <i>Nascimento</i> publicará su libro de críticas en marzo y un tomo de cuentos infantiles. Le reenvía la tarjeta de un corresponsal que cuenta lo que sucede en Israel (n/d).	Santiago de Chile	17/11/1978	1	FSG 2.305/S.5

305 Bis	Tarjeta personal de Di Benedetto, Antonio. "Agradecido".	Mendoza	s/f	1	FSG 2.305 Bis/S.5
306	Carta de Díez, Laín. Acusa recibo de Manuel Rojas, narrador . Le cuenta que no puede escribir por la invalidez que afecta a sus músculos. Se refiere a los versos de Goethe que SG cita, le dice que están "traspuestos" y le sugiere la cita correcta.	Santiago de Chile	20/01/1979	2	FSG 2.306/S.5
307	Carta de Doll, Ramón. Plantea dudas sobre la conveniencia de "este artículo" (n/d) para La Vida [Literaria] por su carácter polémico.	[Buenos Aires]	[c. 1928-1931]	1	FSG 2.307/S.5
308	Carta de Doll, Ramón. Le informa que no podrá encontrarse con él, tuvo que cambiar el horario del tren para ir al campo.	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 2.308/S.5
309	Carta de Doll, Ramón. Portada del libro Crítica , de Ramón Doll, dedicado a SG.	[Buenos Aires]	[c. 1930-1932]	2	FSG 2.309/S.5
310	Carta de Donoso, Gustavo. Agradece el envío de [De un lado y otro] , le gustó pero considera que le falta un capítulo sobre los "judas". Envía "el folleto de don Ernesto" [Montenegro] y un capítulo de La sangre del pobre de León Bloy, a quien Kafka admiraba (n/d). Trabaja en una recopilación ideológica de [José Santos] González Vera.	Santiago de Chile	19/02/1975	1	FSG 2.310/S.5
310 Bis	Tarjeta personal de Donoso, Gustavo. Al dorso contiene una dirección.	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 2.310 Bis/S.5
311	Carta de Doron, Elizer, de la <i>Embajada de Israel</i> . Le envía saludos cordiales, agradece el envío de [Heine] el ángel y el león , gozó ampliamente la lectura de la obra.	Santiago de Chile	25/08/1960	1	FSG 2.311/S.5
312	Carta de Doron, Elizer, de la <i>Embajada de Israel</i> . Se refiere a la intervención de SG sobre "El castellano en Israel" en la <i>Tercera Semana de los Institutos Binacionales de Cultura</i> . Le agradece su contribución a la difusión cultural que "venimos desarrollando".	Santiago de Chile	30/12/1960	1	FSG 2.312/S.5
312 Bis	Tarjeta personal de Echeverría, Lolo. Le informa a SG y a [José Santos] González Vera que Alone llega el día 23.	s/l	s/f	1	FSG 2.312 Bis/S.5
312 Bis1	Carta de Edwards, Jorge. Recuerda con nostalgia la <i>Feria de Artes Plásticas</i> y "nuestro pequeño negocio al aire libre". Le pregunta por sus actividades literarias.	[París]	s/f	1	FSG 2.312 Bis1/S.5
313	Carta de Espresate, Neus, de <i>Ediciones Era</i> . Le informa que no publicarán "Trotsky Escritor".	México	11/03/1975	1	FSG 2.313/S.5
314	Carta de Estrada, Rafael. Acusa recibo de La levita gris , le agradó la narración y sencillez de su modo. Publicará una pequeña nota sobre el libro en Repertorio [Americano] .	San José (Costa Rica)	?/12/1924	1	FSG 2.314/S.5
315	Carta de Farrell, James T. [en Inglés]. Acusa recibo del ejemplar [de Babel] dedicado a León Trotsky. Se disculpa por no saber español. Comenta que no hubo en su país actitud conmemorativa análoga luego del asesinato de Trotsky. Le pide más ejemplares de dicho número y de otro en donde se reproduce un artículo de su autoría.	New York	07/05/1941	1	FSG 2.315/S.5
316	Carta de Farrell, James T. [en Inglés]. Agradece el envío de los ejemplares de Babel . Promete enviarle copias de escritos suyos.	New York	07/07/1941	1	FSG 2.316/S.5
317	Esquela de Farrell, James T. [en Inglés]. Informa el envío de una copia de Ellen Rogers y una copia de su artículo sobre Lewis Mumford publicado en Southern Review (n/d).	[New York]	02/09/1941	1	FSG 2.317/S.5
318	Carta de Farrell, James T. [en Inglés]. Le alegra que Literature and Ideology le haya servido. Le pide su opinión con respecto a la posibilidad de publicar Note on literary criticism en América del Sur, él considera que es muy local. Cuenta que escribió sobre novelas en The New York Times . Envía una copia de My days of anger (n/d).	New York	14/03/1944	1	FSG 2.318/S.5
319	Esquela de Farrell, James T. [en Inglés]. Le pide disculpas por haber cometido un error. Entre los envíos que le hizo puso un artículo suyo publicado en La Prensa , como es el único ejemplar que posee le pide que se lo envíe nuevamente.	New York	23/05/1944	1	FSG 2.319/S.5
320	Carta de Farrell, James T. [en Inglés]. Le alegra saber que usará el artículo sobre Lewis Mumford y conocer el interés de [Catita] en Tommy Gallagher's crusade . Adjunta artículo "The lenguaje of Hollywood" (n/d). Espera algún día aprender español para poder leer Babel .	New York	23/09/1944	1	FSG 2.320/S.5

321	Carta de Farrell, James T. [en Inglés]. Responde preguntas que SG le realizó en ocasión de un simposio sobre antisemitismo que conduce, realiza críticas al modo en como SG encara el tema. Le alegra la publicación de sus artículos por parte de SG.	New York	24/10/1944	1	FSG 2.321/S.5
322	Esquela de Farrell, James T. [en Inglés]. Le informa que nuevamente le remite cartas que envió previamente y le regresaron.	[New York]	03/12/1945	1	FSG 2.322/S.5
323	Carta de Farrell, James T. [en Inglés]. Le alegra recibir carta de SG y leer las impresiones que tiene sobre sus escritos. Se refiere a [Edward] Dahlberg, para contactarlo le sugiere que escriba a la editorial que publicó su último libro. Le alegra que SG publique una historia de Anderson Sherwood. Se refiere a lo que ha escrito sobre [León] Tolstoy y a cómo fue recepcionado The league of frightened philistines .	New York	26/11/1945	1	FSG 2.323/S.5
324	Esquela de Farrell, James T. [en Inglés]. Agradece el envío de los ejemplares [de Babel] del tercer trimestre de 1950. Le pide más copias del que contiene su artículo "La formación de un Escritor Americano".	New York	01/11/1950	1	FSG 2.324/S.5
325	Sobre de Farrell, James T. [en Inglés]. Sin contenido.	New York	17/11/1955	1	FSG 2.325/S.5
326	Esquela de Farrell, James T. [en Inglés]. Acusa recibo de las copias de Babel .	New York	19/01/1956	1	FSG 2.326/S.5
327	Carta de Friedler, Egon. Agradece el envío bibliográfico. Le pregunta cómo llegó a su nombre. Recuerda que se conocieron hace años en casa de Jacobo Kovadloff. Destaca las referencias que tiene sobre él. Espera que pronto publique sus memorias.	Montevideo	07/02/1981	1	FSG 2.327/S.5
328	Carta de Estrella Gutiérrez, Fermín. Agradece el envío de De un lado y otro , lo leyó con gran gusto. Agradece su bello soneto. Dice que el anterior libro y El castellano y Babel prolongan el magisterio de SG sobre las letras argentinas y del resto de América.	Buenos Aires	01/01/1975	1	FSG 2.328/S.5
329	Carta de Estrella Gutiérrez, Fermín. Le pide disculpas por no llamarlo por su "nombre literario actual". Destaca la obra que realizó bajo el nombre SG, parte de ella injustamente olvidada. Agradece el envío de Gajes del oficio , comentarios sobre su contenido y escritura, plantea que es un libro difícil de encasillar en los géneros literarios tradicionales. Destaca la actividad desempañada por SG.	Buenos Aires	18/05/1976	1	FSG 2.329/S.5
330	Carta de Estrella Gutiérrez, Fermín. Realiza comentarios sobre Conciencia histórica , lo destaca como un testimonio de la difícil época que les ha tocado vivir que resalta hechos caídos en el olvido. Plantea que es el libro de un escritor que conoce su oficio y es un excelente observador.	Buenos Aires	03/12/1976	1	FSG 2.330/S.5
331	Carta de Estrella Gutiérrez, Fermín. Lo felicita por "los diez millones del Premio 'Ricardo Rojas' ". Expresamente lo felicita por el dinero ya que la categoría no es la que merece. Resalta las cualidades de Gajes del Oficio . Leyó con gran gusto El espíritu criollo , Tres clásicos ingleses en la Pampa y Manuel Rojas, narrador , los considera "dignos sucesores" del olvidado La levita gris .	Buenos Aires	10/01/1978	1	FSG 2.331/S.5
332	Carta de Estrella Gutiérrez, Fermín. Le agradece el obsequio de su autobiográfica "Memorabilia" y de Spinoza, águila y paloma , destaca la calidad y sencillez de su escritura así como la manera en que se refiere a Spinoza. Ubica a SG entre los mejores escritores del país, lo felicita por ambas obras.	Buenos Aires	23/12/1978	1	FSG 2.332/S.5
333	Carta de Estrella Gutiérrez, Fermín. Cuenta que volvió a leer Trayectoria de Horacio Quiroga y lo escrito por SG sobre [José Santos] González Vera en el opúsculo compartido con Alone y Manuel Rijas. Se lamenta por no haber conocido a González Vera, destaca el grato recuerdo que guarda de Quiroga.	Buenos Aires	24/02/1981	1	FSG 2.333/S.5
334	Carta de Favaloro, René. Destaca su admiración por [Ezequiel] Martínez Estrada y la relación que tuvo con él en sus últimos años de vida.	Buenos Aires	19/12/1981	1	FSG 2.334/S.5
335	Carta de Fingerit, Julio. Le agradece por haberse acordado de él. Relata aspectos bio-bibliográficos personales.	Buenos Aires	20/05/1927	4	FSG 2.335/S.5

336	Carta de Frías, Carlos Eduardo. Agradece el servicio que SG le prestó a él y a G.O.T. [?]. Responde a los reparos de SG respecto a la elección de R. G. de la S. [?] en lugar de Waldo Frank para dar inicio al ciclo de conferencias organizado para recaudar fondos destinados al "Auditorium". Transcribe la respuesta que Frank dio a su invitación. Menciona lo dificultoso que es concretar la tarea que se han propuesto. Le informa que nunca le llega La Vida Literaria . Plantea la necesidad de idear una forma de colaboración venezolana en aquélla. Le interesa establecer conexión entre <i>Babel</i> y la Editorial <i>Elite</i> para concretar intercambio argentino-venezolano.	Caracas	20/12/1931	5	FSG 2.336/S.5
337	Carta de Frías, Carlos Eduardo. Se excusa por el silencio epistolar de los últimos años. Menciona la última vez que le escribió, estaba en París junto con Robert Desnos y Youki Foujita. Le pide que envíe regularmente La Vida Literaria y Trapalanda , le promete el envío de Gaceta de América . Le pide colaboración para la última, considera que con ella se está realizando la idea de SG de una "revista intercontinental".	Caracas	02/03/1935	2	FSG 2.337/S.5
338	Carta de Gabriel, José. Se pone a las órdenes de SG para llevar adelante la tarea de propaganda de [H. W.] Hudson, considera que se debe traducir toda su obra.	La Plata	14/06/1934	1	FSG 2.338S.5
339	Carta de Gabriel, José. Se refiere a la indiferencia de la gente frente a la solicitada para empezar a dar a conocer a [H. W.] Hudson. Comentarios sobre la conformación de "la comisión", [Enrique] Banchs y [Ezequiel] Martínez Estrada reúnen condiciones para integrarla, menciona como posibles candidatos a [Leopoldo] Lugones, [Manuel] Rojas, etc. Piensa opciones para concretar algo. Envía ejemplar de Cantar de los infantes de Lara (n/d).	La Plata	25/09/1936	1	FSG 2.339/S.5
340	Carta de García Lorca, Francisco. Acusa recibo del sumario de "sus dos interesantes cursillos" y del libro de sonetos [Quince sonetos...]. Le informa que no podrá concretarse la "posibilidad de Middlebury" para el verano dado que el programa ya está completo.	[New York]	03/02/1960	1	FSG 2.340/S.5
341	Carta de García Monge, Joaquín. Celebra el comienzo de "nuestras relaciones". Menciona la rápida venta de las "Ediciones América" que SG le remitió. Le enviará ejemplares de Convivos para vender. Propone manejarse con oro americano.	San José (Costa Rica)	11/02/1920	1	FSG 2.341/S.5
342	Carta de García Monge, Joaquín. Destaca la ironía de las cartas de SG. La levita gris lo ha complacido. Publicará en Repertorio Americano el cuento que dedicó a [Leopoldo] Lugones. Se refiere a los altibajos de dicha revista, debería publicar más seguido a [Baldomero] Sanin Cano, Lugones, Alfonso Reyes, P. Henríquez Ureña, etc. Siente que a Sanin Cano y Henríquez Ureña no los hayan recibido de manera acorde a su talento. Hace referencia a su devoción por Lugones, leyó casi toda su obra.	San José (Costa Rica)	27/04/1925	1	FSG 2.342/S.5
343	Esquela de García Monge, Joaquín. Lo saluda y le pide que reciba hospitalariamente al portador de la presente.	San José (Costa Rica)	15/05/1925	1	FSG 2.343/S.5
344	Carta de García Monge, Joaquín. Se refiere a la venta de las ediciones enviadas por SG y a la posibilidad de enviarle publicaciones. Espera ejemplares de Los crepúsculos del jardín . Menciona la publicación de una "página lírica" de [José] Pedroni y que no encontró comentarios dignos sobre La civilización manual . Menciona la publicación de artículos en homenaje a [Leopoldo] Lugones y la deuda que tiene con él. Envía ejemplares de Convivio para SG, Lugones, [Alberto] Gerchunoff, [Hernán Díez] Arrieta y [Baldomero] Sanin Cano (n/d).	San José (Costa Rica)	12/03/1926	2	FSG 2.344/S.5
345	Carta de García Monge, Joaquín. Le aclara que no tomó a mal su reclamo referido a la publicación del artículo sobre [Leopoldo] Lugones. Alista homenaje a [Baldomero] Sanin Cano y a Lugones. Envía los "50 khoyam" y ejemplar del Cantar de los Cantares (n/d), pide que calcule cómo lo podría vender. Felicita a Lugones por la "recompensa de 30.000 pesos". Le adelanta que en el próximo Repertorio verá cómo se están refiriendo a Waldo Frank.	San José (Costa Rica)	08/06/1926	1	FSG 2345./S.5
346	Carta de García Monge, Joaquín. Se refiere al envío y al recibo de publicaciones para vender y a problemáticas referidas a su pago. Le informa que ya se está publicando el anuncio de Babel . Lo exhorta a que no se desaliente.	San José (Costa Rica)	24/02/1928	1	FSG 2.346/S.5

347	Carta de García Monge, Joaquín. Acusa recibo de los libros de <i>Babel</i> . Aguarda el envío de cuentas para encaminar los envíos. Expresa lo bien que hizo SG en concretar el homenaje a Rosa García Acosta. Lo exhorta a mantener la idea de la "exposición nacional del libro". Pide que no le deje de mandar "La Nota Literaria".	San José (Costa Rica)	24/05/1928	2	FSG 2.347/S.5
348	Carta de García Monge, Joaquín. Se apena por lo sucedido a La Vida Literaria . Plantea que no es bueno meterse con "editores ajenos a nuestros sueños", le aconseja seguir solo. Espera que pueda concretar la exposición de libros.	San José (Costa Rica)	28/08/1928	1	FSG 2.348/S.5
349	Carta de García Monge, Joaquín. Le alegra tener noticias suyas y que La Vida Literaria haya podido afirmarse. El libro de Brandes le llegará con retraso. Le plantea arreglar cuentas por las ventas. Le gustaría publicar el artículo de Waldo Frank, "Qué significa América Latina para los Norte Americanos?", aparecido en La Prensa , le pregunta si lo tiene completo.	San José (Costa Rica)	04/08/1930	2	FSG 2.349/S.5
350	Carta de García Monge, Joaquín. Le agradece su juicio sobre el Repertorio [Americano] , lo considera algo tan personal que "vive y muere con migo". Expresa acuerdo con la idea de un semanario "Inter-Americano". Le comenta que Salomón de la Selva le escribió a Bertrand Rusell proponiendo "lo que usted me indica".	San José (Costa Rica)	14/01/1931	1	FSG 2.350/S.5
351	Esquela de García Monge, Joaquín. Lo saluda atentamente y le encomienda a los dos jóvenes que portan la presente.	San José (Costa Rica)	17/11/1931	1	FSG 2.351/S.5
352	Carta de García Monge, Joaquín. Informa que escribió al Sr. Malaret para que mande su diccionario a [Leopoldo] Lugones. Expresa dolor por el fin de Trapalanda y lástima porque las publicaciones de SG no tengan larga vida. Lo califica de "excelente director de publicaciones", pone Repertorio [Americano] a su disposición. Le pregunta por qué Lugones no ha vuelto a escribir en La Nación . Recuerda la deuda en dólares que tiene con SG e informa que intentará concretar las suscripciones al Repertorio por medio de él y no más mediante el editor Gleizer.	San José (Costa Rica)	18/04/1933	1	FSG 2.352/S.5
353	Carta de García Monge, Joaquín. Le informa que reproducirá su nota del "año literario" y "El Héroe de Nacha Regules", que el Sr. Malaret ya le envió el diccionario para [Leopoldo] Lugones y que [?] Pocaterra publicó artículos sobre las dictaduras. Pide que le envíe recortes de "toda la minoría selecta que Ud. ha logrado reunir en torno suyo".	San José (Costa Rica)	29/05/1933	1	FSG 2.353/S.5
354	Carta de García Monge, Joaquín. Le alegra saber que sus palabras lo reanimaron y sirvieron de estímulo para que se proponga seguir con Trapalanda . Le entusiasma el plan de editar un número mensual del Repertorio [Americano] dedicado a Argentina. Agradece el envío de las guías de lectura que le hace, lo mismo debería agradecer a Alfonso Reyes y Pedro Henríquez Ureña. Considera muy oportuna la gestión de SG frente a la "Comisión Protectora de Bibliotecas".	San José (Costa Rica)	09/07/1933	1	FSG 2.354/S.5
355	Carta de García Monge, Joaquín. Acusa recibo de los materiales para el número argentino de Repertorio [Americano] . Destaca el desinterés y constancia de SG en la obra cultural que emprendió. Se refiere a la venta de las ediciones argentinas de Repertorio , a su precio en oro americano y a la necesidad de que la "Comisión de Bibliotecas Populares" conozca previamente el precio de los ejemplares que comprará. Tanto él como Juan del Camino recibieron Radiografía de la Pampa .	San José (Costa Rica)	08/08/1933	1	FSG 2.355/S.5
356	Carta de García Monge, Joaquín. Le pide disculpas por lo que publicó en el número uno de R[epertorio] A[mericano] , creía que "ustedes" seguían siendo amigos. Remite el número tres del Repertorio dedicado a Argentina (n/d), enumera los materiales que tiene para su armado.	San José (Costa Rica)	27/09/1933	1	FSG 2.356/S.5
357	Esquela de García Monge, Joaquín. Se refiere al contenido del número cinco de los [números] argentinos [de Repertorio Americano]. Le informa que escribirá al presidente de la "Comisión Protectora de Bibliotecas".	San José (Costa Rica)	03/10/1933	1	FSG 2.357/S.5
358	Carta de García Monge, Joaquín. Lamenta que SG haya desistido de los números argentinos [de Repertorio Americano], plantea no hay que hacer caso a críticas de adversarios. Lo exhorta a continuar con los números dedicados a "personalidades mundiales". Le cuenta que la "Sociedad Protectora de Bibliotecas" le respondió que no dispone de fondos para publicaciones como Repertorio .	San José (Costa Rica)	23/01/1934	1	FSG 2.358/S.5

359	Carta de García Monge, Joaquín. Informa el envío de ejemplares del número de Repertorio [Americano] dedicado a [D.H.] Lawrence, lamenta la pérdida de los dedicados a [W.H.] Hudson. Cuenta que gustó mucho cómo SG armó ambos números. Acusa recibo de Ruth y Noemí . Envía saludos para [Leopoldo] Lugones. Menciona la venta de Repertorio por parte de la Agencia Pan América.	San José (Costa Rica)	16/12/1934	1	FSG 2.359/S.5
360	Carta de García Monge, Joaquín. Desconocía la permanencia en Chile de SG. Se refiere a las reformas que le sugirió para implementar en Repertorio Americano , no cree que la revista obtenga mayor público tras adquirir un perfil clasista.	San José (Costa Rica)	27/04/1936	1	FSG 2.360/S.5
361	Carta de García Monge, Joaquín. Le sugiere que encare bajo su dirección un número [de Repertorio Americano] dedicado a Chile, le pide que mande el material para el número referido al pretendido "imperio español". Se refiere a los defectos de Repertorio Americano . Menciona críticas que recibe la revista y el impulso que le da Alfonso Reyes. Cree que el plan de SG es "inmejorable", no ve cómo lograrán la participación yanki, salvo Waldo Frank. Expresa sufrimiento por la muerte de León Trotsky.	San José (Costa Rica)	02/09/1940	2	FSG 2.361/S.5
362	Carta de García Monge, Joaquín. Agradece el envío de materiales, lamenta que llegaran tarde para publicarlos en el número sobre el 12 de octubre. Con el número dedicado a Chile sucedió lo mismo, publicará otro posterior que incluya los materiales que le envió, desarrolla el contenido que tendrá. Leyó Babel con su "nueva tendencia y formato".	San José (Costa Rica)	21/10/1940	1	FSG 2.362/S.5
363	Carta de García Monge, Joaquín. Se refiere a la suscripción del Sr. Miguel Meléndez Muñoz a Babel . Espera con ansia el número destinado a Trotsky. Le pregunta si tiene algo interesante y actual sobre Rubén Darío.	San José (Costa Rica)	02/01/1941	1	FSG 2.363/S.5
364	Carta de García Monge, Joaquín. Se refiere a lo distanciado de su comunicación. Continúa recibiendo Babel , escribió sobre ella en Repertorio [Americano] . Pide que le siga mandando recortes. Responde la encuesta sobre judíos que le mandado SG.	San José (Costa Rica)	15/10/1944	2	FSG 2.364/S.5
365	Carta de García Monge, Joaquín. Se refiere a la situación de Repertorio Americano y las colaboraciones con que cuenta. Plantea que SG es uno de los que más quiere a la revista. Menciona la colaboración realizada por Waldo Frank y la falta de agradecimiento de L. Franco. Desde que la revista tiene fama de comunista muchos le niegan su apoyo. Le pide colaboración para el próximo número dedicado a Chile.	San José (Costa Rica)	14/07/?	1	FSG 2.365/S.5
366	Carta de García Monge, Joaquín. Comenta que no ha llegado a la "exageración de César Tiempo". Se refiere a [José Carlos] Mariátegui, muchos lo buscan y quieren leerlo. Plantea que los pocos suscriptores que tiene Repertorio Americano son resultado de su alta calidad, lo mismo le sucede a The Nation , le pregunta si con Babel en Chile no es igual. Le pide que no lo deje de ayudar con el número dedicado a Chile.	[San José (Costa Rica)]	s/f	1	FSG 2.366/S.5
366 Bis	Carta de García, Uriel. Le envía un ejemplar de [El nuevo indio] (n/d).	Cuzco	07/06/1930	1	FSG 2.379Bis /S.5
367	Carta de Gache, Roberto. Cuenta que terminó de leer [La levita gris] . Elogia la calidad de la obra y lo felicita.	[Buenos Aires]	03/07/1924	1	FSG 2.367/S.5
368	Carta de Gache, Roberto. Pide que le envíe veinte ejemplares de París [glosario argentino] .	[Buenos Aires]	29/?/1929	1	FSG 2.368/S.5
369	Carta de Gache, Roberto. Se refiere a la liquidación resultante de la publicación de [Pensamiento de] Marco Aurelio y a cómo colocar el resto de la edición. Para el Dr. [Tomás] Le Bretón prefiere una rendición de cuentas más sencilla.	[Buenos Aires]	02/01/1929	1	FSG 2.369/S.5
370	Carta de Gache, Roberto. Le pide que tenga pronta una liquidación de "mis libros" para el 31 de diciembre.	[Buenos Aires]	26/12/1929	1	FSG 2.370/S.5
371	Carta de Gache, Roberto. Le comunica que su relación con [?] Varaona no amerita iniciar las gestiones que le encomienda. Lamenta tener poca influencia en el Ministerio.	Buenos Aires	06/01/1930	1	FSG 2.371/S.5
372	Tarjeta de Gache, Roberto. Acusa recibo de sus líneas, tratará de no olvidar el pedido.	s/l	09/11/1930	1	FSG 2.372/S.5
373	Esquela de Gache, Roberto. Le recomienda que no de ningún destino a los "libros de papel delgado", no desea que el libro aparezca como folleto.	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 2.373/S.5

374	Carta de Gache, Roberto, de <i>Embajada de la República Argentina</i> en Francia. Se refiere a la iniciativa de dicha embajada para difundir el libro argentino en París. Le parece conveniente llamar la atención sobre la iniciativa a la <i>Sociedad [Argentina] de Escritores</i> . Le remite nota oficial y copia de la correspondencia con el <i>Banco Español</i> y el <i>Ministerio de Relaciones Exteriores</i> (n/d) para iniciar el contacto.	París	19/05/1932	1	FSG 2.374/S.5
375	Carta de Gache, Roberto. Acusa recibo de Trinchera , lo leyó con gusto. Menciona la conferencia que dio sobre "La Formación Social de la Argentina", como es poco panamericano, remarcó el destino europeo de "nuestra tierra".	París	28/03/1933	1	FSG 2.375/S.5
376	Carta de Gache, Roberto. Por La Nación supo que la librería <i>Anaconda</i> vende París, glosario argentino . Considera que la obra debe difundirse, no importa el precio de su venta. Le pide datos sobre la operación realizada para concretar la venta. En caso de haber algún saldo a su favor solicita que se lo entregue a su hermano.	París	06/04/1933	1	FSG 2.376/S.5
377	Carta de Gaju Vallés, Mercedes, de <i>Editorial Jurídica de Chile</i> . Envía contrato de la edición de José Santos González Vera: clásico del humor (n/d).	Santiago de Chile	14/03/1983	1	FSG 2.377/S.5
378	Carta de Gallo, Antonio. Acusa recibo de Sech . Pide que le envíe un ejemplar de Compañeros de Viaje para ocuparse de él en las páginas de El Suplemento . Hace referencia a las obras que está traduciendo, Destin d'une revolution y De Lenin a Stalin , y a las editoriales que está editando esas obras, <i>Ercilla</i> , <i>Zamora</i> e <i>Imán</i> .	s/l	s/f	1	FSG 2.378/S.5
379	Carta de Garate, Justo. Se refiere a la bibliografía de [David] Thoreau que le envió. Le pide información sobre el liberal vasco Antonio Lezama.	s/l	18/07/1977	1	FSG 2.379/S.5
380	Carta de Geel, María Carolina. Remite a su última conversación con [José Santos] González Vera. Describe por qué el encuentro le dejó el ánimo por el suelo. Menciona el terror que le provoca que se refieran a ella como escritora.	s/l	27/09/1952	1	FSG 2.380/S.5
381	Carta de Geel, María Carolina. Describe el agrado que le causó su carta. Recibió carta de [Baldomero] Sanin Cano, allí dice querer a SG desde que lo conoció.	s/l	17/02/1953	1	FSG 2.381/S.5
382	Carta de Geel, María Carolina. Describe el lugar donde se encuentra.	[La Paz]	17/06/1954	1	FSG 2.382/S.5
383	Carta de Geel, María Carolina. Escribe desde la cárcel, menciona sus deudas y problemas económicos. Le pregunta si editando El pequeño arquitecto podría reunir al menos cien mil pesos, en caso de ser así le encargaría la edición a <i>Babel</i> .	s/l	28/02/1956	1	FSG 2.383/S.5
384	Carta de Geel, María Carolina. Refiere a sus problemas económicos. En vistas de que ni siquiera se podrían cubrir los gastos de la edición de [El pequeño arquitecto] deberá buscar medios más impersonales para conseguir dinero.	s/l	10/03/1956	1	FSG 2.384/S.5
385	Carta de Geel, María Carolina. Rememora momentos de su amistad.	s/l	31/08/1956	1	FSG 2.385/S.5
386	Carta de Geel, María Carolina. Comentarios sobre el soneto que SG le envió. Describe el paisaje que la rodea. Relata la muerte de un animal y destaca la paradoja de su reacción puesto que ella había matado a un hombre.	Isla Helvecia (Chile)	23/03/1958	2	FSG 2.386/S.5
387	Carta de Geel, María Carolina. Se refiere a los sonetos que SG le envía. Menciona el encuentro con un "joven de Viña" que se enteró de su presencia en la isla y fue a buscarla.	Isla Helvecia (Chile)	03/04/1958	1	FSG 2.387/S.5
388	Carta de Geel, María Carolina. Le escribe poco después de que "usted se marchó". Se pregunta para qué escribir y para qué publicar.	s/l	s/f	1	FSG 2.388/S.5
389	Carta de Geel, María Carolina. Se refiere a la redacción de una frase por parte de SG: "nos parece imperativo y urgente que por lo menos no condenemos con el silencio los nuevos excesos...". Reflexiona sobre la libertad humana, la considera un mito que hay que aprovechar.	[Isla Helvecia (Chile)]	15/06/?	2	FSG 2.389/S.5
390	Carta de Geel, María Carolina. Reflexiona sobre su estado emocional.	[Isla Helvecia (Chile)]	17/04/?	1	FSG 2.390/S.5
391	Carta de Geel, María Carolina. Se refiere a la tercera edición de [?]. Cuenta que le llegó el pago de <i>ZigZag</i> y de La Nación , "todo lo cual, de seguro, lo sacó usted". Le pide que pregunte a Alone por qué no le escribe.	[Isla Helvecia (Chile)]	15/?	1	FSG 2.391/S.5
392	Carta de Geel, María Carolina. Se refiere al soneto de SG y a una traducción de [Heinrich] Heine. Muestra su interés por leer De un lado y otro . Hace referencia a un artículo de su autoría donde critica a un compatriota de SG.	s/l	s/f	1	FSG 2.392/S.5
393	Carta de Geel, María Carolina. Relata un sueño que tuvo, aparecen SG y [Baldomero] Sanin Cano.	s/l	s/f	4	FSG 2.393/S.5

394	Carta de Geel, María Carolina. Agradece el envío de su último soneto. Hace un racconto de todos los sonetos que le envió. Menciona el envío que le hizo a Jaime Laso para publicar en una revista.	Isla Helvecia (Chile)	17/04/?	2	FSG 2.394/S.5
395	Carta de Geel, María Carolina. Pide que le consiga un anticipo de <i>Nascimento</i> . Se refiere a una novela de su autoría, a las correcciones que SG le hizo, a las que ella aceptó, a los nombres [?], al título y a la necesidad de que se publique con prólogo hecho por él, González Vera, Manuel [Rojas], Mauricio Amster o Lain Diez.	s/l	s/f	1	FSG 2.395/S.5
396	Esquela de Geel, María Carolina. Sobre la comprensión por parte de SG de su agresividad.	s/l	s/f	1	FSG 2.396/S.5
397	Carta de Gilardoni (h.), José. Informa que está interesado en ser suscriptor de la edición de El Castellano y Babel .	San Fernando (Buenos Aires)	24/06/1974	1	FSG 2.397/S.5
397 Bis	Tarjeta personal de Gilardoni (h.), José. Sin anotaciones.	[San Fernando (Buenos Aires)]	s/f	1	FSG 2.397 Bis/S.5
398	Carta de Gilardoni (h.), José. Adjunta cheque por pago de El Castellano y Babel (n/d). Solicita comprar: Corriente Alterna, De un lado y otro, Manuel Rojas, narrador y el número de Babel dedicado a Horacio Quiroga.	San Fernando (Buenos Aires)	14/09/1974	1	FSG 2.398/S.5
399	Carta de Gilardoni (h.), José. Acusa recibo de Trayectoria de Horacio Quiroga . Solicita el envío de un ejemplar a su amigo Sr. Carlos Codesal. Envía cheque para pagar ambos (n/d). Le sugiere que escriba un libro sobre Leopoldo Lugones mediante suscripción anticipada para costear la edición.	San Fernando (Buenos Aires)	10/06/1980	1	FSG 2.399/S.5
400	Carta de Glusberg, León. Expresa preocupación por el silencio de SG tras su última carta y porque no le envió los originales del libro que [?] Lerner publicará. Le pregunta si recibió el boletín S.H.A y Davar . Le recuerda la colaboración que había prometido para la última. Menciona que [Ezequiel] Martínez Estrada está mejor.	Buenos Aires	03/08/1952	1	FSG 2.400/S.5
401	Carta de Glusberg, León. Menciona la gripe que sufrió y el proyecto de viajar a París, Italia e Israel como guía turístico. Pregunta sobre el viaje de [José Santos] González Vera y [Manuel] Rojas a Buenos Aires. Pregunta si llegó el libro de [Luis] Franco sobre Hudson y el de [Ezequiel] Martínez Estrada sobre Quiroga.	[Buenos Aires]	31/08/1957	1	FSG 2.401/S.5
402	Carta de Glusberg, León. Comenta cena con Manuel Rojas. Relata las actividades que éste realizará en Buenos Aires. Lamenta que no le haya avisado con anterioridad del viaje de [José Santos] González Vera para organizarle charlas.	[Buenos Aires]	27/07/1958	1	FSG 2.402/S.5
403	Carta de Glusberg, León. Se refiere a León David [Glusberg]. Pregunta si recibió los libros de Waldo Frank, Ajad Haam, etc. Comenta que la SADE le ganó de mano, realizará un homenaje a los 25 años de Radiografía de la Pampa . Le informa quiénes ganaron los premios municipales.	Buenos Aires	30/11/1958	1	FSG 2.403/S.5
404	Carta de Glusberg, León. Le informa que irá a La Prensa para cobrar su colaboración de los "Tres sonetos conmemorativos". Cuenta que [Ezequiel] Martínez Estrada le comentó su idea de viajar a Chile en marzo. Se refiere a las actividades organizadas por la [<i>Sociedad Hebraica [Argentina]</i>] y a la posibilidad de que SG, [José Santos] González Vera y Máximo Yagupsky se pongan de acuerdo para participar allí.	Buenos Aires	17/01/1959	1	FSG 2.404/S.5
405	Carta de Glusberg, León. Le informa que ya arregló con Germán Berdiales para cobrar su colaboración. Comentarios sobre la familia. Le pide que responda a las propuestas referidas a las jornadas de la [<i>Sociedad Hebraica [Argentina]</i>]	Buenos Aires	24/01/1959	1	FSG 2.405/S.5
406	Carta de Glusberg, León. Se refiere a la "ignominiosa calumnia" sobre [José Santos] González Vera. Menciona el ataque que recibió la [<i>Sociedad Hebraica [Argentina]</i>] por parte de un grupo de "nazionalistas", eran jóvenes que salieron de una conferencia dada por Bruno Giordano Genta. Le envió el S.H.A y una página de Mundo Israelita .	Buenos Aires	27/04/1959	1	FSG 2.406/S.5

407	Carta de Glusberg, León. Comentarios sobre la familia. Le cuenta que fue a La Prensa , le informaron que ya recibieron su libro. Menciona encuentro con [Bernardo] Verbitsky, se mostró interesado en Algunos . Davar publicará nota de Hernán del Solar sobre "Los 15 sonetos de amistad chilena". Hace referencia a la situación política argentina.	[Buenos Aires]	14/05/1959	1	FSG 2.407/S.5
408	Carta de Glusberg, León. Comentarios sobre la familia. Le cuenta que [Bernardo] Verbistky le envió a [José Santos] González Vera la crítica que le hizo en Noticias Gráficas a Algunos .	[Buenos Aires]	28/06/1959	1	FSG 2.408/S.5
409	Carta de Glusberg, León. Comentarios sobre la familia. Menciona la difícil situación económica y política que atraviesa Argentina. Le envía tres ejemplares de La Noria [Cien sonetos sumamente prosaicos] .	Buenos Aires	07/08/1962	1	FSG 2.409/S.5
410	Carta de Glusberg, León. Informa el envío de Davar y de un catálogo de la <i>Librería del Colegio</i> donde se anuncia La noria . Envío un ejemplar del último a Sur , espera que se ocupen de él al igual que Clarín , Mundo Israelita , Comentario y Davar . Comentarios sobre la familia.	Buenos Aires	22/01/1963	1	FSG 2.410/S.5
411	Carta de Glusberg, León. Comentarios sobre la familia. Le dice que no deje de aprovechar las mañanas para "copiar en limpio tus recuerdos".	Buenos Aires	02/02/1964	1	FSG 2.411/S.5
412	Carta de Glusberg, León. Acusa recibo de la carta escrita en Bahía Blanca. Le informa que Lázaro [Liacho] recibió la carta en que le pide el artículo de E.M.E. [Ezequiel Martínez Estrada] sobre César Frank. Le cuenta que se encontró con Leonidas de Vedia, le comentó que publicará los sonetos que le llevó. Acuerda con la idea de distribuir los libros de E.M.E. Comentarios sobre la familia.	Buenos Aires	01/05/1966	1	FSG 2.412/S.5
413	Carta de Glusberg, León. Comentarios sobre la familia. Se refiere a la publicación de la biografía de Manuel Rojas, [Boris] Spivacow aún no ha dado respuesta. Rojas le anticipó que en agosto <i>Sudamericana</i> publicará un tomo con todos sus cuentos.	Buenos Aires	23/03/1969	2	FSG 2.413/S.5
414	Carta de Gómez, Hernán. Se disculpa por no despedirse. Menciona que han nombrado a Sebastián Solar como Director de Cárcel, tiene esperanzas de que le de algo que lo ayude a subsistir. Se refiere a las dificultades para generar un proyecto duradero que genera la falta de dinero. Comienza a dudar de la realidad editorial de su libro.	Córdoba	07/03/1932	1	FSG 2.414/S.5
415	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de La Vida Literaria , comenta su contenido. Menciona encuentro con [Carlos] Astrada, quien prepara un libro sobre la filosofía de Heidegger, le pregunta si <i>Babel</i> lo puede editar. Hace referencia a la reforma de la Universidad y a lo que habló con Astrada al respecto. Envía felicitaciones a Luis Franco por el premio que ganó.	Córdoba	16/04/1932	1	FSG 2.415/S.5
416	Carta de Gómez, Hernán. Expresa alegría por la determinación de SG a publicar el trabajo de [Carlos] Astrada. Transmite los agradecimientos de Astrada. Se refiere a la publicación de obras de [Max] Scheler en castellano. Menciona conferencia sobre Spinoza dada por [Oscar] Cohan, al decir de Astrada, magnífica.	Córdoba	01/05/1932	1	FSG 2.416/S.5
417	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de La Vida Literaria . Considera que la revista cumple una "alta misión". Expresa pena tras saber que SG no está en condiciones de editar el libro de [Carlos] Astrada, le aclara que el libro no versa sobre la filosofía de Heidegger sino sobre Scheler. Muestra expectativa por el número antinacionalista de La Vida Literaria . Espera poder leer a Waldo Krank [en Inglés] a fines de año.	Córdoba	03/05/1932	1	FSG 2.417/S.5
418	Carta de Gómez, Hernán. Le informa que [Carlos] Astrada recibió bien la noticia, está de acuerdo en que publicar un "librito" es un lujo, continuará trabajando para que se convierta en una verdadera introducción a la filosofía scheleriana. Le transmite el gusto de Astrada por La Vida Literaria y por España Virgen . Se muestra dispuesto a dejar de lado la publicación de sus versos para que sea posible editar el trabajo de Astrada. Le cuenta que comenzó a trabajar en el diario Córdoba .	Córdoba	18/05/1932	1	FSG 2.418/S.5

419	Carta de Gómez, Hernán. Expresa su esperanza en las gestiones de SG para lograr que La Vida Literaria continúe saliendo. Menciona su trabajo en Córdoba , desea alejarse de ese "ambiente de chatura". Envía un ejemplar de dicho diario (n/d), anuncia que pronto alborotarán el avispero con artículos sobre "El Mito de Jesús y El Mito de María". Le comunica que [Carlos] Astrada escribió unas cartillas sobre Andrés Terzaga que puede publicar en La Vida Literaria .	Córdoba	15/06/1932	1	FSG 2.419/S.5
420	Carta de Gómez, Hernán. Se refiere a [Carlos] Astrada y el artículo sobre [Andrés] Terzaga. Cuenta que ambos irán a Rosario, probablemente le ofrezcan la dirección de un reformatorio de menores a Astrada, espera conseguir algo para él. Comenta su amistad con SG y la necesidad de concretar un proyecto juntos. Menciona a [Américo] Ghioldi y su responsabilidad en que La Vanguardia se haya "venido abajo".	Córdoba	23/06/1932	1	FSG 2.420/S.5
421	Carta de Gómez, Hernán. Leyó Trapalanda , comentarios al respecto. Espera que con esta revista se consiga lo que no lograron Babel ni La Vida Literaria : éxito de público. Espera noticias del trabajo que [Carlos] Astrada puede conseguirle en Rosario. Le informa que [?] Malanca lo visitará cuando esté en Buenos Aires. Le pregunta por qué [Oscar] Cohan no traduce la conferencia de [Max] Scheler sobre Spinoza.	[Córdoba]	22/10/1932	1	FSG 2.421/S.5
422	Carta de Gómez, Hernán. Menciona sus problemas salud. Comenta lo incierto que es su trabajo en Entre Ríos. Comentarios sobre Trinchera . Pide que lo disculpe ante [Ezequiel] Martínez Estrada por no felicitarlo en ocasión del premio que recibió. Se refiere a la publicación de su libro de versos. Comentarios sobre la política argentina.	Córdoba	20/12/1932	2	FSG 2.422/S.5
423	Carta de Gómez, Hernán. Le pregunta por qué va a fundir Trapalanda y por qué se ha despedido de Babel . Se refiere a la publicación de su libro de versos y a la del libro de [Carlos] Astrada. Le recomienda que no haga caso a los críticos de oficio como Doll.	Rosario	20/03/1933	1	FSG 2.423/S.5
424	Carta de Gómez, Hernán. Expresa molestia por la publicación de su artículo sobre [Paul] Valery en La Gaceta . Comenta su trabajo en el reformatorio y la problemática desatada tras publicaciones en el diario radical La Acción .	Rosario	17/10/1934	1	FSG 2.424/S.5
425	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de [Ruth y Noemí]. Comentarios sobre la problemática desatada en su lugar de trabajo.	Rosario	08/11/1934	1	FSG 2.425/S.5
426	Carta de Gómez, Hernán. Envía ejemplar de La Capital donde salió nota sobre Ruth y Noemí (n/d). Comenta la posibilidad de comenzar a trabajar en dicho diario.	Rosario	30/03/1935	1	FSG 2.426/S.5
427	Carta de Gómez, Hernán. Le pregunta si recibió el número de La Capital donde apareció una carta suya [sobre Ruth y Noemí]. Le pide que envíe un ejemplar del libro a dicho diario. Aún no sabe si trabajará allí. Su situación económica es muy mala.	Rosario	03/04/1935	2	FSG 2.427/S.5
428	Carta de Gómez, Hernán. Expresa alegría tras la noticia que le dió SG sobre su viaje. Comenzó a trabajar en La Capital . Le pide que antes de partir le envíe direcciones de amigos, [Ezequiel] Martínez Estrada, [Luis] Franco, etc.	[Rosario]	s/f	2	FSG 2.428/S.5
429	Carta de Gómez, Hernán. Comentarios sobre la partida de SG. Menciona carteo con Luis Emilio Soto. Aún no recibió el libro de [Luis] Franco, deberá comprarlo para hacer la nota en el diario. Al dorso escribe con fecha 25 de diciembre, le dice que "no tenga en cuenta lo de la Antología". Le avisa que escribirá a [Ernesto] Montenegro. Destaca el silencio de [Luis] Franco.	Rosario	20/12/1938	1	FSG 2.429/S.5
430	Carta de Gómez, Hernán. Le informa que podrá publicar artículos en el suplemento mensual [de La Capital], para concretar ello debe escribir al director del suplemento, Enrique Carné.	Rosario	10/04/1939	1	FSG 2.430/S.5
431	Carta de Gómez, Hernán. Remite recorte de La Capital (n/d). Le informa que su artículo sobre [Ernesto] Montenegro saldrá el domingo próximo. Pide que le explique a qué se refiere con la "resurrección de Babel ". Debe escribir un comentario sobre la traducción que Montenegro hizo del libro de [H. W.] Hudson, Mansiones Verdes . Comentarios sobre su inscripción a un concurso organizado por la <i>Dirección Municipal de Cultura</i> .	Rosario	17/05/1939	1	FSG 2.431/S.5
432	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de Babel . Envía artículos dedicados a dicha revista (n/d). Le informa que aún no ha podido cobrar sus colaboraciones. Anuncia el próximo envío de notas para Atenea .	Rosario	05/06/1939	1	FSG 2.432/S.5

433	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de Babel e informa envío de recortes (n/d). Se refiere al pago por las colaboraciones de SG. Menciona el artículo que aquél escribió sobre [Mariano] Picón Salas. Expresa que su entusiasmo literario se ha apagado. Destaca la distancia de [Luis] Franco y de [Ezequiel] Martínez Estrada. Comenta su vínculo con Luis Emilio Soto y con José Pedroni.	Rosario	25/07/1939	2	FSG 2.433/S.5
434	Carta de Gómez, Hernán. Se refiere a los escritos de SG sobre Roberto Cunninghame Graham. Pregunta cuándo y dónde publicará El espíritu criollo . Comentarios sobre escritos de viajeros ingleses que ayuden a comprender dicho espíritu. Menciona su inquietud por escribir algo sobre Martín Fierro y el artículo que publicó en La Capital , "Hudson y el Imperio". Hace referencia a la estadía de Luis Alberto Sánchez en Rosario.	Rosario	19/08/1939	2	FSG 2.434/S.5
435	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de Babel . Le pregunta por aquello que pensaba hacer junto con [Manuel] Rojas y [Luis] Franco. Se refiere a la presencia de [?] Soto en Rosario. Comenta que con la guerra se está poniendo "todo muy terrible". Pide que le envíe información sobre [León] Trotsky.	Rosario	03/10/1939	1	FSG 2.435/S.5
436	Carta de Gómez, Hernán. Menciona su viaje a Córdoba para concurrir a un congreso y el escándalo que allí quisieron armar los fascistas. Le gustó el libro de Castro Z., piensa hacer una nota sobre él. Menciona el proyecto de sacar una revista similar a "la suya".	Rosario	18/10/1939	1	FSG 2.436/S.5
437	Carta de Gómez, Hernán. Le extraña que no haya recibido el cheque ni los recortes con "sus artículos". Le envía su nota sobre el libro de [Félix] Lisazo (n/d). Le gustó la nota dedicada al poeta polaco y la de [Manuel] Rojas, ya entregó la de [Jean] Giono.	Rosario	25/10/1939	1	FSG 2.437/S.5
438	Carta de Gómez, Hernán. Se refiere a los costos de impresión que tendría la revista [Babel] allí. Considera más conveniente hacerla en Chile con dinero argentino aunque desconoce la razón de su interés por sacar un número en Argentina y otro en Chile. Cree difícil poder publicar el artículo de [León] Trotsky en La Capital , es considerado "el enemigo". Fue designado secretario del <i>Círculo de la Prensa de Rosario</i> .	Rosario	02/11/1939	1	FSG 2.438/S.5
439	Esquela de Gómez, Hernán. Le envía los recortes de sus últimos artículos y una nota que tal vez le sirva para Atenea (n/d). Le pide su opinión sobre el proyecto de sacar una revista.	Rosario	05/11/1939	1	FSG 2.439/S.5
440	Carta de Gómez, Hernán. Envía cheque por pago de colaboraciones, diarios y recortes (n/d). No podrá colocar más de diez números de "la revista" ya que está peleado con muchos escritores de esa ciudad, actitud que extenderá hacia muchos escritores de Buenos Aires que por defender el espíritu francés han tomado partido en la guerra. Se refiere a lo que escribió sobre [Martín] Fierro y al incidente que tuvo con el "negrito" Sánchez en su calidad de colaborador de La Capital .	Rosario	08/12/1939	1	FSG 2.440/S.5
441	Carta de Gómez, Hernán. Se cree incapaz de estimar a un escritor imperialista, indiferente o fascista, los considera repugnante. Agradece el envío de Clave . Le comunica que si se decide a sacar "la revista" con [Manuel] Rojas está dispuesto a contribuir con dinero al igual que [Oscar] Cohan. Espera editar su libro por <i>Nascimento</i> , en Argentina la guerra hace difícil las cosas y las editoriales <i>Losada</i> , <i>Espasa</i> y <i>Anaconda</i> "lo miran mal a uno". Menciona la pérdida de aprecio hacia [Enrique] Banchs.	Rosario	31/12/1939	1	FSG 2.441/S.5
442	Carta de Gómez, Hernán. Comentarios sobre el pago por colaboraciones y sobre la baja de sueldos a causa de la guerra. Le informa que sus artículos sobre [Leopoldo] Lugones ya comenzaron a ser publicados. Acusa recibo de Babel , pide que le envíe una colección entera. Le agradece los comentarios sobre su trabajo referido a Martín Fierro, realiza comentarios de su contenido.	Rosario	24/01/1940	3	FSG 2.442/S.5
443	Carta de Gómez, Hernán. Se refiere a problemas en su trabajo, a raíz de ello se han negado a publicar el tercer artículo de SG sobre [Leopoldo] Lugones. Anuncia envío de artículos y de cheque por pago de colaboraciones (n/d).	Rosario	15/03/1940	1	FSG 2.443/S.5
444	Carta de Gómez, Hernán. Se refiere al pago por colaboraciones, a la publicación del artículo de SG sobre "El Nazareno" y a la entrega del artículo otros. Le pregunta su opinión sobre la guerra y el atentado contra [León] Trotsky.	Rosario	01/06/1940	1	FSG 2.444/S.5

445	Carta de Gómez, Hernán. Se muestra alarmado tras saber que SG no ha recibido el cheque por pago de colaboraciones. Acusa recibo de Babel , comenta el interés de muchos por leerla. Comentarios sobre la guerra.	Rosario	27/06/1940	2	FSG 2.445/S.5
446	Carta de Gómez, Hernán. Comentarios sobre la muerte de [León] Trotsky y el dolor que le causó, plantea que fue un crimen stalinista. Expresa su disposición a colaborar con Babel para evitar que la publicación se interrumpa.	Rosario	?/08/1940	2	FSG 2.446/S.5
447	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de Babel , le alegra que haya conservado el formato. Comenzará a buscar suscriptores para la revista. Le pregunta si [Luis] Franco y [Ernesto] Montenegro estarían dispuestos a colaborar en La Capital .	Rosario	02/10/1940	1	FSG 2.447/S.5
448	Carta de Gómez, Hernán. Comenta el accidente que tuvo. Plantea que no se está ocupando de Babel como es debido ni puede colaborar como quisiera. Lo autoriza a publicar su artículo, promete escribir algo para la edición dedicada a [León] Trotsky. Menciona el artículo que [Luis] Franco le envió para publicar en La Capital . Plantea que es por los amigos que sigue amando la vida. Menciona artículos de SG que publicará, "Luis Franco poeta" y otro referido a Spinoza.	Rosario	07/11/1940	3	FSG 2.448/S.5
449	Carta de Gómez, Hernán. Se refiere a la organización de conferencias de escritores en Rosario. Describe el clima generado por quienes consideran que tales ámbitos son utilizados como tribunas políticas. Menciona conferencia dada por [Luis] Franco y críticas que recibió. Le pide que conteste la invitación para ir a dar una conferencia a Rosario. Plantea que tal vez la guerra ruso-germánica permita que "salga la revolución purificada de Stalines".	Rosario	06/07/1941	1	FSG 2.449/S.5
450	Carta de Gómez, Hernán. Reitera el contenido de su anterior carta. Hace referencia al homenaje a [H. W.] Hudson organizado por el <i>Círculo de Prensa</i> . [Ezequiel] Martínez Estrada y [Luis] Franco aceptaron dar conferencias, le pide que confirme su asistencia. Describe el modo en que se financiará la presencia de los tres en Rosario tras coordinar actividades con Ana María Benito.	Rosario	14/07/1941	1	FSG 2.450/S.5
451	Carta de Gómez, Hernán. Celebra el nacimiento de León David [Glusberg]. Le informa la fecha de las conferencias que dará en Rosario. Le ofrece realizar una lectura en el <i>Centro de Estudiantes de Ingeniería</i> . Menciona el pago que recibirá por tales actividades.	Rosario	21/07/1941	1	FSG 2.451/S.5
452	Carta de Gómez, Hernán. Se alegra por las noticias referidas a León David [Glusberg] y Catita pero se apena porque no pudo viajar a Rosario. Comentarios sobre la estadía de [Luis] Franco en ocasión del homenaje a [H. W.] Hudson. Menciona la posibilidad de irse a Mendoza "con un buen puesto". Le gustaría leer la correspondencia entre M[arx] y E[ngels].	Rosario	23/08/1941	1	FSG 2.452/S.5
453	Carta de Gómez, Hernán. Expresa pena por la desaparición de Babel , le pide explicaciones al respecto ya que la pérdida de los materiales de un número no es suficiente. Se refiere al estado de ánimo decaído de SG, plantea que a él, a [Ezequiel] Martínez Estrada y a [Luis] Franco le suceden cosas similares. Comenta el proyecto del último referido a sacar una revista junto a [Héctor] Raurich y otros, Tacuara . Su deseo para este año es seguir viviendo.	Rosario	18/01/1942	1	FSG 2.453/S.5
454	Carta de Gómez, Hernán. Menciona su mala situación económica, la rebaja de sueldos en el diario y el encarecimiento de la vida. Se refiere al pago de artículos de SG publicados en La Capital . Concibe al gobierno argentino como vergonzoso y reaccionario, destaca el apoyo que ciertos intelectuales, como "Carlitos" Astrada, le ofrecen. Le envía lo que escribió sobre [H. W.] Hudson (n/d). Pregunta si conviene editar mediante <i>Nascimento</i> con pesos argentinos.	Rosario	25/04/1942	2	FSG 2.454/S.5
455	Carta de Gómez, Hernán. Comentarios sobre el estado de su salud. Le pregunta si piensa sacar un nuevo número de Babel . Pide que le de su opinión respecto a los escritos sobre [H. W.] Hudson que le envió, no quiere que los publique por compromiso. Transcribe fragmento final del poema.	Rosario	20/05/1942	1	FSG 2.455/S.5

456	Carta de Gómez, Hernán. Comentarios sobre el estado de su salud. Se refiere a la conferencia dada por [Luis] Franco en el <i>Instituto Popular</i> de Buenos Aires referida a "Rosas estanciero". Menciona manifiesto sobre la SADE que le hizo llegar O. Rivas Rooney. Comentarios sobre Waldo Frank, no le gusta mucho su posición aunque ha dicho cosas buenas. Le informa que no será posible invitarlo a dar una conferencia en Rosario este año según se lo transmitió Ana María Benito.	Rosario	04/08/1942	1	FSG 2.456/S.5
457	Carta de Gómez, Hernán. Le alegra la reaparición de Babel . Cree que podrá conseguir diez suscriptores. Espera el número dedicado a [H. W.] Hudson. Comentarios sobre [José] Pedroni, se ha dejado influenciar por el pueblo, se volvió un poco "vulgar". Cuenta que su libro se titulará Orilla Nativa , lo tomó de Poe pero no lo dirá.	Rosario	15/10/1942	1	FSG 2.457/S.5
458	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo del ejemplar de Babel dedicado a [W.H.] Hudson, comentarios sobre su contenido. Menciona escritos de [Ezequiel] Martínez Estrada, interesantes pero omiten lo comprometedor. Le pregunta cómo puede ayudar a financiar Babel , [José] Pedroni está haciendo lo suyo para contribuir con su financiación. Comentarios sobre la nueva orientación que SG dará a la revista.	Rosario	30/10/1942	1	FSG 2.458/S.5
459	Carta de Gómez, Hernán. Se refiere a la edición de sus poemas a través de [?] Castela. Comentarios sobre el financiamiento de Babel . [Luis] Franco le escribió, desea publicar un "folletón" para expresar su enojo con [Ezequiel] Martínez Estrada a raíz de que integrará una "comisión de homenaje a Stalingrado".	Rosario	16/11/1942	1	FSG 2.459/S.5
460	Carta de Gómez, Hernán. Referencias a la repercusión de "mi libro". [Luis] Franco le reiteró la invitación para ir a Belén. Espera sus indicaciones respecto a Babel .	Rosario	31/12/1942	1	FSG 2.460/S.5
461	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de los librillos de Juvencio Valle y Ferrater Mora. Menciona tratativas con el rector de la <i>Universidad de Cuyo</i> para trabajar allí. [Luis] Franco le contó que aún mantiene la idea de publicar "unas cuantas cartas abiertas" y que viajará a Buenos Aires para buscar editor a su "Walt Whitman ampliado".	Rosario	20/06/1943	1	FSG 2.461/S.5
462	Carta de Gómez, Hernán. Le envía copia de la carta de [Luis] Franco para que sepa lo que pasa con él (n/d). Comentarios sobre el "plan de nazificación", teme por su propia seguridad al haber firmado el manifiesto de la SADE, colaborado con Babel y por su correspondencia con Franco. Se refiere a la situación de Lelio Zeno, es simpatizante nazi pero la policía lo investiga por su pasado comunista. Escribirá a [Ezequiel] Martínez Estrada, presidente de la SADE, está seguro de que no hará nada.	Rosario	15/09/1943	1	FSG 2.462/S.5
463	Carta de Gómez, Hernán. Comentarios sobre su familia. Menciona el casamiento "del eremita". Aún no recibió Babel .	Rosario	27/03/1944	1	FSG 2.463/S.5
464	Carta de Gómez, Hernán. Acusa recibo de Babel , comentarios sobre su contenido y "nueva fachada". Le cuenta que el 1º de mayo "deslomaron a varios en la plaza". Expresa su deseo de abandonar la Argentina.	Rosario	08/05/1944	1	FSG 2.464/S.5
465	Carta de Gómez, Hernán. Hace alusión a la caída de "los nazis". Pregunta por Babel . Comenta que [el eremita] publicó una segunda versión de "Walt Whitman". [Luis] Franco está disgustado por la insistencia de SG en la amistad con [Ezequiel] Martínez Estrada.	Rosario	29/05/1945	1	FSG 2.465/S.5
465 Bis	Carta de Gómez, M.E. de. Le agradece el envío de la revista. Le enviará los trabajos que Hernán [Gómez] tenía en preparación. Por separado le hará llegar "un diario de su interés". Le envía fotografía de Hernán [Gómez] (n/d).	Rosario	02/10/1948	1	FSG 2.465 Bis/S.5
465 Bis1	Carta de Gómez, M.E. de. Recibió Gajes del oficio [nueva molienda] , le agradece por recordar a la familia de Hernán [Gómez]. Comentarios sobre temas familiares. Lamenta que la obra de Hernán haya caído en el vacío.	Rosario	15/08/1976	1	FSG 2.465 Bis1/S.5
466	Tarjeta de González, Manuel Pedro. Agradece el envío de Trinchera , lo necesitaba para reseñarlo en los índices hispano-americanos que aparecen en Bimestre . Plantea la necesidad de que el libro americano supere el "provincianismo actual" para superar el "aislamiento y desconocimiento recíproco en que vivimos".	[La Habana]	[c. 1932]	1	FSG 2.466/S.5
466 Bis	Carta de González Martínez, Enrique. Comentarios sobre La levita gris y las cualidades de SG como escritor, considera que tiene todas las condiciones de un escritor moderno.	Buenos Aires	05/07/1924	2	FSG 2.466 Bis/S.5

467	Carta de González Vera, José Santos por la <i>Comisión de Cooperación Intelectual</i> . Carta de presentación. Comisiona a SG la misión de gestionar intercambio de becas y publicaciones, en Argentina, frente a quien corresponda.	Santiago de Chile	31/07/1934	1	FSG 2.467/S.5
468	Esquela de González Vera, José Santos. Dirigida a Joaquín [?]. Le presenta a su amigo SG. Informa la llegada de sus suegros a Buenos Aires, espera los ayude.	s/l	31/10/1956	1	FSG 2.468/S.5
469	Carta de González Vera, José Santos. Comenta su asistencia a "la tertulia", allí estaba Merino Reyes, quien realizó cuentos sobre el congreso de Mendoza. Se refiere al trabajo de edición de Algunos . Comentarios sobre [Pablo] Neruda en ocasión de haber ganado el premio <i>Pasternak</i> . Menciona a [Ernesto] Montenegro y la correspondencia que envía al Excelsior y La Prensa . Le comenta que [Mauricio] Amster siempre pregunta por él. Le dice que no deje de estudiar el Martín Fierro y que conteste aceptando a Berta Murga. Le alegra que vaya a visitar a [Ezequiel] Martínez Estrada.	Santiago de Chile	29/10/1958	1	FSG 2.469/S.5
469 Bis	Tarjeta personal de Gustavino, Jorge. Sin anotaciones.	[Valparaíso]	s/f	1	FSG 2.469 Bis/S.5
470	Carta de Henríquez Ureña, Pedro. Comentarios sobre La levita gris , sus cuentos le gustan mucho. Le pide que no olvide enviarle Babel . Le recomienda librerías en México para distribuir la revista, plantea que allí los libros de [Leopoldo] Lugones se podrían vender muy bien. Le dice que no olvide a [Joaquín] García Monge de Repertorio Americano .	La Plata	12/10/1924	1	FSG 2.470/S.5
471	Carta de Henríquez Ureña, Pedro. Hace días que le envió el "tomo de Lugones". Le pide que envíe un ejemplar de Seis ensayos [en busca de nuestra expresión] a [Félix] Lisazo, en Cuba, y que remita diez ejemplares a la <i>Secretaría de Relaciones Exteriores</i> de Santo Domingo. Le pregunta si el libro podría venderse en librerías de Cuba.	Buenos Aires	01/10/1931	2	FSG 2.471/S.5
472	Carta de Henríquez Ureña, Pedro. Le cuenta que viajó a Rosario para tomar un barco hacia La Habana pero deberá regresar a Buenos Aires. Pide que le envíe dos ejemplares de Seis Ensayos [en busca de nuestra expresión] al Dr. Alberto Baldrich.	Rosario	31/10/1931	1	FSG 2.472/S.5
473	Carta de Henríquez Ureña, Pedro. Explica que no pudo entregarle el artículo de Espinoza [Baruch Spinoza] en ocasión de su centenario, se lo envía con la presente (n/d).	Santo Domingo	28/11/1932	1	FSG 2.473/S.5
474	Carta de Henríquez Ureña, Pedro. Hace referencia al artículo sobre Spinoza enviado anteriormente, tras detectar un error plantea la necesidad de subsanarlo. Transcribe la oración equivocada y la que debe sustituirla.	Santo Domingo	08/12/1932	1	FSG 2.474/S.5
475	Carta de Herrá, Carlos Manuel. Le escribe tras haber leído un artículo sobre P. Lacunza que publicó en el Suplemento Literario de La Nación . Le hace preguntas relacionadas con un artículo del Dr. Abel Cháneton dedicado a la vida y obra de Dalmacio Vélez Sarsfield, le consulta sobre las referencias que allí se hacen a un episodio generado por la impugnación que Dalmacio Vélez Baigorri hizo de un "papel anónimo", escrito por Lacunza, referido a temas religiosos relacionados con la segunda venida del "Mesías". Le llama la atención que SG no se refiriera a dicho papel en su artículo ni a la influencia de Lacunza en Argentina, sobre todo en Francisco Ramos Mexía.	Buenos Aires	26/12/1974	1	FSG 2.475/S.5
476	Carta de Hurtado, Leopoldo. Agradece el envío de Conciencia histórica . Le dice que sigue en la trinchera de su antiguo libro y que los trabajos muestran "gran unidad de pensamiento" y conducta, señala la rehabilitación que hace de [León] Trotsky. Comentarios sobre el triunfo de [Carlos] Ibáñez en Chile.	Buenos Aires	27/09/1952	1	FSG 2.476/S.5
477	Carta de Hurtado, Leopoldo. Acusa recibo de La Noria , leyó con gusto los sonetos que contiene. Comentarios sobre su viaje a Europa y la experiencia que vivió en un kibutz. Por el momento piensa abandonar el periodismo y la crítica musical. Plantea que Argentina está cada día peor, no le ve solución al país.	Buenos Aires	17/12/1962	1	FSG 2.477/S.5

478	Carta de Irulaubost, Pedro. Leyó El Castellano y Babel . Lo felicita por su "honradez literaria" al mencionar a los escritores que han tenido conceptos de "libertad idiomática" frente a la "apolillada academia". Plantea que América tiene la desgracia de recibir muchos integrantes del Clero, ellos controlan tanto el idioma como la tierra, su respaldo es el que permite acceder a cargos públicos y militares de jerarquía, lo que ha de hacer todo argentino es luchar por la "separación absoluta de la cuestión religiosa". Contiene recorte de prensa con comentario de Alone a El mundo maravilloso de los Ovnis de Yosip Ibrahim.	Gran Buenos Aires	?/11/1974	4	FSG 2.478/S.5
479	Carta de Irulaubost, Pedro. Leyó su artículo sobre el Padre Lacunza. Lo felicita por el "émulo de Spinoza". Hace referencia al petróleo, a las instituciones internacionales que desean aplastar a la "luciérnaga del pensamiento y la acción que es Israel", a mecanismos para obtener energía, al contenido del universo visible y "platos voladores".	Banfield	?/12/1974	3	FSG 2.479/S.5
480	Carta de Irulaubost, Pedro. Comentarios sobre [Yasir] Arafat, lo define como un criminal amparado por el olor a petróleo. Señala que gracias a los judíos el mundo ha conocido la fuerza nuclear. Relata su encuentro con seres de otro planeta.	Banfield	?/12/1974	6	FSG 2.480/S.5
481	Carta de Jiménez, Guillermo. Agradece el envío de Trinchera y expresa gusto por haberlo leído.	México	14/03/1933	2	FSG 2.481/S.5
482	Postal de Jiménez, Guillermo. Informa que le envió certificado el cuaderno cuatro de "número primavera" de 1935. Le pregunta qué está preparando. Pide que le envíe algo para su revista.	México	03/05/1935	1	FSG 2.482/S.5
483	Tarjeta de Jiménez, Guillermo. "Con los cumplimientos de Guillermo Jiménez", incluye otras anotaciones referidas a revistas y editoriales: Editorial Rex , The Lawrence Review , etc.	México	s/f	1	FSG 2.483/S.5
483 Bis	Esquela de Jordan, Luis María. Saluda atentamente a SG.	s/l	27/06/1924	1	FSG 2.483 Bis/S.5
484	Carta de Juliá, Julio Jaime. Lo invita a colaborar en la obra que prepara, El libro jubilar de Pedro Henríquez Hureña .	Santo Domingo	09/03/1976	1	FSG 2.484/S.5
485	Carta de Kantor, Manuel. Consultas sobre la posibilidad de editar algún libro inédito de Alberto Gerchunoff, dedicar un número de Babel a su persona y formar un grupo de escritores amigos de aquél para que se dedique a difundir su obra. Menciona las publicaciones que se realizarán en diversos países.	Buenos Aires	10/07/1951	2	FSG 2.485/S.5
486	Postal de Labrador Ruiz, Enrique. Envía saludos.	New York	08/07/1942	1	FSG 2.486/S.5
487	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le informa que cumplió el encargo para Luis Franco con mediación de César Tiempo, espera que el libro llegue a destino. Pide que le avise qué libro suyo le hace falta para que se lo envíe.	La Habana	07/05/1951	1	FSG 2.487/S.5
488	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Expresa alegría por la presencia de SG y Manuel Rojas en La Habana. Benedicto Chuaqui le informó del artículo en Últimas Noticias sobre La sangre herida . Comenta que se "han derribado nuestras ilusiones en torno a la Argentina" tras conocer que [Juan Domingo] Perón "ha dominado todo el movimiento".	La Habana	29/09/1951	1	FSG 2.488/S.5
489	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Hace referencia al ganador del primer premio del concurso "Juan Gualberto Gómez".	La Habana	05/10/1951	1	FSG 2.489/S.5
490	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Hace referencia a la estadía en La Habana de SG y Manuel Rojas. Comenta las dificultades para organizar un congreso de gente de periódicos ya que en Montevideo son un grupo de representantes de empresarios y en Buenos Aires se han entregado a la plata peronista.	La Habana	30/10/1951	1	FSG 2.490/S.5
491	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Se refiere a la presencia de SG en La Habana, [Félix] Lizaso está realizando gestiones para que pueda dar conferencias pero aún no hay nada claro.	La Habana	20/12/1951	1	FSG 2.491/S.5
492	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo de su carta y de la tarjeta de [Manuel] Rojas pero no de los libros. Comenta que para mediados de año estará su libro El gallo en el espejo . Piensa algo sobre Chile-Uruguay-Italia.	La Habana	29/01/1952	1	FSG 2.492/S.5
493	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo de la carta que le envió desde Panamá para anunciar los contratiempos que tuvo. Le pregunta sobre la posibilidad de publicar un libro suyo y contar para ello con Mauricio Amster.	La Habana	20/02/1952	1	FSG 2.493/S.5

494	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo de los cinco ejemplares de Tres clásicos [ingleses en la Pampa] , le pregunta cómo quiere que los distribuya. No pierde las esperanzas de que [Fulgencio] Batista, que es martiano, organice festejos a lo grande por el centenario de [José] Martí. Ha recibido carta de [Manuel] Rojas.	La Habana	20/03/1952	1	FSG 2.494/S.5
495	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le envía nota sobre su libro [Tres clásicos...] publicada en Información . Le informa cómo distribuyó el libro. Espera poder viajar a Santiago. Plantea que será mejor que le envíe el libro de [Baldomero] Sanin Cano.	La Habana	02/04/1952	1	FSG 2.495/S.5
496	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo del paquete de libros. Viajará a México, estudia el asunto de las ediciones ahí.	La Habana	05/04/1952	1	FSG 2.496/S.5
497	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Envía nota de Salvador Bueno (n/d). Lo exhorta a formar una comisión chilena de homenaje a [José] Martí en su centenario.	La Habana	13/05/1952	1	FSG 2.497/S.5
498	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Menciona los preparativos para celebrar el centenario de [José] Martí, quien lleva la voz cantante del evento es Gastón Banquero, del Diario de la Marina . Sabe que habrá invitaciones "por todo lo alto".	La Habana	24/09/1952	1	FSG 2.498/S.5
499	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo del libro de Baldomero [Sanin Cano] y del de [Ramón] Sender, aún no le llega Conciencia histórica . Comentarios sobre las vicisitudes sufridas por [El gallo en el espejo] .	La Habana	13/11/1952	1	FSG 2.499/S.5
500	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Se refiere a la distribución de los libros que SG le envía. Manuel Rojas le comentó que recibieron invitaciones de parte de Ichaso para viajar a La Habana, le dice que aproveche la oportunidad. Los festejos de [José] Martí están "por todo lo alto". Le pregunta si tiene publicaciones de JT Medina.	La Habana	11/12/1952	1	FSG 2.500/S.5
501	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Comenta que en el diario se informó que [Ernesto] Montenegro no viajará a Cuba por la dirección de la Escuela. Le pregunta si tiene libros escritos por aquél que le pueda prestar ya que nunca lo leyó. Le escribirá a [José Santos] González Vera sobre el "nerudiano folleto".	La Habana	31/12/1952	1	FSG 2.501/S.5
502	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le alegra saber que él y [José Santos] González Vera viajarán a La Habana, lamenta que no lo haga Manuel [Rojas]. Envía nota de Febres Cordero publicada en El Herald (n/d). Pide que le avise antes de salir de Panamá.	La Habana	23/01/1953	1	FSG 2.502/S.5
503	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Envía recortes (n/d). No podrá ir al congreso de Santiago, estará en Europa. Le pregunta por un libro de [Ernesto] Montenegro sobre Estados Unidos y por un libro llamado "El verdadero cuento chileno". Pronto terminará [El gallo...] . Se refiere a la posibilidad de editar una colección de sus cuentos.	La Habana	28/03/1953	1	FSG 2.503/S.5
504	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Envía nota publicada en el Diario (n/d). Recibió carta de [José Santos] González Vera con noticias de todos. Pregunta quién es el presidente del Círculo de Periodistas de Santiago . A César Tiempo le gustaría que escribiera unas cartillas de recuerdo a Roberto Payró.	La Habana	20/04/1953	1	FSG 2.504/S.5
505	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Envío tres ejemplares de [El gallo...] para él, González Vera y Manuel Rojas. Envía recorte de Noticias de arte (n/d).	La Habana	29/04/1953	1	FSG 2.505/S.5
506	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Envía nota sobre Luis Felipe publicada en Atenea (n/d).	La Habana	18/05/1953	1	FSG 2.506/S.5
507	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Agradece el envío de las páginas de Atenea sobre LFR. Envía artículo publicado en Alerta sobre [El gallo...] . Le pregunta por el libro de [Ernesto] Montenegro.	La Habana	03/06/1953	1	FSG 2.507/S.5
508	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Le informa que "hoy" sale rumbo a Europa. Comenta que Ciro Alegría está "por aquí".	La Habana	29/06/1953	1	FSG 2.508/S.5
509	Postal de Labrador Ruiz, Enrique. Envía saludos y menciona cómo seguirá su viaje.	[Barcelona]	01/08/1953	1	FSG 2.509/S.5
510	Postal de Labrador Ruiz, Enrique. Le envía un fuerte abrazo.	Florenia	26/08/1953	1	FSG 2.510/S.5
511	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Breve mención al recorrido de su viaje. Le informa que pronto partirá rumbo a La Habana.	Madrid	01/10/1953	1	FSG 2.511/S.5
512	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le informa que aún no han llegado los libros que le prometió. En un mes debe partir hacia Brasil, aún no sabe si podrá pasar por Santiago. Le cuenta que Salvador Bueno preparó una antología con cuentos suyos, pregunta si algún editor podría llegar a tener interés en ello.	La Habana	17/10/1953	1	FSG 2.512/S.5

513	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo de [Heine, el ángel y el león], se lo dará a Febres Cordero para que escriba una nota. Se pospuso su viaje a Brasil. Pide que le diga a Manuel [Rojas] que le llegaron los libros en pago de la colaboración de Atenea .	La Habana	07/12/1953	1	FSG 2.513/S.5
514	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le cuenta que encontró el libro de [?] Chocano. Al respecto de Ciro Alegría le dice que hace tiempo no lo ve aunque sabe que vive ahí. Supone que anda en una prolongada aventura de amor.	La Habana	01/07/1954	1	FSG 2.514/S. 5
515	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Le informa que no podrá pasar a visitarlo antes de ir a Brasil. Menciona la muerte de [Inés Durand].	[Lima]	05/10/1954	1	FSG 2.515/S. 5
516	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Envía artículo sobre SG publicado en el Diario (n/d). Le escribió a Manuel Rojas pero no le dijo que Ciro Alegría lo citó en una conferencia sobre la novela. Sabe que aquél está trabajando en una novela que se llamará Lázaro . Le pide que le haga recuerdo a Alone del encargo que le hizo.	La Habana	20/05/1955	1	FSG 2.516/S. 5
517	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Envía nota para Atenea , plantea que se la puede publicar junto con la anterior que envió bajo el nombre "Dos notas de Labrador Ruiz".	La Habana	15/07/1955	1	FSG 2.517/S. 5
518	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le pregunta por los acontecimientos argentinos, se muestra contento por la salida de [Juan Domingo] Perón pero no sabe si "la gente que viene servirá para algo". Envía un par de notas que pueden servir para Atenea . Nunca le llegó el libro de Alone.	La Habana	26/09/1955	1	FSG 2.518/S. 5
519	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Cuenta que ganó el primer premio del concurso periodístico "Juan G. Gómez" con el artículo "La Habana, ojo de paloma". Su viaje a Japón se ha pospuesto. Envía nota sobre Mariano Latorre (n/d). Envía saludos a [?] Bosch. Pregunta por Manuel Rojas y González Vera.	La Habana	05/11/1955	1	FSG 2.519/S. 5
520	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo de los libros, nota en ellos su mano. Ahora que nuevamente está en el diario dedicará cálidas líneas al esfuerzo de SG. El libro de Alone nunca llegó, debió comprarlo. Milton Rossal no se ha comunicado ni ha enviado la revista. [Ricardo] Latchman estará en Caracas en abril, luego viajará a La Habana.	La Habana	10/03/1956	1	FSG 2.520/S. 5
521	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Le pregunta su opinión sobre el supuesto plagio de Pezoa Véliz hecho por Guillermo Labarca. El lunes llegará [Ricardo] Latchman.	La Habana	30/04/1956	1	FSG 2.521/S. 5
543	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Recorte periodístico. Artículo publicado en Alerta . "Caballeros Andantes de las Letras" por Enrique Labrador Ruiz.	La Habana	21/05/1956	1	FSG 2.543/S.5
522	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le envía la nota sobre él que publicó en Alerta . Envía recuerdos para [Manuel] Rojas, González Vera y Mauricio Amster. Se refiere a la serie de pequeños estudios referidos al escribir que tiene para publicar en Babel , le gustaría llamarla "Escribir".	La Habana	25/07/1956	1	FSG 2.522/S. 5
523	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Envía nota sobre "clásicos de la pampa" [Tres clásicos ingleses en la Pampa...] (n/d).	La Habana	23/08/1956	1	FSG 2.523/S. 5
524	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Se refiere a la muerte del hermano. Envía nota en donde hace alusión a SG (n/d) y recuerdo recuerso sobre don Pepe Gálvez. Le pregunta quién fue el poeta judío que murió en La Habana del cual hablaron en algunas oportunidades. Menciona que hará una crítica al libro de Préndez Saladías Otras Mujeres...	La Habana	27/08/1956	1	FSG 2.524/S. 5
525	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le envía materiales para tres capítulos del librito ya que lo inicialmente enviado quedaba "corto" (n/d), le dice que los coloque donde crea conveniente. Le comenta que lo de Luis Felipe Rodríguez que vio en Atenea formará parte de un libro sobre autores cubanos que llamará "A fugitivas sombras...", obra similar a otra que prepara sobre autores americanos donde incluye a SG.	La Habana	14/11/1956	1	FSG 2.525/S.5
526	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Lamenta no poder aparecer en la colección que SG prepara.	La Habana	16/01/1957	1	FSG 2.526/S.5
527	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Se refiere a la necesidad de viajar a México para componerse. Menciona la muerte de Araón Porter en Buenos Aires, se enteró por César Tiempo. Le dice que lo del libro le ha fastidiado, no encuentra los originales.	La Habana	28/01/1957	1	FSG 2.527/S.5
528	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Agradece el envío de recortes y versos. Le pregunta si no puede conseguirle el segundo tomo de Schwartzmann mediante [?] Rossel.	La Habana	13/02/1957	1	FSG 2.528/S.5

529	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo de Quince sonetos... Anuncia que pronto tendrá un nuevo libro, El pan de los muertos . Envía separata de Martí .	La Habana	13/08/1958	1	FSG 2.529/S.5
530	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Comenta la invitación que Enrique Lafurcade le realizó para dar dos conferencias en la Universidad, como las cosas han cambiado se ha cubierto de compromisos. Supo que Manuel [Rojas] publicó Mejor que el vino . le pregunta quién editó Recados de Gabriela [Mistral].	La Habana	30/05/1959	1	FSG 2.530/S.5
531	Esquela de Labrador Ruiz, Enrique. Le envía saludos desde China. Luego viajará a Rusia.	Pekín	03/10/1959	1	FSG 2.531/S.5
532	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Recibió de [José Santos] González Vera un paquete con revistas, las ha devorado ya que "se pasa el tiempo y no entra nada". Le dice que lo que envíe será bienvenido. Comenta que no ve nunca a [Ezequiel] Martínez Estrada.	La Habana	22/03/1962	1	FSG 2.532/S.5
533	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Aún no recibió los libros. Pregunta si conoce El Mulato Plácido de Joaquín de Lemoine.	La Habana	27/07/1962	1	FSG 2.533/S.5
534	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Acusa recibo del paquete con libros, lo agradece ya que no tiene otro medio para obtener algo nuevo. Pide que arramble todo lo que pueda de la serie roja de las ediciones AUCH . Expresa que necesita saber cómo va el mundo, "cómo y cuánto se publica". Pide perdón por pedir libros.	La Habana	11/08/1962	1	FSG 2.534/S.5
535	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Plantea que "prácticamente nos sentimos aislados". No ha recibido los libros que SG le anunció hace un año. Su trabajo en la editorial cesó por múltiples razones. Comentarios sobre Alejo [Carpentier], lo califica de deshumanizado y frío. Está solo en su vieja casa mientras que otros tienen todos los beneficios. Pregunta por los amigos y su participación en apoyo a Cuba.	La Habana	08/06/1964	1	FSG 2.535/S.5
536	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Espera que SG pueda encontrar materiales interesantes entre los papeles de [Ezequiel Martínez Estrada], tal vez encuentre los originales del "Martí". Resalta las dificultades de comunicación que existen. Realiza críticas a "C".	La Habana	20/04/1965	1	FSG 2.536/S.5
537	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Comentarios sobre las dificultades de comunicación, el tiempo que tarda en llegar la correspondencia, la no llegada de libros, diarios, etc. y los cambios en la relación con los amigos. Menciona su encuentro con Nicanor Parra.	La Habana	24/08/1965	1	FSG 2.537/S.5
538	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Recuerda la muerte de Ricardo Latcham. Comentarios sobre los sonetos de SG. Supo que Manuel Rojas está en La Habana, no lo ha visto porque va poco a "esos lugares". No le pide libros porque demoran mucho en llegar, se pierden o toman otro camino a causa de su contenido.	La Habana	25/01/1966	1	FSG 2.538/S.5
539	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Comentarios sobre las repercusiones de la recepción por parte de Pablo [Neruda] de una condecoración en Perú, plantea que pronto se aplazarán las críticas dado que viajará a La Habana con motivo del encuentro de los poetas del mundo. Habló con [?] Bueno sobre los papeles de Ezequiel [Martínez Estrada], sólo está el original del "Martí", tal vez lo publiquen el año próximo. Comenta su encuentro con Manuel Rojas, en nada estuvieron de acuerdo. Le pide información por el asunto del "revuelo de Borges".	La Habana	13/08/1966	1	FSG 2.539/S.5
540	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Envía la presente por intermedio de un amigo. Se refiere a "lo difícil que es todo en este país en este momento". Explica que salir es imposible ya que eso supone dejar todo, solo los privilegiados pueden hacerlo. Menciona a Pepe Revueltas, asiste a muchas cosas allí. Le pide que no diga nada, de lo que le cuenta en la presente, a Manuel [Rojas].	La Habana	30/08/1968	1	FSG 2.540/S.5
541	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Expresa alegría tras recibir El Castellano y Babel . Espera poder viajar a España o E. U. Sabe que SG está por publicar un libro sobre José Santos [González Vera], le pide que lo tenga al tanto. Comenta que los libros nuevos llegan a ciertas manos, él no está en ese grupo por ello debe buscar y rebuscar.	La Habana	15/07/1975	1	FSG 2.541/S.5
542	Carta de Labrador Ruiz, Enrique. Le informa que logró salir de Cuba, dejó todas sus cosas en ese "infierno". Está en Madrid y espera poder ir a E.U.	Madrid	27/03/1976	1	FSG 2.542/S.5

544	Carta de Lejarraga, Pablo. Le informó a Moran Obiol del viaje y las tareas que SG cumplió, se refiere al cobro de sus haberes. Le envía carta que llegó de Seix Barral y la contestación que se le dio, espera contar con su conformidad (n/d). Le informa que recibieron carta de <i>EUDEBA</i> , pronto darán respuesta por el "análisis de la cultura " y la publicación de selección de versos, lo mismo con Orfilia Reynal y la publicación de "Martí".	Bahía Blanca	13/06/1966	1	FSG 2.544/S.5
545	Carta de Lejarraga, Pablo. No posee novedades aún. Pide que le mande su informe para poder cobrar el mes de julio. Lo cobrado anteriormente se lo dio a doña Agustina [de Martínez Estrada]. Se refiere al trabajo que SG ha realizado con los originales [de Ezequiel Martínez Estrada], plantea la necesidad de fichar e inventariar los libros y documentos para guardarlos de forma adecuada.	Bahía Blanca	21/07/1966	1	FSG 2.545/S.5
546	Carta de Lejarraga, Pablo. Se refiere a la actualidad chilena, espera se siga con el proceso electoral apasionado pero no se salga del cause democrático, ha leído que los pronósticos son favorables al conservadorismo. Le informa que la Universidad ha designado sus miembros en "la Fundación" [Ezequiel Martínez Estrada] y que "el monumento" está casi terminado.	Bahía Blanca	17/04/1970	1	FSG 2.546/S.5
547	Carta de Lejarraga, Pablo. En calidad de secretario de la <i>Fundación Ezequiel Martínez Estrada</i> lo invita a una reunión, transcribe el respectivo orden del día.	Bahía Blanca	12/09/1974	1	FSG 2.547/S.5
548	Carta de Liacho, Lázaro. Dirigida a Catita, Samuel y León David. Les solicita que reciban con cordialidad a su hija. Remite las pruebas del libro de SG (n/d), finalmente lo editará <i>Partenón</i> en la colección de Extensión Cultural Partenón. Comentarios sobre cambios a realizar al libro, debe alcanzar las 160 páginas demandadas por los editores.	Buenos Aires	19/01/1946	3	FSG 2.548/S.5
549	Carta de Liacho, Lázaro. Dirigida a Catita, Samuel y León David. Quien escribe es Clara [Glusberg]. Les dice que generalmente sabe de ellos a través de Leo [Glusberg]. Menciona el viaje de Carlota y su marido, quienes probablemente los visiten.	Buenos Aires	21/05/1954	1	FSG 2.549/S.5
550	Carta de Liacho, Lázaro. Recibió carta de Teo, menciona que su planteo "nos pareció más del caso". Suspendió su viaje. Se detiene en los contratiempos de salud de Carlota.	Paterson (Nueva Jersey)	24/12/1957	1	FSG 2.550/S.5
551	Carta de Liacho, Lázaro. Le informa cuándo saldrá de Nueva York, en qué fecha arribará a Santiago y partirá para Buenos Aires. Menciona la situación de Carlota, no sabe lo que le sucede pero es un "hecho ingrato".	New York	20/07/1957	1	FSG 2.551/S.5
552	Carta de Liacho, Lázaro. Menciona a Anita Cortes y las gestiones para comprar una heladera. Espera el arribo del tío Félix [Glusberg]. Adjunta carta que le envió Federico De Onis, pide dirección de Claribel y Alfonso Reyes para despacharle libros. Espera poder reanudar pronto su viaje. Se refiere al asunto de Carlota.	Paterson (Nueva Jersey)	05/05/1958	1	FSG 2.552/S.5
553	Carta de Liacho, Lázaro. Dirigida a Catita, Samuel y León David. Adjunta ejemplares del "librito a Leonor" (n/d). Pregunta cómo están Félix y Margarita.	Paterson (Nueva Jersey)	14/07/1958	1	FSG 2.553/S.5
554	Carta de Liacho, Lázaro. Dirigida a Catita, Samuel y León David. Relata el itinerario de su viaje y describe la experiencia que tuvieron en los kibutz.	Nir Itzjak (Israel)	30/11/1958	1	FSG 2.554/S.5
555	Carta de Liacho, Lázaro. Acusa recibo de su carta, no le llegó Epístolas a [Pablo] Neruda... Le dice que allí todo "va bien con los dirigentes".	s/l	19/07/1966	1	FSG 2.555/S.5
556	Esquela de Lida, Emilio. Agradece el obsequio de El Castellano y Babel . Pregunta qué debe hacer para ser suscriptor de <i>Ediciones del Regreso</i> .	Buenos Aires	02/03/1975	2	FSG 2.556/S.5
557	Esquela de Lida, Emilio. Adjunta cheque por la "suscripción a su librito" (n/d), le resultó entretenido e interesante.	Buenos Aires	16/07/1975	1	FSG 2.557/S.5
558	Carta de Lipschütz, Alejandro. Agradece la propuesta de colaborar con "la Revista que Uds. editan", no acepta dado que es delicado para un extranjero participar en una revista de cuestiones políticas y sociales.	s/l	01/02/1937	1	FSG 2.558/S.5
559	Carta de Lizaso, Félix. Se muestra deseoso de conocer Cuadernos literarios de Oriente y Occidente , leyó en Repertorio Americano el sumario de sus primeros números. Le propone intercambio con 1928 [Revista de avance] , de la que es editor.	La Habana	13/04/1928	1	FSG 2.559/S.5

560	Carta de Lizaso, Félix. Acusa recibo de los prospectos de La Vida Literaria , está ansioso por conocerla. Envía números de 1928 donde se informa "su proyectada Exposición". Le pide ayuda para difundir la revista entre los escritores argentinos.	La Habana	19/07/1928	1	FSG 2.560/S.5
561	Carta de Lizaso, Félix. Acusa recibo de La Vida Literaria , lo felicita. Publicará una nota sobre ella en 1928 [Revista de avance] . Le cuenta cómo supo de su verdadero nombre, Samuel Glusberg. Recuerda que ya habían trabado relación e intercambiado ejemplares de 1928 y Babel . Envía recortes (n/d).	La Habana	22/08/1928	1	FSG 2.561/S.5
562	Carta de Lizaso, Félix. Acusa recibo de La Vida Literaria , agradece la mención que allí se hace a ellos. Intentará contactarlo con Suárez Solís y con Fernando Ortiz. Menciona estar trabajando con un epistolario de Martí. Le pregunta si recibió el libro del gran poeta preso, [Ernesto] Montenegro y si le escribió a José Antonio Ramos. Se refiere al control de las grandes publicaciones por parte de los gallegos y a la relación que establecieron con los escritores españoles. Menciona las colaboraciones con que cuenta: [Luis] Cané, Fernández Moreno, Henríquez Ureña, Luis Franco, etc. Comenta las gestiones realizadas por el tema de la "exposición del libro".	La Habana	28/05/1929	1	FSG 2.562/S.5
563	Carta de Lizaso, Félix. Comentarios sobre la presencia de Waldo Frank en Cuba, les habló de la necesidad de acercarse a Argentina. Pide que le envíe 20 ejemplares de Nuestra América , Frank le dijo que se contactara con él por ese tema.	La Habana	20/12/1929	1	FSG 2.563/S.5
564	Carta de Lizaso, Félix. Comentarios sobre la acogida a Waldo Frank, fue bien recibido pero contó con la oposición de quienes creen que todo ha de venir de Moscú. Dedicará la primer salida de 1930 [Revista de avance] a Frank. Pronto saldrá el "Epistolario" [Epistolario de José Martí]. Plantea que la revista se está volcando cada vez más por el camino americano, si antes no lo hizo fue porque los propios americanos eran los que menos se interesaban en lo "nuestro". Se refiere al problema de conseguir colaboradores, ninguno quiere desprenderse de un artículo sin cobrar.	La Habana	25/01/1930	1	FSG 2.564/S.5
565	Carta de Lizaso, Félix. Le informa que trataron el asunto que les propuso. Cuando reciban los materiales para armar el número dedicado a Perú le enviarán las pruebas para que dé su opinión antes de publicarlo. Le cuenta que Waldo Frank desea volver a Cuba y recorrer otros países de las Antillas. Informa que le envió un giro por el pago de los ejemplares de Nuestra América . Se refiere al armado de un número sobre la literatura argentina.	La Habana	19/03/1930	1	FSG 2.565/S.5
566	Carta de Lizaso, Félix. Acusa recibo de cinco ejemplares de Seis ensayos... De [Pedro] Henríquez Ureña, le envía el dinero de su venta. Le pide que si publica Defensa del marxismo de [José Calos] Mariátegui le envíe diez ejemplares.	La Habana	30/07/1930	1	FSG 2.566/S.5
567	Carta de Lizaso, Félix. Se disculpa por no haber escrito en tiempo. Le envía los tres tomos del epistolario de Martí y artículos de éste. El número sobre Perú no ha salido, la revista no sale desde septiembre. Siempre recibe La Vida Literaria . Pregunta si le llega Revista Bimestral de Cuba .	La Habana	15/01/1931	1	FSG 2.567/S.5
568	Carta de Lizaso, Félix. Acusa recibo de la carta donde SG presenta la propuesta de crear un periódico. Le informa que la dio a conocer a [Jorge] Mañach y a [Juan] Marinello, quien debió esconderse para evadir la persecución de la cual es objeto. El proyecto ha gustado a todos, considera que permitirá hacer "algo práctico en el camino de América". Realiza sugerencias sobre el formato que el periódico podría tener.	La Habana	18/02/1931	1	FSG 2.568/S.5
569	Carta de Lizaso, Félix. Menciona el giro enviado por el pago de los libros de [Pedro] Henríquez Ureña que no había sido recibido por SG. Se refiere al trabajo que continúa haciendo sobre los escritos de Martí, recibió encargo desde España, pretende reunir en tomos los trabajos de aquél sobre "Nuestra América". Surco deberá dejar de salir. La idea del "semanario inter-americano" gusta a todos pero los obstáculos son muchos por el momento.	La Habana	02/04/1931	1	FSG 2.569/S.5
570	Carta de Lizaso, Félix. Recibió la carta dirigida a Juan [Marinello]. Le cuenta que comenzaron a liberar a los presos políticos. Menciona la adhesión de Waldo [Frank] al proyecto de "N.A.". Le gustaría continuar haciendo Surco pero no puede mantenerla.	La Habana	10/04/1931	1	FSG 2.570/S.5

571	Carta de Lizaso, Félix. No pudo entregar la carta a Juan [Marinello], no lo ve desde que se ocultó. Comentarios sobre el proyecto de publicación inter-americana, sobre el formato, título y el modo de coordinar el trabajo entre los distintos grupos-países integrantes del proyecto: Chile, Perú, Argentina, Uruguay, Venezuela, Colombia, Cuba, México. Considera que la publicación de dicha revista no debe implicar el fin de las revistas que hace cada uno de los grupos sino afianzarlas.	La Habana	18/04/1931	2	FSG 2.571/S.5
572	Carta de Lizaso, Félix. Acusa recibo de La Vida Literaria . Se refiere a Pedro Henríquez Ureña y a lo que piensa en materia de revistas que América necesita: unas combativas y otras que tiendan a lo perfecto. Lo último es Sur . Considera que Sur les será útil frente a Europa y las revistas verdaderas como La Vida Literaria lo serán para transmitir "nuestro mensaje americano". Comentarios sobre el proyecto "América", aún no están en condiciones de comenzar con su publicación.	La Habana	05/08/1931	1	FSG 2.572/S.5
573	Carta de Lizaso, Félix. Recibió la carta donde plantea la propuesta de hacer una revista en lugar de un periódico literario, la idea le pareció muy buena al igual que a [Jorge] Mañach, [Francisco] Ichaso y Juan [Marinello]. Consideran que "Continente" es un buen nombre y que el formato debe ser manuable. Transmite lo que piensan respecto a su tirada, distribución, suscripciones y plan de inicio de publicación.	La Habana	24/08/1931	1	FSG 2.573/S.5
574	Carta de Lizaso, Félix. Envía propuesta de portada para la revista "Continente" (d).	La Habana	23/11/1931	2	FSG 2.574/S.5
575	Carta de Lizaso, Félix. Comenta presencia de Luis Alberto [Sánchez] en La Habana. Le informa que hablaron de su carta y del proyecto de la revista, no llegaron a precisar los términos de su futura publicación. Menciona la cruda realidad que atraviesan, han tenido que paralizar todo. Destaca la seriedad de Luis Alberto [Sánchez], le dice que cuando tenga oportunidad lo invite a Buenos Aires, "no lo eclipsará ninguna sombra".	La Habana	11/10/1932	1	FSG 2.575/S.5
576	Carta de Lizaso, Félix. Acusa recibo de Trapalanda , comentarios sobre su contenido. Destaca el formato de dicha revista en comparación con La Vida Literaria .	La Habana	25/11/1932	1	FSG 2.576/S.5
577	Carta de Lorch, Netael, Secretario general de la Knesset. Agradece envío de folleto publicado en homenaje a [José Santos] González Vera.	Jerusalén	18/09/1973	2	FSG 2.577/S.5
578	Carta de Lugones, Leopoldo, director de la <i>Biblioteca Nacional de Maestros</i> . En ocasión de la licencia que se ha otorgado a SG para realizar estudios bibliográficos y asistir a un congreso del ramo en Madrid, le encarga la reunión de información referida a la adquisición de obras raras y costosas.	Buenos Aires	08/04/1935	1	FSG 3.578/S.5
579	[Sagarna, Antonio], Ministro de Justicia e Instrucción Pública. Nota dirigida a Leopoldo Lugones. Por la presente le informa el nombramiento de su recomendado, SG.	Buenos Aires	28/09/1925	1	FSG 3.579/S.5
580	Carta de Lynch, Benito. Tuvo el gusto de recibir [La levita gris], todos sus cuentos le parecieron buenos, comentarios sobre las virtudes literarias que muestra.	[La Plata]	?/06/1924	2	FSG 3.580/S.5
581	Carta de Mañach, Jorge. Aguardaba la posibilidad de poder comunicarse directamente con él y no solamente por intermedio de Félix Lizaso. Se refiere a la publicación de una nota en La Vida Literaria sobre su libro Indagación del choteo . Lo felicita por la labor que desarrolla con su "simpática revista", gracias a él puede decir que la República Argentina está más cerca. Le enviarán colaboración para el "Número cubano".	La Habana	[c.1929]	1	FSG 3.581/S.5
582	Carta de Mañach, Jorge. Destaca la afinidad de ideas y emociones que entre ellos existe. Comenta que su deseo de escribir un artículo sobre la vocación del arte americano se vio entorpecido por las circunstancias políticas. Teme que la situación de violencia de Cuba le reste viabilidad al proyecto de crear un periódico continental de publicación simultánea en todas las capitales. Se refiere al estímulo que le provocó el éxito de Repertorio Americano . Agradece envío de La Vida Literaria .	La Habana	07/02/1931	2	FSG 3.582/S.5
583	Carta de Mañach, Jorge. Explica por qué no acepta la propuesta de publicar en Argentina un libro que reúna sus ensayos. Comentarios sobre el acoso y censura a los escritores por parte de la dictadura que vive Cuba. Está realizando una biografía de [José] Martí que editará <i>Espasa-Calpe</i> . Se refiere a los obstáculos para concretar el proyecto de la revista y a la crítica situación económica de Cuba. No ha podido leer aún el libro de [Waldo] Frank. No recibió el libro de Luis Franco.	La Habana	28/12/1931	1	FSG 3.583/S.5

584	Carta de Mariátegui, Javier. Acusa recibo de su carta e informa que aún no llegaron los libros que en ella anunciaba. Envía el primer volumen de Presencia y Proyección de los 7 Ensayos y un ejemplar del Tomo 20 de la Serie Popular (n/d). Le solicita autorización para publicar cartas que le envió a su padre, [José Carlos Mariátegui]. Le pregunta si estaría dispuesto a donar al archivo de Mariátegui las cartas que éste le envió.	San Isidro	02/03/1970	2	FSG 3.584/S.5
585	Carta de Mariátegui, Javier. Le alegra recibir [Spinoza, águila y paloma]. Le informa que le había remitido a Chile un ejemplar especial de La Escena Contemporánea , distribuido entre cincuenta escogidos mariateguistas. Próximamente publicarán la correspondencia de José Carlos Mariátegui, allí aparecerán copias de los originales que años atrás le envió.	San Isidro	15/12/1979	2	FSG 3.585/S.5
586	<i>Centro de Documentación y Estudios José Carlos Mariátegui.</i> Agradece el envío del testimonio de su amistad con Mariátegui que figurará en las ediciones en homenaje al cincuentenario de la muerte del Amauta. Cuando Javier Mariátegui retorne de México le extenderá copia de su carta. Solicita el envío de De un lado y otro y Conciencia histórica ya que contienen textos de Mariátegui.	Lima	11/04/1980	1	FSG 3.586/S.5
587	<i>Centro de Documentación y Estudios José Carlos Mariátegui.</i> Programa de la conmemoración del cincuentenario de la muerte de José Carlos Mariátegui.	Lima	14/11/1980	1	FSG 3.587/S.5
588	Correspondencia con Mariátegui, Javier. Carta enviada por SG. Acusa recibo de Mariátegui y la literatura no así de la Correspondencia . Considera que fue un abuso de confianza sustituir su seudónimo por su verdadero nombre en dicha publicación.	Buenos Aires	03/02/1981	1	FSG 3.588/S.5
589	Mariátegui, Ana Chiappe de. Agradece el envío de La Vida Literaria . Le informa que la publicación de El alma matinal y otras estaciones del hombre de hoy estará pronta para julio.	Lima	27/05/1930	1	FSG 3.589/S.5
590	Mariátegui, José Carlos. Comentarios sobre la presencia de Waldo Frank en Lima, envía recortes periodísticos sobre el acontecimiento (n/d), fue acogido con cariño aunque no por mucha gente ya que los temas que trata no le interesan sino a una élite y además la gente no está acostumbrada a pagar a los conferencistas. Tras conversar con Frank afirmó su decisión de viajar a Buenos Aires.	[Lima]	18/12/1929	2	FSG 3.590/S.5
590 Bis	Tarjeta de Marinello, Juan. Comentarios sobre el número de La Vida Literaria dedicado a José Carlos Mariátegui. Expresa lo mucho que lo ha afectado la muerte de aquél. Envía la agenda de 1930 [Revista avance] .	La Habana	s/f	1	FSG 3.590 Bis/S.5
591	Carta de Marinello, Juan. Expresa gratitud por la respuesta de SG a los cables en que preguntaba por el paradero de Waldo Frank. Menciona el pasaje de aquél por La Habana. Avisa que pronto le llegará "una cosa mía" que tal vez le interese por su proyección americana.	s/l	29/12/1929	3	FSG 3.591/S.5
592	Carta de Marinello, Juan. Le envía un abrazo por sus bondades en La Vida Literaria , periódico que hace un bien a "nuestra isla infeliz". Plantea que algunos hispanoamericanos generosos han hecho mucho por Cuba: García Monge, Rafael Heliodoro Valle y SG, le aclara que también hay españoles generosos. Comentarios sobre su encarcelamiento, encierro y las muertes misteriosas que suceden. [Jorge] Mañach le comentó el proyecto de revista continental en el cual el grupo de 1931 tendría participación. Le parece muy buena idea, destaca las dificultades para llevar a cabo dicho proyecto en el momento.	La Habana	18/02/1931	1	FSG 3.592/S.5
593	Carta de Marinello, Juan. Considera que las cosas no han cambiado mucho, solamente la dictadura se ve agonizante y usa "oxígeno de hipócrita tolerancia". Plantea que desde allí se ve a la Argentina "sobre los hombros de sus muchachos responsables". Cree en la eficacia que el periódico interamericano tendría para el "nuevo estado que usted y yo queremos". Le propone publicar su carta a John Dewey y el mensaje de Waldo Frank a los estudiantes cubanos en La Vida Literaria . Reflexiones sobre el "mando espiritual desde Madrid".	La Habana	29/04/1931	1	FSG 3.593/S.5
594	Tarjeta de Marinello, Juan. Le informa que estuvo en prisión, lo habían deportado e incomunicado. Al salir lo recuerda con el afecto de siempre y le envía un ensayo que ha escrito en presidio, lo autoriza para hacer con él lo que quiera.	La Habana	16/10/1932	1	FSG 3.594/S.5

595	Carta de Marinello, Juan. Acusa recibo de Trinchera y Trapalanda , que es lo mejor que camina por América, considera que a La Habana le hace falta una publicación similar pero la barbarie allí cubre todo. Le envía nuevamente su ensayo americanista, le pide que advierta las coincidencias que tienen respecto a lo literario americano. Expresa su interés por conocer la obra de Guillermo Enrique Hudson.	La Habana	10/01/1933	1	FSG 3.595/S.5
596	Tarjeta de Marinello, Juan. Acusa recibo de Ruth y Noemí , plantea que hay allí cosas muy buenas. Se considera un revolucionario honrado. Críticas a León Trotsky y quienes siguen su pensamiento. Considera que es una excelente idea la de lanzar una revista continental pero no puede ocuparse de ello por el momento.	[La Habana]	[c.1934]	1	FSG 3.596/S.5
597	Carta de Marinello, Juan. Envía número aniversario de Bohemia (n/d). Ve a SG inclinado hacia el trozkismo, él se ubica en el otro bando. Advierte los errores de la oficialidad rusa pero considera que el deber es estar con Stalin. Se refiere al posicionamiento político de los integrantes de la Revista de avance , Jorge Mañach muestra tendencias fascizantes, Lizaso e Ichaso lo secundan en sus emprendimientos editoriales. Del grupo de 1927-1930 sólo él rumbeó hacia la izquierda.	La Habana	20/09/1934	1	FSG 3.597/S.5
598	Correspondencia con Marinello, Juan. Declaración colectiva "A los intelectuales españoles" con motivo de la erección en Madrid de un monumento al Gral. Macado por parte del gobierno del Gral. Primo de Rivera. Demandan a la intelectualidad española que actúe.	[La Habana]	s/f	1	FSG 3.598/S.5
599	Carta de Markus, Roberta. [en Inglés]. Acusa recibo de Conciencia histórica, pensamiento y acción, De un lado y otro, El Castellano y Babel . Fueron remitidos por la <i>Embajada de Israel</i> en Buenos Aires. Agradece su interés por <i>The Jewish National and University Library</i> .	[Jerusalén]	10/11/1975	3	FSG 3.599/S.5
600	Carta de Meléndez, Concha. Le dice recordarlo en lo de Alfonsina [Storni]. Considera que en "el ángel y el león buscaste" no solo huellas de [Heinrich] Heine sino también de Hernández, [Leopoldo] Lugones y [Domingo Faustino] Sarmiento.	s/l	s/f	1	FSG 3.600/S.5
601	Carta de Meléndez, Concha. Tiene consigo los "Quince sonetos de amistad chilena". Pregunta si le llegó su libro Figuración de Puerto Rico , pide que le haga llegar un ejemplar a Raúl Silva Castro. Pregunta si Augusto Arias se encuentra en Cuba.	Puerto Rico	29/05/1959	2	FSG 3.601/S.5
602	Carta de Meléndez, Concha. Se refiere a la presencia de Ezequiel Martínez Estrada en Santiago. Menciona el viaje de aquél y SG a Puerto Rico con motivo de brindar conferencias sobre literatura argentina en la <i>Universidad de Puerto Rico</i> . Comentarios sobre su experiencia universitaria y docente. Le propone publicar un artículo sobre Figuración de Puerto Rico en la revista del <i>Instituto de Cultura Puertorriqueña</i> .	Puerto Rico	22/07/1959	2	FSG 3.602/S.5
614	Carta de Mistral, Gabriela. Acusa recibo de su comunicación. Le plantea que hasta el momento se ha rehusado a publicar sus poesías. Le propone que si acepta las condiciones, que enumera y explica, le enviará una recopilación de sus poesías para que publique.	[Punta Arenas]	[c.1918-1919]	3	FSG 3.614/S.5
604	Esquela de Mistral, Gabriela. Le envía saludos. Remite una poesía para Babel (n/d). Agradece el envío de la revista.	s/l	09/08/1921	1	FSG 3.604/S.5
612	Carta de Mistral, Gabriela. Le informa que un amigo suyo pasará a pagarle los dos números de Trapalanda que le envió, menciona el poema de [Manuel] Rojas que leyó en un de ellos. Le propone hacer un "cuadernillo" referido a Chile.	s/l	[c.1932-1933]	1	FSG 3.612/S.5
611	Carta de Mistral, Gabriela. Reconoce que está en deuda con SG, [Ernesto] Montenegro y [Manuel] Rojas. Le pide que no la haga escribir sobre [Luis Emilio] Recabarren sin tener ni un solo dato biográfico.	[Lisboa]	[c.1935-1937]	3	FSG 3.611/S.5
608	Carta de Mistral, Gabriela. Plantea que le da vergüenza hacer crítica, no tiene ciencia, arte ni intuición para ello. Se refiere a las críticas que ha generado su premio, le han llegado cartas de los mayores referentes literarios de Santiago de Chile que le exigen dejar su cargo consular. Aclara que la presente es confidencial, pero alguien ha de saber lo que ha vivido luego del Premio Nobel. Relata los agravios que recibió. Dice ser una muerta sin sepultura. Comentarios sobre el número de Kafka.	s/l	[c. 1948]	6	FSG 3.608/S.5

613	Carta de Mistral, Gabriela dirigida a [José Santos] González Vera. Debe pagar los ejemplares de Babel que le enviaron a Santa Bárbara. Le realiza una propuesta para distribuir la revista en bibliotecas públicas "yanqui". Considera que sería una pena que Babel muriera.	s/l	[c.28/11/1949]	1	FSG 3.613/S.5
603	Carta de Mistral, Gabriela. Hace referencia a datos para un folleto o librito dedicado a la villanía contra el indio y contra el judío. Le pregunta si conoce un libro sobre la historia de los años de Hitler y de la persecución europea en general. No cree que la pesadilla haya pasado, se refiere a lo de Palestina.	s/l	s/f	3	FSG 3.603/S.5
605	Tarjeta de Mistral, Gabriela. Agradece el envío de Babel . Plantea que la revista no le llega con regularidad. Pide que le envíe los números que le faltan. Comentarios sobre la calidad y la cultura. Menciona el empeoramiento de su vista.	s/l	s/f	1	FSG 3.605/S.5
606	Tarjeta de Mistral, Gabriela. Le dice que es "magnífica su campaña". Plantea que no hay lugar donde escribir las groserías que le han hecho y dicho los "hidalgos españoles". Le solicita una copia "de lo de Sarmiento". Escribe corto por lo mucho que ha caído su vista. Le envía líneas "tardías" sobre Babel .	s/l	s/f	1	FSG 3.606/S.5
607	Tarjeta de Mistral, Gabriela. Acusa recibo de Babel . Presenta un reclamo con relación a una carta suya publicada en la revista, se la presenta como reciente pero fue escrita cuatro años atrás, las apreciaciones que allí se hacen no son las mismas que posee hoy en día.	Santiago de Chile	s/f	1	FSG 3.607/S.5
609	Tarjeta de Mistral, Gabriela. Le propone elaborar una lista de personas que pueden convertirse en suscriptores de Babel y de personas que deberían leer la revista por su calidad literaria. El Mercurio dejó de publicar sus escritos. Respecto a la idea de SG de confederar a un grupo de revistas suramericanas con fines comunes le plantea que use su nombre en la ocasión que le sirva.	s/l	s/f	1	FSG 3.609/S.5
610	Tarjeta de Mistral, Gabriela. Le dice que puede usar su firma en "ese documento" así como contar con ella para la revista.	s/l	s/f	1	FSG 3.610/S.5
615	Carta de Mistral, Gabriela. Comentarios sobre Babel . Envía un poema descriptivo sobre Chile (n/d).	s/l	s/f	1	FSG 3.615/S.5
616	Carta de Montell, Antonio, intendente municipal de la Ciudad de Buenos Aires. Invitación a concurrir al acto de entrega de premios de los <i>Concursos Literarios de la producción "Año 1973"</i> . Por la presente se le informa que ha sido galardonado con el <i>Premio a Obra Inédita</i> en el concurso anual de literatura por El Castellano y Babel .	Buenos Aires	09/05/1975	3	FSG 3.616/S.5
617	Carta de Montenegro, Ernesto. Plantea que de volver a Chile tendría alojamiento y comida gratis en la cárcel por ser deudor impositivo. Para ganarse los "frijolitos" escribe en el Excelsior . Comentarios sobre la foto de [Carlos] Ibáñez llorando. Menciona su encuentro con [Enrique] Díez Canedo en el <i>Fondo [de Cultura Económica]</i> . Dejó "El encantamiento de Federico Gana" a Cuadernos Americanos junto con una nota a Alfonso Reyes. Comentarios sobre Méjico. Le dice que sus sonetos son mejores que los versos que fabrica [Pablo] Neruda.	México	11/06/1958	1	FSG 3.617/S.5
618	Carta de Montenegro, Ernesto. Se encuentra allí para echarle una mirada a "este borbollón de vida insensata". Espera noticias de Chile para resolver su viaje a Europa, necesitaría un adelanto de La P[rensa] y El Mer[curio] . El "Coordinador" le ofrece una nueva visita a Israel. Comentarios sobre la situación política de Chile, lo más triste es que no se divisa un nuevo hombre que reemplace a [Carlos] Ibáñez.	New York	18/04/?	2	FSG 3.618/S.5
619	Carta de Montenegro, Ernesto. Comentarios sobre "la losa de plomo de don Abelito" que le pasó por encima a SG y las editoriales que "tratan de canonizar a Mac Arthur". Hace alusión a su condición de crítico, si se logra sobrevivir a las atenciones de las poetisas, al papel de jurado literario y las erratas de imprenta las armas atómicas no tendrán ya terrores letales por venir.	Almendral de San Felipe	16/04/?	1	FSG 3.619/S.5
620	Carta de Montenegro, Ernesto. Se refiere a su situación laboral, lo único que le sienta bien es ser colaborador independiente. Si no recibe el "pasaje libre" que le permitió negociar con el Dr. Chamúdez deberá regresar a Santiago. Si nada resulta de los dólares que se están acumulando en Buenos Aires deberá viajar a tierras más hospitalarias. Lo único que lo honra es haber sido colaborador de Babel .	s/l	13/06/1959	1	FSG 3.620/S.5

621	Carta de Montenegro, Ernesto. Dirigida también a González Vera y demás presentes. Se refiere a su itinerario de viaje. En Paraguay no dejó contentos ni a colorados ni a liberales. En Alemania intentará profundizar la "literatura nativa", el departamento de filosofía lo dejará al Profesor Schwartzmann y el académico-político a Gómez-Millas.	Buenos Aires	30/08/1960	1	FSG 3.621/S.5
622	Carta de Montenegro, Ernesto. Informa que esa misma noche saldrá rumbo a Panamá. Se prepara para satisfacer las ansias del público a través de un "Diario de Bitácora" que cuente a las "masas cultas mis cogitaciones".	s/l	12/07/?	1	FSG 3.622/S.5
623	Carta de Montenegro, Ernesto. Parte mañana rumbo a Estados Unidos. Comentarios sobre soneto a "R.S.C.". Comentarios sobre Alone, admira su fino intelecto aunque no confía en su carácter. Considera que la crítica literaria digna del nombre es la que matiza elocuencia y censura. Menciona encuentro con [Eduardo] Mallea y [Jorge Luis] Borges. Destaca la "cálida hospitalidad de los Goldberg".	Villa del Buen Aire	10/11/1963	2	FSG 3.623/S.5
624	Carta de Montenegro, Ernesto. Plantea que siempre se sintió más deprimido en Santiago o San José de Costa Rica que en Londres, París o Buenos Aires. Considera que Dios no se olvida de sus criaturas racionales o que se figuran serlo. Aún no conoce sus futuros planes, espera lograr que en Chile o Argentina le den una pensión.	New York	20/11/1963	1	FSG 3.624/S.5
625	Carta de Montenegro, Ernesto. Ha dado a luz la novela Thoreau se topa con Toro . Comentarios sobre el contrato "leonino" que le dio a firmar <i>ZigZag</i> y que ni siquiera ha cumplido, no le han enviado ni una liquidación nominal. Está dando conferencias en la <i>Escuela de Periodismo</i> y en la <i>Facultad de Letras</i> . Agradece el recorte de Babel . Preguntará por Rosenblatt y le dará el recado. Aparte escribe a Catita.	Caracas	04/05/1966	1	FSG 3.625/S.5
626	Carta de Montenegro, Ernesto. Comentarios sobre su estadía en Venezuela, ahora se encuentra en medio del silencio del Altiplano. Espera poder viajar luego a la Argentina y verlo allí para contarle sus andanzas. Intentará editar su libro de Ensayos en Buenos Aires. La Prensa le propuso que vuelva a la Patagonia.	Cochabamba	16/07/ [1966]	1	FSG 3.626/S.5
627	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Acusa recibo de Babel . No conocía la revista, le resultó interesante, acepta la invitación a colaborar en ella. Lo autoriza a reproducir lo que escribió sobre materialismo histórico. Muestra interés por el ofrecimiento de viajar a Chile para dar conferencias en las universidades.	Córdoba	12/12/1944	1	FSG 3.627/S.5
628	Carta de Mondolfo, Rodolfo. No ha recibido el de Babel . Se muestra agradecido con SG y Aníbal Bascuñán. Envía un artículo para la revista (n/d). Le alegra la posibilidad de viajar a Chile y la eventual firma de un contrato con la Facultad de filosofía.	Córdoba	25/12/1944	1	FSG 3.628/S.5
629	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Comentarios sobre el artículo enviado para publicar en Babel , él también lo considera algo pesado para el público de la revista, escribirá algo más breve y liviano. Le consulta si el curso que da sobre ideas políticas de Italia en el siglo XIX le interesa para adaptarlo a una conferencia. El interventor de la <i>Universidad de Córdoba</i> le propuso la renovación bienal de su contrato. Rechazará el ofrecimiento que le hizo la <i>Universidad de Chile</i> .	Córdoba	09/01/1945	1	FSG 3.629/S.5
630	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Comentarios sobre el artículo que piensa escribir para Babel , se referirá a lo escrito por Kant contra Beccaria al tratar la pena de muerte. Le gustaría escribir sobre Piero Gobetti ya que publicó su libro La rivoluzione liberale , le preguntará al Dr. Treves, italiano refugiado también, si lo puede hacer. Propone preparar sus conferencias sobre la base de "El sujeto humano en la filosofía antigua", "El problema del mal en el neoplatonismo cristiano" y el materialismo histórico.	Córdoba	21/01/1945	1	FSG 3.630/S.5
631	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le informa el envío de un ejemplar de El materialismo histórico . Con la presente remite El pensamiento antiguo (n/d) y el artículo sobre Kant (n/d). El Dr. Treves aceptó escribir sobre Piero Gobetti. Recibió la invitación para conferenciar en la <i>Universidad [de Chile]</i> , comentarios sobre aspectos económicos de la invitación. Aún no recibió la ratificación ministerial de la renovación de su contrato, por ello no contestó al ofrecimiento del decano [de la <i>Universidad de Chile</i>].	Córdoba	28/03/1945	1	FSG 3.631/S.5
632	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le devuelve las pruebas de su artículo corregidas (n/d), se refiere al título que llevará. Comentarios sobre su viaje a Chile, ha recibido la visita de los profesores Medina y Marshal para tratar la invitación extendida por la <i>Universidad de Chile</i> . El Dr. Treves aún no escribió el artículo sobre [Piero] Gobetti.	Córdoba	06/05/1945	1	FSG 3.632/S.5

633	Carat de Mondolfo, Rodolfo. Acuerda con lo que SG le dice sobre su artículo. El Dr. Trevesle enviará el artículo "Gobetti y el socialismo liberal". Prefiere conocer las conferencias que dará en Chile antes de partir. Le recomienda a su amigo Dr. S. M. Neuschlosz, de visita en Santiago.	Córdoba	19/05/1945	1	FSG 3.633/S.5
634	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le agradece por preocuparse de que viaje a Chile junto con su esposa, viajará solo. Comentarios sobre los cursos que dará en Chile, principalmente sobre el que dará en la Facultad de Filosofía sobre "Problemas de historia de la filosofía griega".	Córdoba	10/06/1945	1	FSG 3.634/S.5
635	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le informa la presencia en Chile de su amigo Prof. Camillo Viterbo, le solicita ayuda para que lo contacte con la Universidad para enseñar en la Facultad de Derecho. Le envía un folleto que le dio Lain Díez.	Córdoba	17/09/1945	1	FSG 3.635/S.5
636	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le informa que escribirá al Dr. Treves para pedirle noticias del artículo para Babel . Le enviará un artículo sobre la teoría del progreso en G. Bruno. Le agradece por interesarse por el Dr. Viterbo.	Córdoba	01/11/1945	1	FSG 3.636/S.5
637	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Envía artículo para Babel sobre "La teoría del progreso humano en Geórd. Bruno" (n/d), forma parte de un libro sobre Tres filósofos del renacimiento . Le recuerda el asunto de su amigo Dr. Viterbo.	Córdoba	17/11/1945	1	FSG 3.637/S.5
638	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le devuelve las pruebas del artículo sobre materialismo histórico con correcciones. Espera recibir buenas noticias referidas al asunto de su amigo Dr. Viterbo luego de que SG se entrevistó con el Dr. Francisco Walker Linares.	Córdoba	12/01/1946	1	FSG 3.638/S.5
639	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Necesita concretar el itinerario de la visita del Prof. Guido de Ruggiero a Chile, el Prof. Bascuñán no le ha contestado. Le pide que se comunique con él para que le transmita las condiciones de la invitación.	Córdoba	04/08/1946	1	FSG 3.639/S.5
640	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le cuenta que pasó un verano malo por su salud y por los acontecimientos universitarios de noviembre. Aún espera la edición de [Tres filósofos del renacimiento]. No le puede enviar su artículo "Spinoza e la noziones del progreso umano", no conserva los originales. Recibe regularmente Babel .	Córdoba	15/04/1947	1	FSG 3.640/S.5
641	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le cuenta que dejó la <i>Universidad de Córdoba</i> , lo trasladaron a la <i>Universidad de Tucumán</i> . Le informa que la nueva ley universitaria obliga a los profesores a publicar sus escritos por medio de la Universidad, como su artículo sobre Spinoza es previo no tendrá problemas para reeditarlo. Le pide que hable con el Dr. Bascuñán para programar una nueva invitación a Guido de Ruggiero.	Tucumán	02/01/1948	1	FSG 3.641/S.5
642	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le plantea que podrá colaborar para el número [de Babel] dedicado a 1848 y al Manifiesto con un artículo referido al Manifiesto y al marxismo y con un artículo sobre materialismo histórico publicado en la Enciclopedia italiana .	Córdoba	10/01/1948	1	FSG 3.642/S.5
643	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le informa que ha traducido el primer capítulo de su estudio sobre "Mazzini e Marx". Espera noticias acerca del encargo para el Dr. Bascuñán.	s/l	09/02/1948	1	FSG 3.643/S.5
644	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Cuenta que el cargo de director del <i>Instituto de filosofía</i> de Tucumán le quita mucho tiempo, por ello no está tan contento con su cambio de residencia. Viajará a Italia, podrá conseguir su artículo sobre Spinoza.	Buenos Aires	01/01/1949	1	FSG 3.644/S.5
645	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Acusa recibo de Babel , lo felicita por el éxito de la revista. Ya tiene la Revista di filosofía que contiene su artículo sobre Spinoza. Le informa que la revista Jornadas ha muerto. Sus impresiones de Italia han sido buenas en lo referente al "milagro" de la reconstrucción aunque menos buenas en lo que refiere a la situación política interna y sus vinculaciones con el exterior.	Tucumán	27/08/1949	1	FSG 3.645/S.5
646	Esquela de Mondolfo, Rodolfo. Le envía su artículo sobre Spinoza en español (d).	Tucumán	01/09/1949	1	FSG 3.646/S.5
647	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Acusa recibo de la edición del "centenario del Manifiesto", lo felicita por su hermosura. Le informa que el [Dr.] Treves regresó a Italia. Menciona nombres y direcciones de personas que les podría interesar la suscripción a Babel .	Tucumán	07/11/1949	1	FSG 3.647/S.5
648	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Agradece el envío de El espíritu criollo . Comentarios sobre temas personales. Le cuenta que está preparando una edición italiana de la "Filosofía de los griegos" de E. Zeller. Le pide que se contacte con el Prof. Constantin Vicol.	Buenos Aires	13/02/1952	1	FSG 3.648/S.5

649	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le agradece su preocupación por encontrar al Prof. Vicol. Le cuenta que conoció a su hermano [León Glusberg].	Buenos Aires	12/04/1952	1	FSG 3.649/S.5
650	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Describe la situación del Dr. Vicol, trabaja de camionero, pide que le ayude a conseguir un trabajo acorde a su condición de "hombre de ciencia".	Buenos Aires	15/06/1952	1	FSG 3.650/S.5
651	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Agradece su adhesión al requerimiento a favor del Prof. Vicol. Le escribirá para estimularlo a que le envíe su currículum.	Buenos Aires	13/07/1952	1	FSG 3.651/S.5
652	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Agradece el envío de Conciencia histórica . Al igual que en El espíritu criollo muestra captar los rasgos esenciales de las personas y cosas que son objeto de su estudio. No sabe si el Dr. Vicol se puso en comunicación con él.	Buenos Aires	16/10/1952	1	FSG 3.652/S.5
653	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Como no recibió noticias del Dr. Vicol le pide nuevamente si puede obtener información sobre él personalmente.	Buenos Aires	23/01/1953	1	FSG 3.653/S.5
654	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Retoma lo dicho en la carta anterior, reconstruye las razones e intentos de contactar al Dr. Vicol, vuelve a pedirle que personalmente intente obtener noticias de su paradero.	Buenos Aires	24/04/1953	1	FSG 3.654/S.5
655	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Gracias a las averiguaciones de SG sabe que el Dr. Vicol ya ha regresado a Santiago. Le envía una carta dirigida a aquél para que se la entregue personalmente (n/d).	Buenos Aires	23/06/1953	1	FSG 3.655/S.5
656	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le agradece el interés que mostró por la búsqueda del Dr. Vicol, espera poder retomar el contacto directo con él en poco tiempo. Le alegra la colaboración de SG en la <i>Escuela de Periodismo</i> .	Buenos Aires	07/05/1953	1	FSG 3.656/S.5
657	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le pregunta si entregó al Prof. Vicol la carta que le envió por intermedio suyo. Tiene urgencia en contactarse con él, en dos meses viaja a Italia, se reunirá con el editor y deberán decidir qué hacer con el trabajo que encargó a Vicol. Le envía recortes (n/d).	Buenos Aires	04/01/1954	1	FSG 3.657/S.5
658	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Sigue sin recibir noticias del Dr. Vicol, considera que ya no queda nada que hacer al respecto. Agradece el envío de [Heine] el ángel y el león .	Buenos Aires	02/03/1954	1	FSG 3.658/S.5
659	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Agradece el envío de Nuestra Plaza González Vera . Envío carta al director de <i>Editorial Universitaria</i> dirigida también a él y a Mauricio Amster por los errores de traducción de su escrito en la edición del Manifiesto comunista . Plantea que se necesita encontrar algún remedio para la situación.	Buenos Aires	07/07/1971	1	FSG 3.659/S.5
660	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Le agradece por el ofrecimiento de difundir públicamente una carta referida a los errores de traducción del texto que le publicaron, no lo acepta porque en dicho trabajo están involucrados muchos amigos.	Buenos Aires	10/08/1971	1	FSG 3.660/S.5
661	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Acusa recibo de recortes referidos a la edición del Manifiesto... Espera que haya recibido el recorte de La Vanguardia que le envió Alberti, allí queda en evidencia la ignorancia del Sr. Millas.	Buenos Aires	26/08/1971	1	FSG 3.661/S.5
662	Carta de Mondolfo, Rodolfo. El director de <i>Editorial Universitaria</i> le propuso reeditar su trabajo traducido correctamente. Propone que corrijan la traducción cotejando con la versión editada por <i>Fondo de Cultura</i> y luego se lo manden para que él lo revise.	Buenos Aires	08/09/1971	2	FSG 3.662/S.5
663	Carta de Mondolfo, Rodolfo. Menciona la reciente visita del hijo de SG, le agradece el envío del libro de Kostas Papaioannou, formidable por su documentación.	Buenos Aires	25/09/1971	1	FSG 3.663/S.5
664	Carta de Moreno, Ovidio. Secretario de redacción de Revista de la Universidad de Puebla . Acusa recibo de Babel . Pregunta si recibe el trimestral de la Universidad.	Puebla	16/08/1945	1	FSG 3.664/S.5
665	Tarjeta de Muñoz, Diego (Secretario) y Romero, Alberto (Presidente). Destacan su colaboración en la Revista Sech y su inteligente labor. Lamentan su ausencia, le desean éxito en Buenos Aires.	Santiago de Chile	02/05/1938	1	FSG 3.665/S.5
666	Carta de Murga Sierra, Berta. Jefe <i>Sección Escuelas de Temporada, Departamento de Extensión Cultural, Universidad de Chile</i> . Lo invita a dictar su curso "Relectura de 'Martín Fierro'" en la <i>Escuela Internacional de Verano</i> .	Santiago de Chile	10/10/1958	1	FSG 3.666/S.5
667	Carta de Nalé Roxlo, Conrado. Le solicita ayuda para escribir un librito sobre la vida de Alfonsina Storni, se lo encargó la <i>Universidad de Buenos Aires</i> . Le pide que escriba sobre ella lo que recuerda ya que no puede acceder al material necesario.	Buenos Aires	s/f	2	FSG 3.667/S.5

668	Carta de Nalé Roxlo, Conrado. Agradece los interesantes datos que le dio sobre [Alfonsina Storni], comentarios al respecto. Menciona que comenzará a escribir una obra por la cual lo excomulgarán, versa sobre la muerte del niño Jesús y su sustitución por un niño cualquiera para no quitarle al mundo su esperanza.	Buenos Aires	s/f	1	FSG 3.668/S.5
669	Carta de Oliva, Manuel G. Dirigida al Jefe de Redacción de La Nación . No posee la dirección de SG. Por intermedio de dicho diario espera contactarse con él para conseguir las obras de Leopoldo Lugones que editó.	Córdoba	12/07/1974	1	FSG 3.669/S.5
670	Carta de Oliva, Manuel G. Se dirige directamente a SG para enviarle una lista con las obras de Leopoldo Lugones que desea conseguir para que le indique cómo hacerlo. Le pregunta también por El espíritu criollo .	Córdoba	12/07/1974	2	FSG 3.670/S.5
671	Carta de Oliva, Manuel G. Agradece la información sobre las obras de Leopoldo Lugones y el envío de El espíritu criollo y El Castellano y Babel . Remite giro para cubrir los correspondientes gastos de suscripción.	Córdoba	22/08/1974	1	FSG 3.671/S.5
672	Carta de Oliva, Manuel G. Acusa recibo de De un lado y otro . Le hubiera gustado encontrar más proverbios de Sem Tob. Pide que le de más datos sobre la obra de [Alberto] Gerchunoff que menciona en el libro. Remite giro por costos de suscripción.	Córdoba	02/09/1975	1	FSG 3.672/S.5
673	Carta de Olivari, Nicolás. Le cuenta que leyó su artículo sobre Títeres de pies ligeros , le agradece por haberlo citado a través de La musa de la mala pata . Le aclara un dato erróneo que expuso en el artículo, al momento de publicar La musa... no había leído ni a Laforgue ni a El lunario sentimental de Lugones, poeta de que se enorgullece al igual que Borges.	Buenos Aires	29/11/1929	1	FSG 3.673/S.5
674	Carta de Orfila Reynal, Arnaldo de <i>Siglo XXI editores</i> . Menciona encuentro con su hermano [León Glusberg]. Hace referencia a la posibilidad de editar escritos de Ezequiel [Martínez Estrada]. Le enviará los papeles de él que le llegaron desde Cuba a través de la Embajada, supone que se los han enviado desde <i>Casa de las Américas</i> .	México	14/02/1967	1	FSG 3.674/S.5
675	Tarjeta de Orón, Benjamín. Deseos de felices fiestas y buenos augurios para 1973.	s/l	[c. 1972-1973]	1	FSG 3.675/S.5
676	Carta de Otero, José Antonio. Expresa sorpresa tras recibir El Castellano y Babel . Comentarios sobre la <i>Fundación E. M. Estrada</i> , hace dos meses que no concurre pero no renunciará a la C.D. Critica los nombramientos realizados, todos amigos de Scheines y Lejarraja, y las maniobras de camarilla efectuadas por sus integrantes.	Bahía Blanca	30/11/1974	1	FSG 3.676/S.5
677	Carta de Otero, José Antonio. Le informa el envío de un giro para suscribirse a la edición de dos libros. Recibió carta de [Scheillah Wilson], le ha preguntado por SG.	Bahía Blanca	04/12/1974	1	FSG 3.677/S.5
678	Carta de Otero, José Antonio. Leyó su artículo sobre "El Padre Lacunza" en La Nación . Le envía la dirección de Héctor Libertella. Comentarios sobre el suplemento literario de La Opinión dedicado a [Ezequiel] Martínez Estrada, cuestiona el realce que allí se hace de Scheines y Lejarraja.	Bahía Blanca	08/01/1975	1	FSG 3.678/S.5
679	Carta de Otero, José Antonio. Lo saluda y desea felicidades. No ha vuelto a concurrir a las reuniones de la <i>Fundación [Ezequiel Martínez Estrada]</i> . Acusa recibo de De un lado y otro , destaca la nota sobre [José Carlos] Mariátegui.	Bahía Blanca	28/12/1975	1	FSG 3.679/S.5
680	Carta de Oyarzun Gallegos, Ruben. Presidente de <i>Editorial Jurídica de Chile</i> . Le comunica que la editorial aceptó publicar Conciencia histórica .	Santiago de Chile	11/09/1972	1	FSG 3.680/S.5
681	Carta de Pedroni, José. Transcribe carta de Leopoldo Lugones donde le expresa admiración. Espera el envío de la dirección de Gabriela Mistral para remitirle su libro, ya se lo envió a [Horacio] Quiroga, [Baldomero Fernández] Moreno, [Hernán Díez] Arrieta, [Alberto] Gerchunoff, etc. Le pregunta la dirección de Luis Franco y de Álvaro Melián Lafinour. Cuenta que le ofrecieron colaborar en La Nación .	Esperanza (Santa Fe)	09/11/1925	1	FSG 3.681/S.5
682	Carta de Pedroni, José. Plantea que el estudio científico o filosófico de los sentimientos es menos que imposible, el fenómeno del amor no admite teorías. Le dice que comience por consolarse al saberse poseído por tal pasión.	Esperanza (Santa Fe)	12/01/1926	1	FSG 3.682/S.5
684	Carta de Pedroni, José. Aunque no le escriba lo sigue considerando su amigo. Plantea que quienes viven tierra adentro tienen menos susceptibilidades que los habitantes de grandes centros. Celebra la fundación de La Vida Literaria . Está preparando "La mesa familiar", no sabe si aparecerá pues no quiere defraudar a [Leopoldo] Lugones ni dar a la prensa una obra que no esté bien concluida.	Esperanza (Santa Fe)	25/04/1928	2	FSG 3.684/S.5

685	Carta de Pedroni, José. Le envía una parte de los "Poemas del ejército" (n/d). Acusa recibo de las pruebas de Gracia plena . Celebra que haya aceptado el libro de "mi coprovinciano", supone que ha de ser malo por su falta de personalidad.	s/l	13/11/1928	1	FSG 3.685/S.5
686	Carta de Pedroni, José. Le cuenta lo que harán cuando esté de visita en Esperanza.	Esperanza (Santa Fe)	04/02/1929	1	FSG 3.686/S.5
687	Carta de Pedroni, José. Realiza paralelismo entre la poda de un árbol y el accionar de SG frente a quienes no le caen en gracia. Acusa recibo de Gracia plena y Babel . Le enviará los "poemas del ejército" para L.V.L. Cuenta que los Poemas solariegos de Leopoldo Lugones le gustaron, no adhiere a la crítica de [Ezequiel] Martínez Estrada. Invitará a [Horacio] Quiroga a su casa.	Esperanza (Santa Fe)	01/05/1929	2	FSG 3.687/S.5
688	Carta de Pedroni, José. Le envía los "Poemas del ejército" (n/d). Pregunta si le envió los ejemplares de Gracia plena a [?].	s/l	07/06/1929	1	FSG 3.688/S.5
689	Carta de Pedroni, José. Recuerda momentos junto a Leopoldo Lugones y [Horacio] Quiroga. Considera que el poeta verdadero no puede vivir sustraído a lo popular. Plantea que Luis Franco podría elaborar poesía que comprenda al pueblo, no lo hará porque es muy individualista. Comenta las críticas que SG hizo a Poemas y Palabras y El pan nuestro . Le alegra que escriba a Gudiño Krämer. Menciona encuentros con Hernán Gómez.	Esperanza (Santa Fe)	02/09/1942	4	FSG 3.689/S.5
690	Carta de Pedroni, José. Le agradece por su juicio crítico sobre El pan nuestro . No puede remitirle la copia de su poema "Gaucho" pues Crítica aún no publicó el número extraordinario. Comenzó a trabajar en los "poemas de la colonización". Cree haberle enviado copia del "Saludo a Wolfo Frank".	Esperanza (Santa Fe)	15/12/1942	2	FSG 3.690/S.5
691	Carta de Pedroni, José. Desea que SG vuelva a vivir en Argentina. Le parece excelente organizar un viaje junto con Hernán Gómez. Se ofrece como colaborador y contenedor, junto con aquél, para cuando decida reanudar la publicación de Babel .	Esperanza (Santa Fe)	28/06/1943	1	FSG 3.691/S.5
692	Carta de Pedroni, José. Remite poema "La mesa de la paz" (d).	Esperanza (Santa Fe)	20/02/1953	3	FSG 3.692/S.5
683	Carta de Pedroni, José. Le envía la fe de erratas de Monsieur Jaquím (n/d). En lo que falta del año espera poder mandarle Cantos del hombre .	s/l	11/09/ [c.1956]	1	FSG 3.683/S.5
693	Carta de Pedroni, José. Recientemente estuvo en Buenos Aires por el <i>Premio Nacional de Literatura</i> , le fue imposible encontrarlo. Le alegra la noticia de su posible radicación en Buenos Aires.	Esperanza (Santa Fe)	21/12/1958	1	FSG 3.693/S.5
694	Carta de Pendle, George [en Inglés]. Agradece el envío de Babel y Tres clásicos ingleses en la Pampa , los mencionará en su próximo artículo de The Twentieth Century .	Londres	06/08/1952	1	FSG 3.694/S.5
694 Bis	Tarjeta personal de Pereyra, Washington. Sin anotaciones.	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 3.694 Bis/S.5
695	Carta de Picón Salas, Mariano. Le cuenta que lo lee desde hace tiempo. Le envía un libro de su autoría (n/d). Le pide que por medio de Babel lo relacione con otros argentinos. Le gustaría convivir con ellos en "esa tentacular" Buenos Aires.	Santiago de Chile	08/08/1927	2	FSG 3.695/S.5
697	Carta de Picón Salas, Mariano. Plantea que <i>Babel</i> es ya una de las realidades culturales hispano-americanas. Envía prospecto de una publicación chilena que aspira convertirse en índice de la vida intelectual del país y abrir una ventana de comprensión hacia los pueblos hermanos (n/d). Propone establecer contacto con <i>Babel</i> y publicar en Buenos Aires su libro sobre Venezuela.	Santiago de Chile	20/02/1930	2	FSG 3.697/S.5
698	Carta de Picón Salas, Mariano. Envía artículo sobre [Rómulo] Gallegos para La Vida Literaria (n/d). Le agradece su buena voluntad para con él y el grupo Índice . Propone iniciar intercambio entre Índice y La Vida Literaria , le ofrece conseguir un agente para venderla en Chile y repartirla entre críticos. Le expresa reconocimiento por su interés en el libro sobre el "Trópico", aún no lo ha publicado.	Santiago de Chile	13/03/1930	1	FSG 3.698/S.5
699	Carta de Picón Salas, Mariano. Le informa que envía libro de Mariano Latorre y una nota sobre éste por si considera necesario publicarla en La Vida Literaria . Están preparando el segundo número de Índice , empresa de cultura que fue bien recibida por los grupos de izquierda.	Santiago de Chile	15/05/1930	1	FSG 3.699/S.5

700	Carta de Picón Salas, Mariano. Le informa que no concretó el artículo sobre Victoria Ocampo. Comentarios sobre los costos editoriales en Chile. Le interesa que Indice se distribuya en Buenos Aires.	Santiago de Chile	28/07/1930	1	FSG 3.700/S.5
701	Carta de Picón Salas, Mariano. Informa que la presente será una carta de negocios. Comentarios sobre la edición de La vorágine en Chile, a cargo de Armando Donoso. Adjunta presupuesto de gastos de impresión y transporte a Buenos Aires (d).	Santiago de Chile	27/08/1930	3	FSG 3.701/S.5
702	Carta de Picón Salas, Mariano. Está de acuerdo con el plan de intercambio de revistas americanas propuesto por SG. Envía para La Vida Literaria "Crónica de unos días del trópico", capítulo que no incluyó en su libro sobre Venezuela. Intenta publicar las conferencias que dio en Concepción pero la crisis económica de Chile lo hace difícil.	Santiago de Chile	15/11/1930	2	FSG 3.702/S.5
703	Carta de Picón Salas, Mariano. Le informa que están estudiando el proyecto sobre revista que SG y [Enrique] Espinoza le remitieron, realiza comentarios al respecto. Publicarán su libro [sobre Venezuela] en España.	Santiago de Chile	31/12/1930	1	FSG 3.703/S.5
704	Carta de Picón Salas, Mariano. Comentarios sobre la presencia de Victoria Ocampo en Chile y el encuentro con el grupo de Indice , organizaron un té al que concurrió Dña Inés Echeverría. Responde a las críticas que SG realizó a Indice . Menciona el negocio editorial que planifica para aprovechar los bajos costos de mano de obra tipográfica en Chile. Plantea que "nuestra conciencia americana" necesita un órgano editorial apropiado. Pronto culminará la novela que escribe, tal vez pueda editarla por <i>Babel</i> .	Santiago de Chile	27/06/?	3	FSG 3.704/S.5
705	Carta de Picón Salas, Mariano. Pide que le siga enviando Trapalanda . Reanudó la corrección de dos libros que publicará en otoño. Planifica crear una nueva revista aprovechando la experiencia que les dio el fenecido Indice .	Santiago de Chile	20/11/?	1	FSG 3.705/S.5
696	Tarjeta de Picón Salas, Mariano. Trapalanda le resultó curiosa y simpática, quiere ser abonado de ese colectivo. Pregunta qué es de La Vida Literaria . Menciona la crisis literaria que también tienen en Chile, aún tiene dos libros inéditos.	[Santiago de Chile]	[c. 1932]	1	FSG 3.696/S.5
706	Carta de Picón Salas, Mariano. Le informa que reapareció Indice , Laureano Rodrigo será su gestor financiero. Le envía artículo para La Vida Literaria (n/d).	Santiago de Chile	25/01/1932	1	FSG 3.706/S.5
707	Carta de Picón Salas, Mariano. Le cuenta que ha leído Trinchera y se ha convertido a la devoción de [H. W.] Hudson. Está realizando negociaciones editoriales con Nascimento, tal vez publiquen algo del "amabilísimo gringo" y utilicen uno de los trabajos de SG como prólogo. Hace alusión a la inquieta situación política de Chile.	Santiago de Chile	20/04/1933	1	FSG 3.707/S.5
708	Carta de Picón Salas, Mariano. Latchman le mencionó que SG ha encontrado mal la posición de "Frente" desde la que él escribe en artículos periodísticos. Explica que dicha posición surgió entre jóvenes como reacción a una "izquierda esterilizante y una derecha estúpida". Pide que le envíe el libro de Luis Franco que le prometió.	Santiago de Chile	02/04/1934	1	FSG 3.708/S.5
709	Carta de Picón Salas, Mariano. Le dice que no fue por motivos políticos que dejó de escribirle. Leyó Ruth y Noemí , sus cuentos están llenos de sensibilidad y nostalgia israelita. Le cuenta que renunció a su cargo en la <i>Biblioteca Nacional</i> . Con [José Santos] González Vera proyectan una nueva revista.	Santiago de Chile	03/12/1934	1	FSG 3.709/S.5
710	Carta de Picón Salas, Mariano. Por una nota de El Mercurio supo que SG está en Santiago, espera poder verlo.	Temuco	14/01/1935	1	FSG 3.710/S.5
711	Carta de Picón Salas, Mariano. Expresa alegría tras recibir los "quince sonetos". Envía saludos para [José Santos] González Vera, espera poder viajar a Chile y frecuentar amigos. Hace tiempo que no recibe libros o publicaciones chilenas.	París	24/07/1961	1	FSG 3.711/S.5
721	Carta de Quiroga, Eglé. Le cuenta que se ha comprometido. Su padre está muy contento con su yerno.	San Ignacio (Misiones)	16/08/?	2	FSG 3.721/S.5
712	Carta de Quiroga, Eglé. Le cuenta que cuando se case se irá a París. Cuentos sobre bailes y partidos de fútbol en San Ignacio.	San Ignacio (Misiones)	06/10/1922	2	FSG 3.712/S.5
713	Tarjeta de Quiroga, Eglé. Agradece los bombones que le mandó.	San Ignacio (Misiones)	24/09/1924	2	FSG 3.713/S.5
714	Carta de Quiroga, Eglé. Sobre que contiene tres cartas. Comentarios sobre su vida cotidiana.	San Ignacio (Misiones)	1926	4	FSG 3.714/S.5
715	Carta de Quiroga, Eglé. Acusa recibo de su carta chilena. Le dice que hizo bien en despegarse de Buenos Aires y cambiar el aire. Cuenta sus proyectos, está contenta con su casita. Le dice que si la viera le diría que se convirtió en una "burguesita".	San Ignacio (Misiones)	?/03/1929	2	FSG 3.715/S.5

716	Carta de Quiroga, Eglé. Comentarios sobre su vida cotidiana.	San Ignacio (Misiones)	13/03/1933	2	FSG 3.716/S.5
717	Carta de Quiroga, Eglé. Comentarios sobre su divorcio. Le pide que le presente a [Leopoldo] Lugones. Se encuentra en casa de Julio Payró.	Buenos Aires	04/02/1935	2	FSG 3.717/S.5
718	Carta de Quiroga, Eglé. Se refiere a la carta en que SG la llamó burguesita, expresa molestia al respecto.	San Ignacio (Misiones)	03/03/?	1	FSG 3.718/S.5
719	Carta de Quiroga, Eglé. Comentarios sobre los festejos que espera para el día 25.	San Ignacio (Misiones)	20/05/?	1	FSG 3.719/S.5
722	Carta de Quiroga, Eglé. Comentarios sobre los festejos que se hicieron el día 25.	San Ignacio (Misiones)	11/06/?	1	FSG 3.722/S.5
720	Carta de Quiroga, Eglé. Le explica por qué lo llama "amigo Glusberg".	San Ignacio (Misiones)	15/03/?	1	FSG 3.720/S.5
723	Carta de Quiroga, Eglé. Le cuenta sobre el estado de su salud, su situación económica. No va más a la casa de su padre a causa de su madrastra.	San Ignacio (Misiones)	02/08/?	2	FSG 3.723/S.5
724	Carta de Rama, Carlos María. Leyó los dos folletos del comité "Amigos de González Vera", los felicita por la iniciativa. Recuerda cómo conoció a aquél, a través de su contacto representó a Babel en Montevideo, Marcha publicó dos trabajos sobre él.	Montevideo	20/07/1971	1	FSG 3.724/S.5
725	Carta de Ramos, José Antonio. Le honra la atención de LVL sobre su labor, agradece la inserción de su respuesta a la encuesta de "1929". Promete enviar un artículo. Envía ejemplar de Coaybay . Le interesa la actitud de LVL respecto a los escritores norteamericanos "high brow".	Pennsilvania	09/10/1929	1	FSG 3.725/S.5
726	Carta de Ramos, José Antonio. Le alegra recibir carta de SG. También recibió las pruebas de imprenta. Cree que Las impurezas de la realidad ha caído en época muy triste para Cuba. Aún no escribió sobre el último libro de Waldo Frank. Envía fragmentos de Panorama de la literatura norteamericana (n/d). Refiere al calvario que significa tener a Madrid como centro editorial.	Pennsilvania	08/02/1932	1	FSG 3.726/S.5
727	Carta de Ramos, José Antonio. Viaja a Méjico. Se refiere a Waldo Frank, lo considera un escritor de alto vuelo aunque con ciertas contradicciones. Recibió las obras de Lynch, Cambaceres y Quiroga, le enamora la idea de hacer un triple estudio. Comentarios sobre Hugo Wast, [Arturo] Torres Rioseco, Manuel Pedro González y [?] Rosenberg. Comentarios sobre la actualidad Cubana y el papel de Estados Unidos. Considera la unión de las repúblicas americanas en un movimiento que niegue la autoridad de los gobernantes y repudie las deudas contraídas con aquel país. Cuenta cómo el gobierno cubano ordenó su salida del cargo de Cónsul de Cuba en Filadelfia.	A bordo del vapor Baldbutte	17/06/1932	3	FSG 3.727/S.5
728	Carta de Ramos, José Antonio. Acusa recibo de Trinchera y carta de José Pedro González. Cuenta su vida al llegar a México y el empleo en la "Beneficencia Pública". Comentarios sobre México, se perciben los errores de la educación religiosa y española, la gente culta anda desorientada y admira talentos de homosexuales. Leerá el Martí de Jorge Mañach. Menciona la presencia en México de Juan Marinello, piensan continuar la Revista de avance desde allí. Comentarios sobre su percepción de los argentinos.	México	16/05/1933	2	FSG 3.728/S.5
729	Carta de Reinaudi, Luis. Su dirección se la dio César Tiempo. Le informa que publicó su entrevista con [?] Sender. Escapate aún no quiere fallecer, recibió colaboraciones de Oscar Cerruto. Le informa del nuevo periódico cordobés Flecha , le remite ejemplares, solicita su colaboración.	Córdoba	08/11/1935	1	FSG 3.729/S.5
730	Carta de Revueltas, José. Dirigida a varios destinatarios. Recuerda su estadía en Chile, los encuentros con Manuel Rojas, Enrique Espinoza, etc. Agradece la carta que enviaron al presidente de México solicitando su libertad. Agradece también la carta que en su momento envió Pablo Neruda, pide disculpas por no haberlo hecho antes.	Cárcel preventiva de la ciudad. México	09/08/1969	2	FSG 3.730/S.5
730 Bis	Tarjeta personal de Rial, José Antonio. Sin anotaciones.	s/l	s/f	1	FSG 3.730 Bis/S.5
731	Carta de Riquelme de Praga, Cora por la <i>Biblioteca Central de la Universidad de Concepción</i> . Acusa recibo de carta en que informa que Babel no saldrá en 1952 y que a cambio enviará un ejemplar de Tres clásicos ingleses en la Pampa y El espíritu criollo . Escribe para recordarle que se interesan en él, ruega que envíe los ejemplares.	Concepción	18/06/1952	1	FSG 3.731/S.5

732	Carta de Rodríguez Cárdenas, Manuel. Leyó con beneplácito El Castellano y Babel . Plantea que la obra muestra un recio espíritu argentino y latinoamericano, es un libro para querer u odiar pero no para olvidar. Envía nombres y direcciones de académicos y un recorte periodístico de Luis Beltrán Guerrero (d). Solicita el envío de más obras.	Caracas	28/02/1975	3	FSG 3.732/S.5
733	Carte de Rojas, Manuel. No sabe si le llegó el ejemplar de Hombres del sur . Escribió un artículo tomando información del número de Babel dedicado a H.Q. [Horacio Quiroga], fue publicado en El Diario Ilustrado , donde trabaja como redactor. Espera que aquél contribuya a la edición de Los Desterrados . Le cuenta que Marta Brunnet está en Talcahuano y desea ir a Buenos Aires.	[Santiago de Chile]	?/03/192?	1	FSG 3.733/S.5
734	Carte de Rojas, Manuel. Le envía presupuestos de dos imprentas de Santiago (n/d). Considera que no existen en Chile muchas posibilidades de ventas para un libro de [Horacio] Quiroga. Pensó en volver a Buenos Aires, le pregunta qué posibilidades cree que podría tener allá.	Santiago de Chile	?/04/1929	2	FSG 3.734/S.5
735	Carte de Rojas, Manuel. Le pregunta qué sucedió con el cuento "El hombre de la rosa" que envió a Caras y Caretas . Pese a la publicidad que tuvo en diarios, El Delincuente se vendió muy poco. Plantea que el cuento es una "macana" en Chile.	Santiago de Chile	01/10/1929	1	FSG 3.735/S.5
736	Carte de Rojas, Manuel. Le explica que debe renovar su carnet de identidad en Chile, debe probar su nacionalidad argentina. Le pide que le saque la documentación necesaria y se la envíe.	Santiago de Chile	03/12/1929	1	FSG 3.736/S.5
737	Carte de Rojas, Manuel. Le pide que hable con la gente de Caras y Caretas para concretar el pago de "El hombre de la rosa", cuento que publicó allí. Le cuenta que El Delincuente fue premiado por la <i>Universidad de Concepción</i> . Le ofrece colaborar en La Vida Literaria mediante el envío de los artículos que escribe en Atenea .	Santiago de Chile	16/09/1930	1	FSG 3.737/S.5
738	Carte de Rojas, Manuel. Le informa de los cambios en Atenea , como le publican menos artículos disminuirá el material que le envía para La Vida Literaria . Indice se encuentra en crisis. Le cuenta que leyó junto con [Mariano] Picón Salas su proyecto, lo consideran bueno pero falla en lo económico. Le pide que averigüe en Caras y Caretas por qué no han publicado su cuento.	Santiago de Chile	18/04/1931	2	FSG 3.738/S.5
739	Carte de Rojas, Manuel. Las condiciones de edición que le propone para su libro no le convienen, esperará al año próximo. Le entusiasma publicar en La Nación de Buenos Aires, por el momento no podrá ser puesto que no posee ningún cuento inédito.	Santiago de Chile	?/08/1931	1	FSG 3.739/S.5
740	Carte de Rojas, Manuel. Recibió Radiografía de la Pampa y Repertorio [Americano] . Lo autoriza para modificar su ensayo y sustituir chileno por americano. En junio publicará un libro de cuentos. Trabaja en un libro de ensayos, una novela de aventuras y una novela sería. Leyó la autobiografía de [León] Trozki y La revolución permanente .	Santiago de Chile	07/05/1934	1	FSG 3.740/S.5
741	Carte de Rojas, Manuel. A raíz de su mala situación económica debe cobrar los artículos que publicó en La Nación , le pregunta si puede hacer algo en ese sentido.	Santiago de Chile	09/07/1934	1	FSG 3.741/S.5
742	Sobre de Rojas, Manuel. Contiene una postal mediante la cual le envía saludos y cuatro fotos en las que aparecen SG y Manuel Rojas entre otros.	s/l	c.1957	6	FSG 3.742/S.5
743	Postal de Rojas, Manuel. Dirigida a SG y Catita. Les dice que pueden ir [a?], tendrían cubierta la casa y comida.	s/l	06/07/1959	1	FSG 3.743/S.5
744	Carte de Rojas, Manuel. Cuenta su viaje por México. Contesta a los reproches de SG acusar recibode La Noria , siempre lo considera su amigo y compañero. Le cuenta que suspendió su novela, tuvo que ponerse a trabajar en televisión y realizar un libro que le encargó la Universidad. Fue invitado por <i>Casa de las Américas</i> , no irá dado que Julianne es norteamericana, además los camaradas no le inspiran simpatía y allá alguien sabrá que es un "viejo trotskista". Volverá a Estados Unidos.	Ciudad de México	03/02/1963	2	FSG 3.744/S.5
745	Carte de Rojas, Manuel. Menciona su recorrido por Europa. Comentarios sobre <i>Radio Armenia</i> , la presenta como un medio inventado por la gente para desahogarse. Le cuenta que hay mar de fondo entre escritores, unos quieren libertad para escribir y otros plantean que hay que hacerlo sin salirse del socialismo. Comentarios sobre las críticas al trotskismo en Moscú y en Cuba. Recuerda a un boliviano trotskista que conoció en La Habana, fue expulsado de la Tricontinental cuando se enteraron que lo era, su pasaje lo habían pagado los chinos.	Moscú	06/05/1966	2	FSG 3.745/S.5

746	Correspondencia con Rojas, Manuel. Carta enviada por SG. Comentarios sobre la carta con referida a "nuestro maestro León Trotsky". Cuenta que Mauricio [Amster] le contó su aventura con la madre del asesino de [León] Trotsky en París. Tiene un ejemplar de "Quince sonetos para Delgadina" y de Epístolas a [Pablo] Neruda... para enviarle. Le informa el estado de su trabajo con la obra de [Ezequiel] Martínez Estrada.	Santiago de Chile	06/06/1966	1	FSG 3.746/S.5
747	Telegrama de Rojas, Manuel. "Te espero Habana".	La Habana	05/01/?	1	FSG 3.747/S.5
748	Carta de Romero, Francisco. Agradece el saludo que le envió con Ruth y Noemí . Lo felicita y espera que el volumen señale un período de nueva actividad.	Martinez (Buenos Aires)	21/11/ [c.1934]	1	FSG 3.748/S.5
749	Esquela de Romero, Francisco. Le envía la nota, debe salir anónima. Le plantea que sería bueno presentar un retrato de Hegel. Le informa que la Sta. Perla Gonnet se suscribió y aún no ha recibido el último número.	s/l	s/f	1	FSG 3.749/S.5
750	Esquela de Romero, Francisco. Considera oportuno publicar una nota que anuncie la salida en castellano de Diario de viaje de un filósofo de [Hermann] Keyserling.	s/l	10/07/?	1	FSG 3.750/S.5
751	Esquela de Romero, Francisco. Acusa recibo de su carta, intentará preparar algo para el número próximo.	Buenos Aires	20/?	1	FSG 3.751/S.5
752	Esquela de Romero, Francisco. Le pide que si no puede ver nuevamente las pruebas se encargue de controlar las erratas. En lo único que no transije es en ellas, son un signo infalible para juzgar el grado de cultura de un país.	s/l	26/06/?	1	FSG 3.752/S.5
753	Carta de Romero, Francisco. Recibió La Vida Literaria . Plantea que el número está bastante bien. Aclara que no censura el "arroyo polémico" pero no le gusta la "hostilidad sistemática". Le quiere publicar en los Cuadernos literarios... algo con el título "El pensamiento ruso".	Buenos Aires	05/07/?	2	FSG 3.753/S.5
754	Carta de Romero, Francisco. Imagina las dificultades que SG tendrá para sacar LVL . Espera poder enviarle para el próximo mes un artículo que continúe la serie "Sobre el espíritu de nuestro tiempo". Le pregunta si piensa dedicar algún espacio a la literatura inglesa.	s/l	13/02/?	1	FSG 3.754/S.5
755	Carta de Romero, Francisco. Le informa que dejó "el articulito en la librería de su hermano". Procurará hacer las notas con más tiempo este año, si bien suspendió sus actividades militares igual tiene mucho trabajo con sus clases en Filosofía y Letras.	s/l	15/04/?	1	FSG 3.755/S.5
756	Esquela de Romero, Francisco. Le cuenta que en sus clases de La Plata se refirió a un tema que trató en un artículo de LVL sobre la caracterización que hace Jöel del S. XIX. Le pide que le envíe los ejemplares de dicho número tenga disponibles para repartirlos entre sus alumnos.	s/l	26/05/?	1	FSG 3.756/S.5
757	Carta de Romero, Francisco. Expresa su interés por que se publique "eso" en LVL . Aún no sabe qué decir respecto a su propuesta ya que LVL tiene una agresividad que "contraría radicalmente todos mis principios", plantea como solución intermedia participar pero no figurar en la dirección. En oja aparte hace referencia al viaje de César Tiempo a Entre Ríos, en caso de hacer escala en Rosario será atendido por Alberto Baldrich.	s/l	s/f	2	FSG 3.757/S.5
758	Carta de Romero, Francisco. Comprende que no pueda publicar su nota por razones de espacio, le pide que se la devuelva. Le informa que no podrá escribir las reflexiones sobre la Torre de los Ingleses, le enviará un artículo de filosofía.	s/l	s/f	1	FSG 3.758/S.5
759	Carta de Romero, Francisco. Agradece el envío de los ejemplares de LVL que le solicitó. El último número de la revista le pareció excelente. Le pide que envíe a "los autores mi folleto 'Índice de problemas' ".	s/l	07/06/?	1	FSG 3.759/S.5
760	Carta de Romero, Francisco. Le enviará pronto el artículo sobre Jöel. De filosofía rusa hablará cuando pueda. Agradece la indicación del libro de [Nicolás] Berdiaeff, no lo conocía. Le recomienda Jérémie , de Stefan Zweig y Sargento Grischa , de [Arnold] Zweig.	s/l	18/07/?	1	FSG 3.760/S.5
761	Carta de Romero, Francisco. Remite nota para publicar bajo el título "Sobre el espíritu de nuestro tiempo" (n/d). Se ofrece para distribuir números de LVL .	s/l	s/f	1	FSG 3.761/S.5
762	Carta de Romero, Francisco. Expresa alegría por la resurrección de LVL . No le puede asegurar la nota sobre [?] Ortega, es difícil escribir sobre él. Recomienda al Dr. Guerrero para escribir por ser una persona versadísima en filosofía.	s/l	27/08/?	1	FSG 3.762/S.5

763	Carta de Romero, Francisco. Envía la nota sobre [Max] Scheler (n/d).	s/l	s/f	1	FSG 3.763/S.5
764	Tarjeta de Romero, Francisco. Le informa que no podrá enviarle una nota para el próximo número [de LVL] puesto que está en deuda con Nosotros . Considera que se debe dar un carácter más bibliográfico a LVL para que sea una publicación única.	s/l	s/f	1	FSG 3.764/S.5
765	Carta de Rosenblat, Ángel. Le agradece sus atenciones. El artículo de Hernán del Solar le resultó conmovedor. Espera que haya recibido la nueva edición de Buenas y malas palabras . Le gustaría que edite El Castellano y Babel , Buenos Aires es el lugar indicado para hacerlo. No le llegaron los libros de Manuel Rojas y [José Santos] González Vera.	Caracas	23/02/1970	1	FSG 3.765/S.5
766	Carta de Rosenblat, Ángel. Le explica por qué no lo pudo ver cuando viajó a Buenos Aires, tuvo que preparar una ponencia sobre "La actual nivelación léxica en el mundo hispánico" para el Congreso de Lima. Supo que junto a César Tiempo pensaban organizarle un agasajo, le pide disculpas.	Caracas	28/02/1975	1	FSG 3.766/S.5
768	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le informa que no podrá pasar el verano en Chile. No ha visto a [Ezequiel Martínez] Estrada desde que terminaron las clases. Le pregunta qué es de su vida combatiente.	s/l	30/12/1935	1	FSG 3.768/S.5
769	Carta de Rosenvasser, Abraham. Por [Ezquiel Martínez] Estrada supo que había estado [Luis] Franco. Le comenta que se está imprimiendo su trabajo sobre Los nuevos textos literarios del Antiguo Egipto . Expresa angustia por "las cosas de España".	Buenos Aires	08/10/1936	1	FSG 3.769/S.5
770	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le envía el trabajo que le comentó anteriormente, le pide su opinión sobre él. Comentarios sobre la realidad porlítica española.	Buenos Aires	05/11/1936	1	FSG 3.770/S.5
771	Carta de Rosenvasser, Abraham. No prosiguió con Los nuevos textos literarios del Antiguo Egipto . Continuará trabajando en "Las narraciones egipcias". Le agradece el envío de Sech . Le parece excelente la idea de SG de escribir sobre Horacio Quiroga. Le cuenta que su relación con [Ezequiel Martínez] Estrada ya no es lo que era antes.	Buenos Aires	27/07/1937	2	FSG 3.771/S.5
772	Carta de Rosenvasser, Abraham. Considera que Babel es una publicación excelente, destaca el equilibrio de la forma y la selección del material. Fue designado para la Cátedra de Historia Antigua. Cuenta que [Ezequiel] Martínez Estrada sacará un nuevo libro, "La muerte de [Eohath]". Envío a [Baldomero] Sanín Cano y [Alfonso] Reyes un artículo sobre "Las ideas morales".	Buenos Aires	04/01/1940	2	FSG 3.772/S.5
773	Carta de Rosenvasser, Abraham. Expresa alegría por el nacimiento del hijo de SG.	Buenos Aires	20/07/1941	1	FSG 3.773/S.5
774	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le contesta su pregunta sobre la "utilidad y méritos" de Babel . Considera que la revista siempre ha prestado buenos servicios y trabajos sustanciosos pero el futuro se presenta difuso.	Buenos Aires	24/03/1942	2	FSG 3.774/S.5
775	Carta de Rosenvasser, Abraham. Recibió Babel . Comentarios sobre la actualiad argentina.	[Buenos Aires]	09/02/1946	2	FSG 3.775/S.5
776	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre su posible viaje a Chile para dar conferencias y cursos. Comentarios sobre las actividades de sus hijos.	Buenos Aires	25/04/1949	2	FSG 3.776/S.5
777	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre su viaje a Chile y los cursos que dará. Ha recibido de Babel , le gustó el artículo sobre Antonio Machado de SG.	[Buenos Aires]	26/04/1949	1	FSG 3.777/S.5
778	Carta de Rosenvasser, Abraham. Las preguntas que le formula las contestará cuando esté de visita en Buenos Aires. Le plantea que entiende que "esa acusación c/ Ud. ha quedado proscripta", comentarios al respecto. Comentarios sobre sus hijos.	Buenos Aires	16/09/?	1	FSG 3.778/S.5
779	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre su viaje a Chile y los cursos que SG le organizó.	Buenos Aires	17/05/1949	1	FSG 3.779/S.5
780	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre el viaje de regreso a Argentina. Aún no le propuso a [Jorge Luis] Borges colaborar en el número de Babel dedicado a Goethe. Agradece el afecto con que fueron recibidos en Chile, recuerda los encuentros con [Mauricio] Amster, [José Santos] González Vera y Manuel Rojas.	Buenos Aires	21/07/1949	1	FSG 3.780/S.5
781	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le informa que tiene Investigaciones de un perro , si le interesa se lo envía. Le comunica que habló con [Jorge Luis] Borges, cuenta la conversación. Está trabajando en la redacción de un capítulo sobre Heródoto.	Buenos Aires	23/09/1949	2	FSG 3.781/S.5

782	Carta de Rosenvasser, Abraham. Aún no recibió el anuncio del número de Babel en homenaje a Kafka. Le informa que [Jorge Luis] Borges le confirmó que escribiría el artículo para Babel . Envía recorte de La Nación donde se cita a SG como ejemplo del "martinfierrismo".	[Buenos Aires]	30/10/1949	1	FSG 3.782/S.5
783	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le informa que Un médico rural no lo tiene nadie. Le reclamó a [Jorge Luis] Borges el artículo sobre Kafka. De vez en cuando ve a su hermano Leonadro en la <i>Hebraica</i> .	Buenos Aires	30/12/1949	1	FSG 3.783/S.5
784	Carta de Rosenvasser, Abraham. Escribió a [Jorge Luis] Borges, le informó el plazo de entrega del artículo. No pudo encontrar "Las sandalias de Empédocles". Comentarios sobre conflictos acaecidos en la [<i>Sociedad Hebraica [Argentina]</i>]. Menciona sus vacaciones.	Buenos Aires	01/03/1950	1	FSG 3.784/S.5
785	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre su amistad. Le cuenta su próximo viaje. Comentarios familiares. Le alegra que SG haya aceptado ir a Puerto Montt. Recuerdos de su vieje a Chile.	Buenos Aires	26/01/1955	2	FSG 3.785/S.5
786	Postal de Rosenvasser, Abraham. Menciona la abundancia de mármoles griegos en el lugar. Junto con su esposa lo recuerdan con cariño.	Taormina (Sicilia)	14/03/1955	1	FSG 3.786/S.5
767	Carta de Rosenvasser, Abraham. Relata su viaje por Europa.	Buenos Aires	c.1955	3	FSG 3.767/S.5
787	Carta de Rosenvasser, Abraham. Describe y comenta el proceso revolucionario de 1955. Le cuenta que todavía no le han devuelto sus cátedras pero el Interventor de la <i>Facultad de Filosofía y Letras</i> , con mediación de José Luis Romero, lo nombró profesor interino.	Buenos Aires	20/11/1955	4	FSG 3.787/S.5
788	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le transmite los deseos que tiene de estar con él. Comentarios sobre la lectura de De un lado y otro , considera que es el libro en donde más se lo ve. Le dice que en los ensayos sobre los escritores amigos se da por entero. Cuenta que lo reincorporaron a su cátedra de Humanidades, le dieron otra ad honorem.	Buenos Aires	01/01/1956	2	FSG 3.788/S.5
789	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le cuenta que es asesor del Delegado Interventor de la <i>Facultad de Filosofía y Humanidades</i> de Córdoba. Le pregunta si en Chile hay buenos profesores de Historia dispuestos a dar clase allí dado que en Argentina no los hay o carecen de filiación democrática. Supo por [Ezequiel] Martínez Estrada que no aceptó la invitación que éste le hizo para mudarse a Bahía Blanca.	Buenos Aires	12/02/1956	1	FSG 3.789/S.5
790	Carta de Rosenvasser, Abraham. De [Ezequiel] Martínez Estrada no ha tenido novedades, sabe que fue designado por el Intendente Municipal para hablar por radio con motivo de los festejos de la fundación de Buenos Aires. Lo sensacional de la semana fue el alza de los radicales. Comenta que los socialistas largaron su idea del frente popular. Menciona aparición de revista Visión , allí ha visto el nombre de [Lázaro] Liacho como traductor. Comentarios sobre "Bandera Argentina". Le interesa saber la suerte que corre "Martín Fierro" y sus proyectos.	[Buenos Aires]	09/03/1956	3	FSG 3.790/S.5
791	Carta de Rosenvasser, Abraham. Ha retomado el trabajo en las cátedras y espera poder retomar sus trabajos a medio escribir. Publicó el primer capítulo de un estudio sobre el judaísmo, "La primera carta del judaísmo". Le comenta que vio en La Nación una nota sobre su último libro.	Buenos Aires	25/09/1956	1	FSG 3.791/S.5
792	Carta de Rosenvasser, Abraham. Menciona la visita de Catita. Comentarios sobre su próximo viaje a Estados Unidos, Perú y Méjico. Comentarios sobre la actualidad argentina y el gobierno de Frondizi. Menciona el homenaje al autor de Radiografía de la Pampa . Menciona la incomodidad de Ezequiel [Martínez Estrada] frente al largo discurso de [Jorge Luis] Borges centrado en la figura de [Leopoldo] Lugones.	Buenos Aires	22/01/1959	2	FSG 3.792/S.5
793	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre su viaje y el momento adecuado para hacer escala en Chile a visitar a SG.	Buenos Aires	30/01/1959	1	FSG 3.793/S.5
794	Postal de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre su viaje.	New York	?/03/1959	1	FSG 3.794/S.5
795	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre la invitación que SG le hizo para viajar a Chile. Le comenta que sus Quince sonetos sumamente prosaicos son buenos, ganan en poesía a medida que se los lee y releo.	Buenos Aires	15/11/1961	1	FSG 3.795/S.5

796	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios sobre el estado de su salud. Le cuenta su trabajo sobre el antiguo Egipto. Comentarios sobre la actualidad política Argentina.	[Buenos Aires]	20/07/1970	1	FSG 3.796/S.5
797	Carta de Rosenvasser, Abraham. Comentarios en ocasión de la muerte de Manuel Rojas.	Buenos Aires	17/03/1973	1	FSG 3.797/S.5
798	Postal de Rosenvasser, Abraham. Le agradece el envío de su soneto. Se encuentra en un congreso, presentó un trabajo referido a una nueva interpretación de un pasaje de Heródoto.	[París]	22/07/1973	1	FSG 3.798/S.5
799	Carta de Rosenvasser, Abraham. Le agradece el envío de Spinoza, águila y paloma , le gustó su verídica sencillez y estilo. Comentarios sobre [Baruch] Spinoza.	Buenos Aires	02/11/1978	1	FSG 3.799/S.5
800	Carta de Rosenvasser, Elsa. Le agradece el regalo de bodas, expresa emoción tras recibir el soneto que le dedica. Comentarios sobre Nueva York y su gente, menciona la diferencia con los profesores universitarios, en su mayoría no estadounidenses.	New York	11/04/1957	1	FSG 3.800/S.5
801	Telegrama de Rukser, Udo y Theile, Albert. Envían congratulaciones por la iniciativa de dejar reaparecer Babel . Agradecen por la reseña.	s/l	08/02/?	1	FSG 4.801/S.5
802	Tarjeta de Rukser, Udo. Deseos de feliz año nuevo.	s/l	s/f	1	FSG 4.802/S.5
803	Tarjeta de Rukser, Udo. Deseos de buenas pascuas y año nuevo. Espera que nunca lleguen a ser tan viejos y resignados como para renunciar a sus esperanzas.	s/l	s/f	1	FSG 4.803/S.5
804	Esquela de Rukser, Udo. No le gusta el socialismo dentro de un solo país ni la doctrina del socialismo dentro de un solo bolsillo. Le pide que se doble a las leyes del capitalismo y acepte el pago correspondiente al producto social con plusvalía que le envió.	Quillota (Chile)	07/02/1945	1	FSG 4.804/S.5
805	Carta de Rukser, Udo y Theile, Albert. Comentarios sobre el artículo "El mito y la historia", de SG, trata sobre Martin Niemöller, su experiencia en campos de concentración nazi y el ofrecimiento de sus servicios a las fuerzas armadas. Cuestionan el juicio que SG hace sobre aquél, reivindican su activismo contra el régimen nazi y la guerra tras salir de prisión.	s/l	11/03/1946	1	FSG 4.805/S.5
806	Esquela de Rukser, Udo. Leyó Babel , le pareció excelente. Considera que las "facetas del problema español en su aspecto trágico salen muy bien".	Quillota (Chile)	29/07/1946	1	FSG 4.806/S.5
807	Esquela de Rukser, Udo. Acusa recibo del libro de [Gerh] Masur. Le pide que lo ayude a localizar a Guillermo Valencia pues es un buen traductor de Goethe.	Quillota (Chile)	01/05/1949	1	FSG 4.807/S.5
808	Carta de Rukser, Udo. Le resultó interesante el programa para el número [de Babel] dedicado a Goethe. Le ha servido el libro de Gerh Masur, es una buena introducción a la obra de Goethe. Le informa que en la Universidad hay disposición para invitar a Alfonso Reyes. Lamenta no poder enviarle los ejemplares de Partisan Review .	Chile	13/05/1949	1	FSG 4.808/S.5
809	Carta de Rukser, Udo. Considera que las causas de la poca influencia de Goethe en la literatura española han de ser profundas. Se pregunta si algún poeta extranjero ha tenido influencia de fondo en las letras españolas, supone que los franceses tampoco tuvieron mucha influencia allí. Le pregunta si conoce trabajos que traten el tema.	Quillota (Chile)	06/06/1949	1	FSG 4.809/S.5
810	Carta de Rukser, Udo. Comentarios sobre el contacto que España tuvo con el resto de Europa, se detiene en las relaciones con Francia. Destaca que el impacto de Goethe en Francia fue enorme, esgrime razones para explicar por qué no lo tuvo en España.	[Quillota (Chile)]	18/06/1949	1	FSG 4.810/S.5
811	Esquela de Rukser, Udo. Le informa que escribirá a la Academia Goethiana para saber si están dispuestos a pagar para reimprimir en N° 51 [de Babel].	Quillota (Chile)	28/09/1949	1	FSG 4.811/S.5
812	Esquela de Rukser, Udo. Le gustaría leer lo que [Baldomero] Sanin Cano ha escrito sobre Goethe, le pregunta si se lo puede facilitar.	Quillota (Chile)	25/10/1949	1	FSG 4.812/S.5
813	Esquela de Rukser, Udo. Le agradece por su intervención en el caso de Fredy Wang y por el discurso de Rafael Maya. Informa que pronto terminará el trabajo.	Quillota (Chile)	21/04/1950	1	FSG 4.813/S.5
814	Carta de Rukser, Udo. Agradece el envío de El espíritu criollo , le alegra que haya juntado todos esos artículos para formar uno entero. Le plantea que es tanto lo que falta para conocer la orientación y crítica literaria del continente que su libro es de gran provecho. Considera muy bien formulado el título del libro.	Quillota (Chile)	19/03/1951	1	FSG 4.814/S.5
815	Esquela de Rukser, Udo. Le agradece el envío de su último libro.	Quillota (Chile)	25/02/1952	1	FSG 4.815/S.5

816	Carta de Rukser, Udo. Le pide ayuda para encontrar una persona que busque publicaciones editadas en Bogotá, las necesita para su trabajo sobre Goethe. Le informa de una persona que en Madrid puede realizar allá trabajos de búsqueda. Ha recibido un libro del <i>Hispanic Institute</i> , Guillermo Valencia, Colombian Poet .	Quillota (Chile)	09/04/1952	1	FSG 4.816/S.5
817	Esquela de Rukser, Udo. Le envía nuevo dato para incluirlo en la búsqueda a encargar en Bogotá. Es un artículo publicado en Siglo , "Guillermo Valencia y Goethe".	Quillota (Chile)	14/04/1952	1	FSG 4.817/S.5
818	Esquela de Rukser, Udo. Pide que le envíe los escritos de [Baldomero] Sanin Cano sobre Goethe.	Quillota (Chile)	17/05/1952	1	FSG 4.818/S.5
819	Esquela de Rukser, Udo. Le agradece su carta y expresa alegría por verlo pronto.	Quillota (Chile)	28/05/1952	1	FSG 4.819/S.5
820	Esquela de Rukser, Udo. Le agradece su visita. Le envía una carta del Sr. Romero para que le escriba y le hable de "mi trabajo".	Quillota (Chile)	03/06/1952	1	FSG 4.820/S.5
821	Esquela de Rukser, Udo. Le agradece por el envío de tres libros. Comenta que lo de [Alberto] Gerchunoff es divertido y que [Mariano] Picón Salas es un hombre sensato.	Quillota (Chile)	24/06/1952	1	FSG 4.821/S.5
822	Esquela de Rukser, Udo. Le informa que el Sr. Romero le contestó en forma más amable. Le envió el Boletín que adjunta con la presente (n/d).	Quillota (Chile)	09/07/1952	1	FSG 4.822/S.5
823	Carta de Rukser, Udo. Encontró el dato de una conferencia de Leopoldo Lugones denominada "Discurso sobre Goethe", le pregunta qué datos tiene sobre ella. Le pregunta si conoce al Prof. Ángel J. Battistessa en Buenos Aires, quiere hubicarlo porque trabajó bastante sobre Goethe.	Quillota (Chile)	03/09/1952	1	FSG 4.823/S.5
824	Carta de Rukser, Udo. Está buscando libros para un profesor de literatura en Madrid, le pide si lo puede ayudar a conseguirlos. Le informa que escribió a [?] Gómez Millas.	Quillota (Chile)	16/10/1952	1	FSG 4.824/S.5
825	Carta de Rukser, Udo. Leyó las memorias de [Baldomero] Sanin Cano, esperaba más, no le parece acertado diluir la memoria de una vida en una sarta de episodios. Vuelve a preguntarle por el discurso de [Leopoldo] Lugones sobre Goethe.	Quillota (Chile)	18/11/1952	1	FSG 4.825/S.5
826	Esquela de Rukser, Udo. Lamenta no haber podido verlo. Menciona su próximo viaje a España.	Quillota (Chile)	06/01/1953	1	FSG 4.826/S.5
827	Carta de Rukser, Udo. Expresa alegría por el viaje de SG.	Quillota (Chile)	22/01/1953	1	FSG 4.827/S.5
828	Carta de Rukser, Udo. Le alegra haber recibido su último libro. Leyó sobre [Heinrich] Heine para su trabajo sobre la literatura española. Le cuenta que en México visitó a Alfonso Reyes.	Quillota (Chile)	13/05/1954	1	FSG 4.828/S.5
830	Carta de Rukser, Udo. Por Mauricio [Amster] supo que ha vuelto. Le pregunta si piensa volver a la <i>Escuela de Periodismo</i> . Se encuentra en contacto con Alfonso Reyes por el libro en que se encuentra trabajando. Ha estudiado las huellas de [Heinrich] Heine en las letras castellanas.	Quillota (Chile)	13/12/1954	1	FSG 4.830/S.5
831	Carta de Rukser, Udo. Comentarios sobre los acontecimientos de Moscú, considera que se terminará con la política de favorecer la producción de artículos de consumo y se insistirá en que la industria pesada tenga preferencia. Pide que le preste un libro de [Alberto] Gerchunoff sobre [Heinrich] Heine.	Quillota (Chile)	10/02/1955	1	FSG 4.831/S.5
832	Carta de Rukser, Udo. Menciona lo útil que ha sido todo lo que hasta el momento le ha escrito respecto a [Heinrich] Heine. También le sirvió [Heine el] ángel y el león . Le pregunta dónde encontrar las referencias que en el libro hace sobre diversos escritores. Para abordar el problema Heine-Becquer recomienda La originalidad de Becquer , de Dámaso Alonso.	Quillota (Chile)	20/02/1955	1	FSG 4.832/S.5
833	Esquela de Rukser, Udo. Le informa que irá a [Santiago de Chile]. No pudo encontrar, en el original, una cita de [Heinrich] Heine que aparece en [Heine] el ángel y el león .	Quillota (Chile)	26/02/1955	1	FSG 4.833/S.5
834	Carta de Rukser, Udo. Terminó el ensayo sobre [Heinrich] Heine. Pregunta dónde encontrar una frase de Guillermo Valencia sobre la importancia de Heine en la literatura alemana y la autobiografía de Juan Ramón Jiménez. Destaca talento el de SG como director de revistas. No pudo encontrar el prólogo de J.L. Borges para Fervor de Buenos Aires .	Quillota (Chile)	22/03/1955	1	FSG 4.834/S.5
835	Carta de Rukser, Udo. Le pregunta la editorial del libro de Heine que ha visto donde Laín Diez. Necesita ubicar El movimiento intelectual de Alemania de José de Perojo y Figueras. Destaca la importancia de los cubanos en la difusión de la literatura y filosofía alemana. Menciona pasaje de J.R. Jiménez referido a la lírica española.	Quillota (Chile)	05/04/1955	1	FSG 4.835/S.5

836	Carta de Rukser, Udo. Le resulta buena la idea de preparar "una edición española del tomo de Heine en Manesse". Agradece la transcripción del párrafo de J.R. Jiménez. No puede entender el desprecio al simbolismo en el mundo hispano. Le cuenta las conferencias que dará en Chile y Buenos Aires. Menciona el interés de una editorial berlinesa por publicar poemas de Gabriela Mistral.	Quillota (Chile)	13/04/1955	1	FSG 4.836/S.5
837	Esquela de Rukser, Udo. Realiza preguntas sobre [Leopoldo] Lugones, la influencia de Nietzsche sobre él, sus escritos sobre "Martín Fierro" y el libro de [J.L.] Borges sobre él.	Quillota (Chile)	18/01/1956	1	FSG 4.837/S.5
838	Carta de Rukser, Udo. Comentarios sobre [Leopoldo] Lugones y su admiración por Nietzsche. Le pregunta qué dice [Baldomero] Sanin Cano sobre el impacto de Nietzsche en el mundo latino, él lo relaciona con el impacto de la crisis finisecular en algunos círculos.	Quillota (Chile)	26/01/1956	1	FSG 4.838/S.5
839	Carta de Rukser, Udo. Le pide ayuda para encontrar el año de nacimiento del escritor José Domingo Arias Bernal.	Quillota (Chile)	27/01/1956	1	FSG 4.839/S.5
840	Esquela de Rukser, Udo. No encontró a nadie en el <i>Instituto alemán</i> ni pudo ubicar el libro de [Baldomero] Sanin Cano en <i>Losada</i> . Pide que le preste el material sobre Nietzsche que posea.	Quillota (Chile)	10/02/1956	1	FSG 4.840/S.5
841	Carta de Rukser, Udo. Le agradece por el interés que mostró en sus estudios, le dedicará el artículo sobre [Hinrich] Heine que publicará en una revista alemana. Está buscando el libro de Carlos Astrada sobre Nietzsche. Le cuenta que un amigo suyo, alemán, publicó un libro sobre Gabriela Mistral.	Quillota (Chile)	25/03/1956	1	FSG 4.841/S.5
842	Esquela de Rukser, Udo. Pide que le preste los libros de [Leopoldo] Lugones que tengan que ver con Nietzsche.	Quillota (Chile)	05/05/1956	1	FSG 4.842/S.5
843	Esquela de Rukser, Udo. Supo que la <i>Sociedad de Escritores</i> viajará al sur. Le propone organizar una exposición con motivo de la muerte de [?] Ortega y las bodas de oro de escritor de Alfonso Reyes.	Quillota (Chile)	29/05/1956	1	FSG 4.843/S.5
844	Esquela de Rukser, Udo. Agradece el recorte sobre [?] Ackermann. Continúa trabajando en lo de Nietzsche.	Quillota (Chile)	01/06/1956	1	FSG 4.844/S.5
845	Esquela de Rukser, Udo. Menciona que le postergaron la conferencia. Leyó "su tomito nuevo", destaca ensayos sobre Manuel Rojas y "el amigo balsámico". Pide que le pregunte a Alone qué ha leído sobre Nietzsche.	Quillota (Chile)	26/06/1956	1	FSG 4.845/S.5
846	Esquela de Rukser, Udo. Le pide que envíe al Sr. Manfred Schonfeld el libro de Kurt Weinberg sobre Heine. Le pregunta por libros que está buscando.	Quillota (Chile)	26/06/1956	1	FSG 4.846/S.5
847	Esquela de Rukser, Udo. En caso de publicar su trabajo sobre Nietzsche en los Anales deberá antes completarlo. Plantea hacer algo en contra de la revista nazi Der Wäg .	Quillota (Chile)	15/08/1956	1	FSG 4.847/S.5
848	Esquela de Rukser, Udo. Le envía un manuscrito, pide que lo corrija y le envíe las pruebas de imprenta antes de publicarlo (n/d).	Quillota (Chile)	02/10/1956	1	FSG 4.848/S.5
829	Esquela de Rukser, Udo. Le envía el texto en alemán de su trabajo sobre [Heinrich] Heine, se lo dedica y le agradece sus aportes para poder escribirlo (n/d).	Quillota (Chile)	09/11/1956	1	FSG 4.829/S.5
849	Carta de Rukser, Udo. Expresa el deseo de reanudar conversaciones. Pronto terminará su libro Nietzsche en el mundo hispánico . Comenta que su libro sobre Goethe ha sido bien recibido pero en América no apareció ni una reseña. Se refiere a la publicación del artículo sobre Heine en Anales .	Quillota (Chile)	07/11/1958	1	FSG 4.849/S.5
850	Carta de Rukser, Udo. Le informa que [Albert] Theile consiguió financiamiento para una revista dedicada a las relaciones culturales con América Latina. Le solicita su colaboración para escribir un artículo sobre "el Berlín libre". Le pregunta si conviene invitar a Manuel Rojas y [Ezequiel] Martínez Estrada como colaboradores.	Quillota (Chile)	19/02/1959	1	FSG 4.850/S.5
851	Esquela de Rukser, Udo. Pregunta cuáles son las perspectivas de que venga [Ezequiel] Martínez Estrada, si se resolvió el asunto de Puerto Rico y la dirección de Ángel del Río.	Quillota (Chile)	15/07/1959	1	FSG 4.851/S.5
852	Carta de Rukser, Udo. Le informa que trató de comunicarse telefónicamente con él. Partirá hacia Europa. Le hubiera gustado saber más sobre el fin de [José Santos] González Vera. Le pregunta si está dispuesto a escribir una necrológica sobre "nuestro amigo balsámico".	[Santiago de Chile]	02/04/1970	1	FSG 4.852/S.5

852 Bis	Tarjeta personal de Sabella, Andrés. Saluda atentamente.	[Antofagasta]	11/11/ [1965]	1	FSG 4.852 Bis/S.5
853	Carta de Saenz, Justo P. Le agradece su carta y el comentario sobre "Pasto Puna". Le informa que escribió a José Hernán Figueroa. Considera que podría publicar su trabajo en La Vida Literaria .	Buenos Aires	06/11/1928	1	FSG 4.853/S.5
854	Carta de Saenz, Justo P. Le pregunta si puede conseguir una nómina de las escuelas del Estado que hay en la capital. Ocupa un cargo en la policía, necesita el dato para concurrir a las escuelas y obtener información sobre menores delincuentes.	s/l	31/08/1934	1	FSG 4.854/S.5
855	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Viajará a Chile para dar conferencias sobre literatura peruana en la <i>Universidad de Chile</i> . Critica artículos sobre literatura peruana publicados en La literatura argentina . Concuera con preparar un "número peruano", servirá también para la preparación de las conferencias de José Carlos [Mariátegui] en Buenos Aires. Menciona su carteo con Waldo Frank. Trabaja sobre literatura popular.	Lima	07/03/1930	1	FSG 4.855/S.5
856	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Comentarios sobre la muerte de José Carlos Mariátegui, siente pena por la obra trunca que dejó. Menciona la campaña pro hijos de Mariátegui que organizan. Le enviará los papeles que aquél dejó referidos a los números de La Vida Literaria y 1930 . Menciona molestia de W[aldo] F[rank] por el artículo de [?] Chocano publicado en Nosotros . Le enviará un artículo sobre José Carlos.	Lima	30/04/1930	1	FSG 4.856/S.5
857	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Envía artículos sobre la muerte de José Carlos [Mariátegui] (n/d). Escribió a W[aldo] F[rank] para que organice un comité por hijos de JCM. En Chile ya pusieron en marcha la idea. Comentarios sobre JCM, le informó a Frank de su muerte. Adjunta artículo sobre WF (n/d). Comentarios sobre la edición de Don Manuel . Menciona lo que actualmente estudia y su viaje [a Buenos Aires].	Lima	28/05/1930	1	FSG 4.857/S.5
858	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Envía recortes, colaboraciones (n/d) y su libro sobre "Literatura". Espera enviarle en julio Don Manuel .	Lima	29/05/1930	1	FSG 4.858/S.5
859	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Lo autoriza a publicar la parte final del artículo sobre W[aldo] F[rank], comentarios al respecto. En julio publicarán Presente , allí escribirá sobre JCM [José Carlos Mariátegui]. Envío artículo a Índice en respuesta a otro escrito por Raúl Silva Castro sobre su "Literatura peruana". Menciona carta de W.F. donde le pide que reciba a Victoria Ocampo y le menciona el plan de revista que ella tiene, comentarios al respecto. Se refiere a la edición de Don Manuel .	Lima	16/06/1930	1	FSG 4.859/S.5
860	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Comenta las dificultades para salir del país tras la caída de [Augusto] Leguía, la instauración de una Junta Militar y la situación económica. Le pide asesoramiento para publicar América, novela sin novelista . Está trabajando en el último tomo de su obra sobre literatura peruana.	s/l	s/f	2	FSG 4.860/S.5
861	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Deberá suspender el viaje por los conflictos en la Universidad. Pide que le agradezca a Victoria [Ocampo] todo lo hecho. Por correo marítimo envía ejemplar de Don Manuel y de Presente (n/d). Le pregunta por el proyecto de ediciones auspiciadas por Índice . Considera que es necesario unirse. El proyecto de Victoria le parece estupendo. Comenta renuncia de [Manuel] Gálvez al decanato de la <i>Facultad de Letras</i> .	Lima	31/07/1930	1	FSG 4.861/S.5
862	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Le envía ejemplares de Presente (n/d), le pide que se encargue de distribuirlos.	Lima	16/08/1930	1	FSG 4.862/S.5
863	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Le pide que envíe a 1930 lo que José Carlos [Mariátegui] le envió de [José] Bustamante y Ballivian. Plantea que en Perú puede haber compradores para La grande Argentina de [Leopoldo] Lugones. Comentarios sobre la reforma universitaria en Perú.	Lima	19/10/1930	1	FSG 4.863/S.5
864	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Le escribe desde su escondite dado que está siendo perseguido. Le pide ayuda para trabajar como colaborador permanente en un diario argentino. Continúa trabajando en el tercer tomo de su obra sobre literatura y en un libro que titulará "El alma popular americana" o "Mito y canción americanas".	s/l	30/11/1930	1	FSG 4.864/S.5

865	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Logró librarse de que lo detuvieran, si todo continúa así piensa emigrar. Comentarios sobre el proyecto [de publicación continental] que SG le planteó, vota por llamarla "La otra América". Comentarios sobre la publicación francesa de Don Manuel , la edición de América: novela sin novelista y otros escritos.	Lima	27/02/1931	1	FSG 4.865/S.5
866	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Mención al proyecto de ampliar Índice . Piensa en invitar a Ramón Gómez de la Serna a Lima. Comentarios sobre el imperialismo de los editores españoles y la necesidad de formar una liga que le haga competencia. Le da la razón a su recelo de enviar el libro de [Leopoldo] Lugones, comentarios al respecto. Expresa interés por conseguir Seis ensayos... de Pedro Henríquez Ureña. Recibió los originales del libro de [Waldo] Frank sobre Hispanoamérica, comentarios al respecto. Escribe en la Revista semanal . Comentarios sobre [Evaristo] Carriego y el trabajo de [J.L.] Borges sobre él. Menciona charlas que dará en la Universidad.	Lima	s/f	1	FSG 4.866/S.5
867	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Breve mención a la realidad política peruana y al camino político seguido por los distintos integrantes del grupo. Menciona su inserción en la lucha política, no quiere abandonar su actividad literaria y de investigación.	Lima	11/03/1931	1	FSG 4.867/S.5
868	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Lo autoriza a publicar la carta sobre Sur que envió a Victoria Ocampo. Le pide "el Carriego" de [J.L.] Borges, comparte ciertas reticencias suyas con respecto a dicho escritor, igualmente lo estima como artista. Comentarios sobre las quejas de Waldo [Frank] respecto a la fobia de SG contra Victoria Ocampo. Plantea que Alfonso Reyes acuerda con él, deberían aprovechar su empuje para hacer algo americano auténtico.	Lima	30/06/1931	1	FSG 4.868/S.5
869	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Comentarios sobre "Carriego", le resultó flojo. Comentarios sobre Seis ensayos.... Cuenta que está publicando en La Tribuna , hace campaña por Haya [de la Torre]. Le resultó interesante su posición frente a Victoria [Ocampo] y su grupo, considera necesario desvirtuar la idea de que Sur es una revista representativa, tanto LVL como Repertori Americano pueden ser buenos vehículos para ello. Pronto estarán maduros para la revista "que usted ha ideado".	Lima	03/08/1931	1	FSG 4.869/S.5
870	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Comentarios sobre su actividad política, la derrota de Haya de la Torre en las elecciones y la estrategia de usar el Parlamento como tribuna adoctrinadora y propagandista. Supo por Alfonso Reyes que Victoria [Ocampo] respondió a su carta, pregunta si hay posibilidad de réplica. Envía artículo para [La Vida Literaria] (n/d). Le dice que se ocupa de su proyecto, lo cree viable.	Lima	22/11/1931	1	FSG 4.870/S.5
871	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Se refiere a "nuestra" revista, le resultó linda la carátula y la idea. Menciona cuanto lo absorbe la actividad política. Menciona sus estudios histórico-constitucionales, le sirven para mejorar su conocimiento de la época republicana. Continúa con su "Literatura". Comentarios sobre José Gálvez.	Lima	23/01/1932	1	FSG 4.871/S.5
872	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Le escribe desde su destierro. Le informa que viajará a Cuba invitado por la <i>Institución Hispanocubana de Cultura</i> , hablará con [Félix] Lizaso, [Jorge] Mañach y [José] Marianello sobre la revista. Espera poder conseguir colaboraciones diversas y dar conferencias para poder sobrevivir.	Panamá	15/04/1932	1	FSG 4.872/S.5
873	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Le alegró encontrar LVL entre demás cartas de agitación y conspiración. Menciona el hermetismo de Waldo [Frank]. Considera que no hay escisión entre política y literatura. Reflexiona sobre su acción política, destierro y planes futuros, cuenta cómo tuvo que huir junto a Haya de la Torre y [Manuel] Seoane de Perú. Comentarios sobre su estadía en La Habana. Prepara un trabajo sobre la cultura americana.	Panamá	07/06/1932	2	FSG 4.873/S.5
874	Carta de Sánchez, Luis Alberto. En vistas del plan revolucionario de acción que emprenderá le pregunta si está dispuesto a editar su libro América: novela sin novelista . Envía artículo sobre o contra Paul Morand (n/d).	Panamá	23/06/1932	1	FSG 4.874/S.5

875	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Discute la visión que SG tiene del aprismo y la crítica que le realiza por su "nacionalismo". No considera que el internacionalismo sea la única salvación del mundo. El aspecto "nacional" en el aprismo es producto de la dialéctica: la tesis es el nacionalismo, la antítesis el internacionalismo, la síntesis el aprismo. Plantea que en América el imperialismo no es una etapa de la culminación del capitalismo sino de iniciación. Desarrolla su teoría al respecto. Plantea la necesidad de denunciar las tiranías sangrientas que hay en América y hacer algo por todos los que están presos.	Panamá	05/07/1932	1	FSG 4.875/S.5
876	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Acusa recibo de la carta en donde le informa la situación de Baires, lo lamenta. Le cuenta su intención de entrar a Perú si la revolución actual no se prolonga. Espera recibir LVL con su artículo "Retruque". Comentarios sobre América Hisp[ana] de Waldo Frank]	Guayaquil	29/08/1932	1	FSG 4.876/S.5
877	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Pregunta si ya salió Trapalanda . Espera poder salir para Chile pronto. Le pregunta si ya está "en acción".	Quito	27/01/1933	1	FSG 4.877/S.5
878	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Envía artículo para Trapalanda (n/d). Comenta las posibilidades de publicar sus escritos. Está dando un curso en la <i>Universidad Central</i> , rechazó el contrato con <i>Columbia University</i> . Espera ir pronto a Buenos Aires.	Quito	06/02/1933	1	FSG 4.878/S.5
879	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Comenta las novedades que ha tenido sobre Waldo [Frank]. Terminó Panoramas de la literatura actual . Extenso comentario sobre Trinchera . Menciona que su contacto con Perú se vio interrumpido por la revolución que estalló en Riobamba. Refiere a sus últimos escritos, piensa editar América: novela sin novelista en Perú. Espera viajar a Buenos Aires.	Quito	19/05/1933	2	FSG 4.879/S.5
880	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Plantea que no sabe si amanecerá con vida o con libertad. Responde a los comentarios que SG hizo a su libro, destaca que lo escribió sin contar con el respaldo de una biblioteca y con el miedo permanente a que los originales sean destruidos por la policía. Le responde a sus críticas al aprismo, plantea que tiene prejuicios y que se intoxicó de antihayismo a través de [José Carlos] Mariátegui. Destaca que América vive una etapa feudalburguesa.	Lima	21/03/1934	1	FSG 4.880/S.5
881	Carta de Sánchez, Luis Alberto. Le plantea que en su carta reafirma su posición de intelectual puro. Sostiene que los ataques al aprismo se deben a que es la única fuerza que puede derrotar al civilismo, comentarios al respecto. Plantea que la única manera de realizar una revolución es desde el poder. Comentarios sobre la crítica de SG al socialismo mundial, la considera buena pero trunca. Plantea que lo menos revolucionario marxista es el utopismo profético. Defiende la opción del aprismo por la democracia.	Lima	25/04/1934	2	FSG 4.881/S.5
882	Correspondencia con Sánchez, Luis Alberto. Fragmento de artículo sobre literatura americana.	s/l	s/f	1	FSG 4.882/S.5
883	Carta de Satostegui, María Elena. Le informa que le dio a su hermano el libro de [José Santos] González Vera, Cuando era muchacho . Comenta que <i>Losada</i> sigue con el plan de editar los ensayos de [Baldomero Sanin Cano].	Buenos Aires	09/09/1953	2	FSG 4.883/S.5
884	Carta de Sanin Cano, Baldomero. Comentarios sobre el estado de su salud. Plantea que el movimiento político del país ha sido bien recibido.	Bogotá	10/09/1953	1	FSG 4.884/S.5
885	Carta de Satostegui, María Elena. Le cuenta que está mejor de la angustia.	s/l	s/f	1	FSG 4.885/S.5
886	Carta de Satostegui, María Elena. Confirma que despachó la carta anterior con una dirección errada. Allí le avisaba que le envió con su hermano el libro y que entregó el proyecto a <i>Losada</i> .	s/l	s/f	1	FSG 4.886/S.5
887	Carta de Satostegui, María Elena. Le cuenta que estuvo con [Ezequiel Martínez] Estrada, le han dado de alta y está curado.	s/l	s/f	1	FSG 4.887/S.5
888	Carta de Satostegui, María Elena. Reflexiones sobre problemas personales.	s/l	s/f	2	FSG 4.888/S.5
889	Carta de Satostegui, María Elena. Comentarios sobre temas personales. Le informa que de <i>Emece</i> le contestaron que por ahora no tienen interés en "los ensayos" y que "lo de G. Vera les parece muy Chile".	s/l	s/f	2	FSG 4.889/S.5

890	Carta de Satostegui, María Elena. Comentarios sobre la afectuosidad de Mauricio Amster y [José Santos] G. Vera. Le cuenta que Manuel Rojas está ayudando a vender trajes a la cuñada. No pudieron realizar el homenaje a [?] Gallegos porque no hubo un chileno en condiciones de hacerlo. Le pregunta por la salud de [Ezequiel] M. Estrada.	s/l	s/f	3	FSG 4.890/S.5
891	Carta de Satostegui, María Elena. Comentarios sobre temas personales. Le cuenta que intercambió argumentos con la mujer de su hermano, Leonardo [Glusberg] sobre lo "disparatado que resulta su interés de retorno".	s/l	s/f	2	FSG 4.891/S.5
892	Carta de Satostegui, María Elena. Comentarios sobre los sucesos acaecidos últimamente. Hace referencia al ruido de las ametralladoras y los fusilamientos. Menciona su viaje a La Plata, allí los pararon varias veces para pedirles documentos.	s/l	s/f	2	FSG 4.892/S.5
893	Postal de Satostegui, María Elena. Le comenta que se corrió el rumor "de que se vienen los dos", le pregunta qué hay de eso. Menciona que los obreros siguen de huelga.	s/l	c. 1957	1	FSG 4.893/S.5
894	Carta de Satostegui, María Elena. Comentarios sobre las dificultades para escribir. Menciona que se discute sobre la actuación del gobierno y la reorganización de las universidades. Comenta que [Ezequiel] M. Estrada está en Bahía Blanca.	s/l	s/f	2	FSG 4.894/S.5
895	Carta de Schaulsohn N., Jacobo. Le retribuye sus saludos de buenaventura para 1975. Le informa que dejó de pertenecer al Consejo de la <i>Editorial Jurídica</i> .	Santiago de Chile	08/01/1975	1	FSG 4.895/S.5
896	Carta de Sender, Ramón. Le informa que devuelve a <i>Nascimento</i> las pruebas, están muy limpias. Le agradece por su interés. Desea acceder a todos sus escritos publicados. Le plantea que no tiene editor oficial, <i>Espasa Calpe</i> le ha publicado obras pero "El Verdugo" no podría publicarlo. Le propone invitarlo como visiting profesor en literatura hispanoamericana si tiene tiempo para viajar.	s/l	s/f	1	FSG 4.896/S.5
897	Carta de Sender, Ramón. Le pregunta si es el mismo Enrique Espinoza que conoció en España, le envía saludos y felicitaciones por Babel , [Ernesto] Montenegro le dio un ejemplar. Le pregunta qué tipo de colaboración esperan de él y si conoce algún editor libre de veleidades fascistas o stalinistas que le pueda publicar un libro.	s/l	21/05/1951	1	FSG 4.897/S.5
898	Carta de Sender, Ramón. Le envía el manuscrito para <i>Nascimento</i> (n/d). Cree que es una novela que se leerá mucho. Plantea que sobre [Baldomero] Sanin Cano sabe muy poco pero igualmente puede escribir un artículo para su revista [Babel].	s/l	07/06/1951	1	FSG 4.898/S.5
899	Carta de Sender, Ramón. Le agradece por la atención que le prestó a su manuscrito, espera que se salve para entregarlo a otro editor en caso de que <i>Nascimento</i> no lo publique. Hace referencia a la tensión internacional y lo inevitable que parece ser una nueva guerra.	s/l	07/08/1951	1	FSG 4.899/S.5
900	Carta de Sender, Ramón. Le alegra que <i>Nascimento</i> publique el libro, lo venderá bien. Considera que no está en condiciones de escribir sobre [Baldomero] Sanin Cano. Le envía un cuento que publicó en Partisan Review , puede interesarle para Babel . Envía saludos para [Ernesto] Montenegro. Le agradece por su gestión ante <i>Nascimento</i> .	s/l	08/09/1951	1	FSG 4.900/S.5
901	Carta de Sender, Ramón. Acusa recibo de libros, con [El espíritu criollo] aprendió cosas que ignoraba. Expresa lástima por la decisión de SG de acabar con Babel . Comentarios sobre la novelas de Manuel Rojas y de Joaquín Gutierrez, le propone publicar fragmentos de ellas en New México Quarterly o Partisan Review . Pregunta si el grupo que publica Atenea es "chinoide". No ve a Waldo Frank desde 1939.	s/l	27/11/1951	1	FSG 4.901/S.5
902	Carta de Sender, Ramón. Acusa recibo de Babel y de su ensayo sobre [H. W.] Hudson, el tema es interesante para una revista americana o inglesa pero tal como lo desarrolla no interesará a ninguna, comentarios sobre el modo de escritura que demandan esas revistas. Linforma que está en marcha la traducción del capítulo de [Manuel] Rojas y de [Joaquín] Gutierrez. Comentarios sobre [Enrique] Labrador Ruiz y Mauricio Amster.	s/l	15/01/1952	1	FSG 4.902/S.5
903	Carta de Sender, Ramón. Comentarios sobre el estado de su salud. Le pregunta si el libro salió, no ha tenido noticias de <i>Nascimento</i> . Le plantea la posibilidad de invitarlo a dar cursos de verano aprovechando su viaje a Miami. El capítulo de [Manuel] Rojas está traducido, aún no encuentra editor. Expresa lástima porque Babel no salga más.	s/l	31/03/1952	1	FSG 4.903/S.5

904	Carta de Sender, Ramón. Le agradece la atención que ha brindado a las pruebas de su libro. Realiza comentarios sobre el contenido de aquél, espera que ya haya salido.	s/l	21/06/1952	1	FSG 4.904/S.5
905	Carta de Sender, Ramón. Le envía el programa del departamento de Journalism de la Universidad. Le agradece por la dirección de César Tiempo. Comentarios sobre [Ernesto] Montenegro. Consiguió editores en México. Pide que le diga a Hernán del Solar que la prensa literaria francesa, inglesa y estadounidense considera a la poesía española como la más rica de Europa en la actualidad. No conoce a nadie en <i>New Directions</i> , propone que Rojas les envíe Hijo de ladrón , si no lo publican ellos no lo hará nadie.	s/l	13/10/1952	1	FSG 4.905/S.5
906	Carta de Sender, Ramón. Considera una lástima que Babel no siga saliendo puesto que la posición de SG es más concreta que la de cualquier socialista discrepante con Stalin. Comentarios sobre [León] Trotsky, al conocerlo le sorprendió su nacionalismo, lo considera falto de condiciones políticas y gran escritor. Menciona el artículo que escribió sobre [Manuel] Rojas. Le pregunta si en Argentina "los chinos" están con [Juan Domingo] Perón.	s/l	20/10/1952	1	FSG 4.906/S.5
907	Carta de Sender, Ramón. Acusa recibo de [El verdugo], considera que está bien, le pide que trasmita a Nascimento los comentarios que sobre la edición hace en la presente. Comentarios sobre el libro y los posibles comentarios de la crítica. Se refiere al conocimiento que tiene de escritores chilenos.	s/l	27?/1952	1	FSG 4.907/S.5
908	Carta de Senkman, Leonardo. Antes de viajar a Jerusalen intentó hacerle una entrevista para Nueva Presencia pero no pudo. Le explica que estudia en la <i>Universidad Hebrea</i> e investiga el judaísmo argentino, uno de sus trabajos refiere a la "Identidad judía en la literatura argentina". Le solicita que responda el formulario que le envía (d).	Jerusalen	25/04/1980	2	FSG 4.908/S.5
909	Carta de Serge, Víctor. Comentarios sobre [Babel]. Le informa que J. Malaquais está en Estados Unidos. No tiene novelas de Loredo Aparicio. Envía tres poemas inéditos (d).	México	05/12/1945	7	FSG 4.909/S.5
909 Bis	Esquela de Serge, Víctor.	México	09/11/1947	1	FSG 4.909 Bis/S.5
910	Carta de Soto, Fausto. Agradece el envío de Babel . Le ofrece contactos para su revista con la <i>Unión Panamericana</i> .	s/l	15/07/1941	1	FSG 4.910/S.5
911	Carta de Soto, Fausto. Le cuenta que está en Londres designado por el gobierno chileno ante <i>Naciones Unidas</i> . Publicó Preludio nuestro , comentarios al respecto. Le informa que ha recibido Babel mientras estaba en Washington. Cuando vea a Juan Ramón Jiménez le hablará de Babel .	[Londres]	09/11/1945	2	FSG 4.911/S.5
912	Carta de Soto, Fausto. Envía un ejemplar de [Preludio nuestro] (n/d), le pide que escriban sobre él. Hablará con Juan Ramón [Jiménez] de Babel . Si puede le enviará algo sobre la revolución española. Pide que le solicite a [José Santos] G. Vera que escriba en su revista algo sobre el libro que le envía.	[Washington]	30/05/1946	1	FSG 4.912/S.5
913	Carta de Soto, Fausto. Le informa que Juan Ramón [Jimenez] no le ha enviado la colaboración para Babel porque está enfermo. Agradece la publicación en Babel de parte de "Viaje en [?]", menciona las buenas críticas que recibió su libro. Plantea que Babel es una de las pocas revistas serias que quedan en Chile.	[Washington]	16/08/1946	1	FSG 4.913/S.5
914	Carta de Soto, Fausto. Le informa que el asunto de los correctores para <i>Naciones Unidas</i> fue tramitado por la Embajada mientras él estaba de viaje. En cuanto a posibilidades de [ocuparse] en <i>NU</i> le recomienda hablar directamente con B. Cohen. Le informa sobre el costo de vida en Nueva York.	New York	30/11/1946	1	FSG 4.914/S.5
915	Carta de Soto, Fausto. Agradece el envío de Babel y El espíritu criollo . Realiza comentarios sobre ambos. Agradece la inclusión de un poema suyo en Babel . Está leyendo Cuando era muchacho , libro de [José Santos] González Vera, lo encuentra admirable. Pide que le cuente novedades literarias de Chile.	[Washington]	06/06/1951	1	FSG 4.915/S.5
916	Carta de Soto, Fausto. Le agradó el número de Babel dedicado a [Baldomero] Sanín Cano. Reconoce su labor y la de Ernesto Montenegro en Babel . Quiere escribir algo sobre Cuando era muchacho , se lo enviará para que Montenegro lo publique en El Mercurio . Le ofrece colaborar económicamente con Babel .	[Washington]	31/10/1951	1	FSG 4.916/S.5

917	Carta de Soto, Fausto. Agradece envío del recorte de El Mercurio con "mi artículo sobre González Vera". Acusa recibo de Tres clásicos ingleses en la Pampa , comentarios sobre el libro. Le da pena que no extienda su viaje a Cuba hasta "yanquilandia". Reitera su disposición a colaborar económicamente con Babel .	[Washington]	09/04/1952	2	FSG 4.917/S.5
918	Carta de Soto, Fausto. Acusa recibo de Conciencia histórica . Realiza extensos comentarios sobre el libro y las virtudes de SG como escritor. Comentarios sobre el trabajo burocrático que realiza.	[New York]	29/11/1952	3	FSG 4.918/S.5
919	Carta de Soto, Fausto. Pide disculpas por no haber escrito en tanto tiempo. Se refiere a las virtudes de SG como escritor y su posición de "franco tirador moderno".	[Washington]	09/03/1954	3	FSG 4.919/S.5
920	Carta de Talesnik, Félix. Reflexiones sobre los lazos que los unen, se aprecian mejor a la distancia. Comentarios sobre temas personales y familiares.	Santiago de Chile	26/11/1948	2	FSG 4.920/S.5
921	Carta de Tellez, Hernán. Acusa recibo del recorte que incluye su entrevista, le agradece lo que allí dice sobre él. Intentará conseguir el artículo de [Baldomero] Sanín [Cano] y la entrevista de El Tiempo "con usted".	Bogotá	12/03/1952	1	FSG 4.921/S.5
922	Carta de Tellez, Hernán. Acusa recibo de [Heine] el ángel y el león , allí encontró las ventajas del pensamiento de SG. Escribirá sobre el libro en el suplemento de El Tiempo . Comentarios sobre la salud de [Baldomero] Sanin Cano, ha dejado de escribir.	Bogotá	12/08/1954	3	FSG 4.922/S.5
923	Carta de Tellez, Hernán. Con sumo gusto ha recibido De un lado y otro . Destaca que sus observaciones sobre la tarea periodística y los problemas que encierra frente a la literatura le parecieron inobjektibles.	[Bogotá]	25/07/1956	1	FSG 4.923/S.5
924	Carta de Tellez, Hernán. Comentarios sobre lo difícil que se ha vuelto publicar en Colombia y sobre el predominio de las dictaduras militares en suramérica. Le informa que [Baldomero] Sanin Cano se encuentra mejor de salud.	Bogotá	25/02/1957	1	FSG 4.924/S.5
925	Tarjeta de Tellez, Hernán. Acusa recibo de " su Memorabilia", lo considera un homenaje magnifico a "su padre". Le expresa que sigue admirando su forma de expresión poética. Le pregunta si recibió Literatura y sociedad , lo envió tiempo atrás.	Bogotá	?/01/1964	1	FSG 4.925/S.5
926	Carta de Tellez, Hernán. Expresa que fue una grata sorpresa recibir sus sonetos.	Bogotá	21/12/1965	1	FSG 4.926/S.5
927	Carta de Tenembaum, Baruj. Le agradece por su carta. Le plantea que no está de acuerdo con su criterio sobre [Domingo Faustino] Sarmiento. Le da nombres de dos amigos para que les envíe sus obras.	Buenos Aires	27/02/1975	2	FSG 4.927/S.5
928	Tarjeta de Theile, Albert. Le informa que están preparando un número sobre América del Sur [para Deutscher Blätter]. Le pregunta si [Baldomero Sanin] Cano podría escribir sobre la obra cultural de alemanes en ese continente. Le envía saludos de Udo Rukser.	s/l	s/f	1	FSG 4.928/S.5
929	Tarjeta de Tiempo, César. Se refiere a la "muerte de Babel ". Plantea que resucitará por cuarta vez.	s/l	s/f	1	FSG 4.929/S.5
930	Carta de Tiempo, César. Le envía lo prometido para La Vida Literaria , inicialmente era para la revista del Dr. Ronco (n/d). Se jacta de nunca haber cohabitado con la "Cleopatra del negro". Menciona inauguración de la exposición de Manuel Eichelbaum en "la Hebraica". Le pregunta si concurrirá a la reunión de los "escribas aliancistas". Los de Brújula le han pedido que se destaque en LVL el año de existencia que cumplieron. Ha recibido La Libertad pero no Repertorio [Americano] .	s/l	s/f	1	FSG 4.930/S.5
931	Carta de Tiempo, César. Comentarios sobre Montevideo. Le agradece por los ejemplares de La Vida Literaria . Menciona que en dicha ciudad la revista tiene buena difusión.	Montevideo	25/08/1932	1	FSG 4.931/S.5
932	Carta de Tiempo, César. Le informa que lo intentó ubicar pero no lo logró. Quería comentarle las circunstancias que se han presentado y que pueden ser utilizadas a favor de [Eichelbaum]. Le propone que intervenga [Leopoldo] Lugones.	Buenos Aires	20/02/1933	1	FSG 4.932/S.5
933	Carta de Tiempo, César. Le agradece por el recuerdo "mercurial", le alegra que utilice el título del diario para "azogar espejos argentinos en los que pocos quieren mirarse". Comentarios sobre las revistas "infrarojas", no toleran ningún tipo de desviación. Menciona la aparición de Transición , allí se podrá publicar con independencia. Comentarios sobre el fracaso de Alfarda . Envía folleto dedicado a Hugo Wast. Al dorso, propaganda de Madre América de Max Dickmann.	Buenos Aires	04/12/1935	1	FSG 4.933/S.5

934	Tarjeta de Tiempo, César. Le informa que se [casa], viajará a Valparaíso.	Buenos Aires	16/02/1936	1	FSG 4.934/S.5
935	Tarjeta de Tiempo, César. Le informa que debió suspender su viaje por Chile.	Bahía Blanca	18/03/1936	1	FSG 4.935/S.5
936	Carta de Tiempo, César. Menciona las conferencias que dará en Santiago cuando vaya invitado por la colectividad, no cree mucho en ellas pero le permitirán viajar. Aún no sabe si [Luis] Franco dará la conferencia en la [<i>Sociedad Hebraica [Argentina]</i>]. Comentarios sobre la entrega de los "premios municipales". Le plantea la necesidad de colaborar con el periódico Flecha que Deodoro Roca saca en Córdoba.	Buenos Aires	25/04/1936	1	FSG 4.936/S.5
937	Carta de Tiempo, César. Le comenta que consiguió editor para el libro de [Luis] Franco. Pide que le envíe trabajos para Flecha .	Buenos Aires	02/05/1936	1	FSG 4.937/S.5
938	Carta de Tiempo, César. Le informa el envío de Columna (n/d). Le pide su opinión sobre la revista. Menciona la posibilidad de editarle un libro a [Luis] Franco. Le cuenta que se escribe con Ramón J. Sender. Menciona la presencia de [?] Kessel.	Buenos Aires	02/09/1937	1	FSG 4.938/S.5
939	Carta de Tiempo, César. Le pide su dirección para mandarle Crítica y Estimación . Le pregunta si continúa con el plan de viajar a Méjico. Menciona reunión con [Pablo] Neruda para organizar la ayuda a los intelectuales españoles que se encuentran en campos de concentración.	Buenos Aires	18/05/1939	1	FSG 4.939/S.5
940	Carta de Tiempo, César. Menciona el envío de Sabado Domingo . Le pide que escriba, solo tiene noticias de él por Babel . Le pregunta por qué no sigue colaborando con Columna . Ramón Sender está en México, le dice que le escriba.	Buenos Aires	09/09/1939	1	FSG 4.940/S.5
941	Carta de Tiempo, César. Por la presente le hace conocer a Miguel Ángel Speroni. Pasará una temporada en Chile, cree que se entenderá bien con él.	Buenos Aires	09/11/1944	1	FSG 4.941/S.5
942	Tarjeta de Tiempo, César. Le escribe para expresarle sus condolencias. Con Herán Gómez lo han estado recordando. Le ofrece la traducción de un estudio de André Spire sobre Henri Franck para Babel .	[Buenos Aires]	09/07/1946	1	FSG 4.942/S.5
943	Carta de Tiempo, César. Menciona la presencia de Névida Quiroga en Chile. Le cuenta que con Luis Franco lo han recordado. Le propone escribir algo para Babel en caso de que haga un homenaje a Alberto [Gerchunoff].	[Buenos Aires]	15/08/1950	1	FSG 4.943/S.5
944	Carta de Tiempo, César. Le presenta a Enrique Labrador Ruiz. Acusa recibo de su libro.	[Buenos Aires]	29/03/1951	1	FSG 4.944/S.5
945	Carta de Tiempo, César. Menciona el estreno de una obra en Buenos Aires y en Montevideo. Le informa que escribió en Continente sobre El espíritu criollo . Menciona encuentro con [Enrique] Labrador Ruiz, Luis Franco y Aristóbulo Echegaray. Le comenta que lo evocaron en la [<i>Sociedad Hebraica [Argentina]</i>] a partir de Benvenuto Terracini mencionar a [Israel] Zangwill.	Buenos Aires	19/10/1951	1	FSG 4.945/S.5
946	Carta de Tiempo, César. Acusa recibo de Conciencia histórica pero no de Tres clásicos ingleses en la Pampa . Volvió a hacer periodismo porque se frustraron todos sus proyectos, espera realizar contrato con los <i>Estudios Tepeyac</i> de México. Supo por [Enrique] Labrador Ruiz de su viaje por el Caribe.	[Buenos Aires]	01/01/1953	1	FSG 4.946/S.5
947	Esquela de Tiempo, César. Le cuenta que dirige los suplementos de La Prensa . Pide que le envíe un artículo en conmemoración del 25 aniversario de [Roberto J.] Payró.	Buenos Aires	31/03/1953	1	FSG 4.947/S.5
948	Carta de Tiempo, César. Le hace comentarios sobre sus "Sonetos conmemorativos". Le cuenta que casi viaja a Chile porque Lucho Córdoba está haciendo una comediola suya en Valparaíso.	Buenos Aires	12/01/1961	1	FSG 4.948/S.5
949	Carta de Tiempo, César. Espera verlo el año próximo en Jerusalén. Comentarios sobre las Epístolas a [Pablo] Neruda... Menciona que [Lázaro] Liacho tiene ganas de ir a trabajar a Chile. Pide que le envíe algo sobre Waldo Frank para publicar en un diario de América.	[Buenos Aires]	03/03/1967	1	FSG 4.949/S.5
950	Carta de Tiempo, César. No sabía que Guzmán Cruchaga estaba en Viña [del Mar]. Menciona haber visto a Alberto Romero, Juan Florit y Pancho Le Dantec. Cuenta que "la segadora" se llevó a Pedro Miguel Obligado, [?] Olivari y [?] Gironde. Encontró vivo y exultante a Bernabé de la Orga. Escribe para El Tiempo .	Buenos Aires	26/03/1967	1	FSG 4.950/S.5
951	Carta de Tiempo, César. Le agradece por el cuaderno de Delfina Bunge, le servirá para completar la imagen de Alfonsina [Storni]. Le pide datos sobre [Héctor] Blomberg ya que en Clarín le pidieron que lo recuerde. Le informa que está en Chile Albino Gómez.	Buenos Aires	09/04/1973	1	FSG 4.951/S.5

952	Carta de Tiempo, César. Agradece el envío de El Castellano y Babel . Le pide disculpas por no haber corrido a su encuentro en " <i>La Emiliana</i> ", no lo reconoció. Le hace comentarios en torno a su tesis sobre "la raza". Le envía direcciones de personas a las que puede hacerles llegar su libro.	[Buenos Aires]	30/11/1974	1	FSG 4.952/S.5
953	Carta de Tiempo, César. Le envía artículo que publicó La Razón sobre su libro. Pide que le avise cuando llegue Ángel Rosenblat, el Subsecretario de Cultura quiere agasajarlo.	[Buenos Aires]	10/12/1974	1	FSG 4.953/S.5
954	Esquela de Tiempo, César. Le envía evocación a Lázaro [Liacho] publicada en Clarín (n/d).	[Buenos Aires]	20/02/1975	1	FSG 4.954/S.5
955	Carta de Tiempo, César. Le agradece por su libro, comentarios al respecto. Siente que no haya concretado una buena relación con los conductores de la página literaria de Clarín . Le plantea que escriba algo sobre [José Carlos] Mariátegui para La Opinión .	[Buenos Aires]	21/09/1975	1	FSG 4.955/S.5
957	Carta de Torres Bodet, Jaime. <i>Ve con gusto la Exposición Local</i> que realizó en Mar del Plata. Espera que la <i>Exposición Americana</i> que prepara en Buenos Aires alcance proporciones más grandes, ya la difundió entre sus amigos de México y La Habana, espera que Julio Torri, González Rojo, Ortíz de Montellano y Villaurrutia le envíen libros.	México	12/05/1928	1	FSG 4.957/S.5
958	Carta de Torres Bodet, Jaime. Le plantea que sus apreciaciones en torno al artículo que él escribió sobre José Carlos Mariátegui son equivocadas, en ningún momento quiso menospreciarlo. Le aclara que tampoco hubo malicia en las alusiones que hizo a La Vida Literaria , comentarios al respecto.	Madrid	17/04/1931	2	FSG 4.958/S.5
956	Carta de Torres Bodet, Jaime. Acusa recibo del número de La Vida Literaria en que Antonio [Gallo] se ocupa de [El] Destierro . La nota le desagradó, comentarios al respecto. Lo autoriza a publicar sus escritos en La Vida Literaria . Apoyo el proyecto de revista americana.	París	31/08/1931	1	FSG 4.956/S.5
959	Carta de Torres Bodet, Jaime. Agradece el envío de Ruth y Noemí , destaca la agilidad inteligente de su narración y los finos atisbos psicológicos que revelan los cuentos.	Buenos Aires	10/11/1934	1	FSG 4.959/S.5
960	Carta de Torres Bodet, Jaime. Le informa que recibió instrucciones de trasladarse a París. No lo pudo encontrar para despedirse, lo hace por la presente.	Buenos Aires	10/01/1935	1	FSG 4.960/S.5
961	Carta de Torres Bodet, Jaime. Se da por enterado del viaje de SG por México y Europa. Le recomienda un listado de hoteles para alojarse en su estadía en París.	París	27/05/1935	1	FSG 4.961/S.5
962	Carta de Torres Bodet, Jaime. Acusa recibo de De un lado y otro y de [Heine] el ángel y el león . Le envía Fronteras y Tiempo de Arena . No puede hacer nada por el asunto que trata en su carta porque renunció a su cargo en la UNESCO .	París	24/04/1956	2	FSG 4.962/S.5
962 Bis	Esquela de Torres Rioseco, Arturo. Le ruega que compare "este libro" (n/d) con el artículo sobre Modernismo publicado en Nosotros por Antonio [Aita].	[California]	s/f	1	FSG 4.962 Bis/S.5
963	Carta de Uslar Pietri, Arturo. Le informa que logró expedirle un paquete con "materia venezolana" (n/d). Incluye escritos de Luis Correa, Nadrés Eloy Blanco, Vicente Fuentes, Fernando Paz Castillo, etc. Le pregunta cómo marca La Vida Literaria . No le perdona que no le haya enviado La levita gris .	Caracas	?/05/1929	2	FSG 4.963/S.5
964	Carta de Uslar Pietri, Arturo. Le expresa que tanto en París como en Caracas está a su orden. Pregunta si recibió el paquete con colaboraciones venezolanas que le envió. Comentarios sobre las ediciones que se imprimen en París.	París	29/10/1929	1	FSG 4.964/S.5
965	Carta de Uslar Pietri, Arturo. Lamenta que La Vida Literaria no haya salido en febrero y marzo. Comentarios sobre París y las reuniones con Ramón Gómez de la Serna y otros. Tal vez conozca a James Joyce. Expresa su desconfianza por Carlos C. Reissig, periodista de La Calle que le hizo una entrevista, niega haberle hablado de política argentina. Adjunta cuento y artículo a propósito de un libro de Max Daireau (n/d).	París	17/05/1930	2	FSG 4.965/S.5
966	Carta de Uslar Pietri, Arturo. Le cuenta que terminó su libro, trata el tema de la primera guerra de [Simón] Bolívar. Menciona su viaje a Madrid con motivo de editar el libro, conoció a Ramón del Valle Inclán y José Díaz Fernández. Le cuenta que fue a la "sagrada cripta de Pombo". Expresa interés por la obra de [Mariano] Picón Salas.	París	25/03/1931	2	FSG 4.966/S.5

967	Carta de Uslar Pietri, Arturo. Le agradece todo lo que quiere hacer por su novela. Le parece excelente el proyecto de fusión de los cuatro periódicos literarios, la circulación de la idea americana por todo el continente cuenta con toda su simpatía pero le resulta difícil porque el bloque venezolano-colombo-ecuatoriano es el más dividido.	París	06/06/1931	1	FSG 4.967/S.5
968	Carta de Vaz Ferreira, Carlos. Informa que no puede satisfacer el pedido de SG relacionado con la conferencia que dio sobre el manifiesto de Romain Rolland, el servicio taquigráfico de la Universidad fue suprimido y no guarda copia.	[Montevideo]	18/10/1919	1	FSG 4.968/S.5
969	Carta de Verbitsky, Bernardo. Le explica que no fue posible publicar su comentario sobre "Un pequeño arquitecto" durante su estadía en Buenos Aires. Le gustó el libro de María Carolina Geel. Le pregunta si escribirá algo sobre [Horacio] Quiroga para Davar .	[Buenos Aires]	12/06/1957	1	FSG 4.969/S.5
970	Carta de Verbitsky, Bernardo. Acusa recibo del libro sobre Heine, lo considera excelente. Destaca la importancia de reivindicar a [W.H.] Heine. Lo reconforta la prosa sencilla y eficaz de SG, la contraponen a las "coqueterías verbales que hoy parecen indispensables".	Buenos Aires	23/12/1971	1	FSG 4.970/S.5
971	Carta de Verbitsky, Bernardo. Ha leído Manuel Rojas, narrador . Realiza comentarios sobre el libro y sobre Rojas.	[Buenos Aires]	15/05/1977	1	FSG 4.971/S.5
1259	Correspondencia con Verbitsky, Bernardo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre Davar . Le propone que corrija la orientación de la revista, explicaciones al respecto. En hoja aparte "Asuntos a discutir con W[aldo] F[rank], enumeración de temas a tratar.	s/l	s/f	3	FSG 1259/S.5
972	Esquela de Vergara, Oscar A. Le devuelve el libro que le envió, el que necesita es El Castellano y Babel .	San Nicolás (Buenos Aires)	31/05/1977	1	FSG 4.972/S.5
973	Carta de Vicuña, Carlos. Expresa que lo han emocionado las palabras de SG en Babel sobre sus "Prisiones políticas".	Santiago de Chile	29/01/1947	3	FSG 4.973/S.5
974	Carta de Vicuña, Carlos. Leyó El espíritu criollo , le resultó dramático a la vez que justiciero. Destaca la calidad de historiador y analista de SG. Comentario sobre el libro.	Santiago de Chile	10/04/1951	2	FSG 4.974/S.5
975	Carta de Vieira, Maruja. Le agradece el envío del recorte de Ercilla que le hizo a través de Hernando Tellez. Le pide que se comunique con María Flora Yañez para transmitirle que no tiene más que admiración por ella, lo sucedido tiene que ser una equivocación. Menciona su permanente diálogo con [Baldomero] Sanín [Cano].	Popayán	17/09/1956	2	FSG 4.975/S.5
988	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Le agradece el envío de El espíritu criollo . Le pregunta si quiere que publique algo suyo en Asomante .	San Juan (Puerto Rico)	[c. 1951]	1	FSG 4.988/S.5
976	Esquela de Vientós Gastón, Nilita. Le complace saber que viajará a Puerto Rico con [Manuel] Rojas. Acusa recibo de Babel , se niega a creer que es el último número.	San Juan (Puerto Rico)	14/01/1952	1	FSG 4.976/S.5
977	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Le informa que hoy manda el trabajo a la imprenta para el número cuatro [de Asomante]. Acusa recibo de Conciencia histórica , pide que le mande un ejemplar a Concha Meléndez puesto que le pedirá que haga una reseña.	San Juan (Puerto Rico)	20/10/1952	1	FSG 4.977/S.5
978	Esquela de Vientós Gastón, Nilita. Solicita su colaboración con Asomante en ocasión de cumplir diez años de vida.	San Juan (Puerto Rico)	20/01/1955	1	FSG 4.978/S.5
979	Esquela de Vientós Gastón, Nilita. Le agradece las líneas que dedica a Asomante .	San Juan (Puerto Rico)	14/02/1955	1	FSG 4.979/S.5
980	Esquela de Vientós Gastón, Nilita. Le agradece el trabajo que recibió, lo publicará en el número tres [de Asomante]. Le hablará de él a Federico De Onis.	San Juan (Puerto Rico)	04/03/1955	1	FSG 4.980/S.5
983	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Leyó De un lado y otro y su artículo sobre Einstein publicado en Davar , comentarios al respecto. Le pregunta si escribirá un artículo para el número homenaje a [José] Ortega y Gasset de Asomante . Le enviará un ejemplar de Introducción a Henry James .	San Juan (Puerto Rico)	[c. 1956]	1	FSG 4.983/S.5
981	Esquela de Vientós Gastón, Nilita. Publicará Epístolas a Pablo Neruda... en la "Guía del Lector", se ha divertido mucho con ellas.	San Juan (Puerto Rico)	15/07/1966	1	FSG 4.981/S.5

982	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Comenta que participó en una mesa redonda organizada por la <i>Unión Panamericana</i> para discutir las relaciones culturales entre los pueblos de América. Le pide una colaboración para el número [de Asomante] en homenaje a [José] Ortega [y Gasset].	San Juan (Puerto Rico)	s/f	1	FSG 4.982/S.5
984	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Aparte envía carta de Mariano [Picón Salas] (n/d), allí verá por qué no era posible el viaje a Venezuela. Le ofrece su disposición a colaborar en caso de que mantenga la idea de hacer Babel en cuatro países.	San Juan (Puerto Rico)	s/f	1	FSG 4.984/S.5
985	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Le informa que ya tenía todos los números de Babel que le envió. Supone que ya tendrá en su poder el último Asomante .	San Juan (Puerto Rico)	s/f	1	FSG 4.985/S.5
986	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Leyó El ángel y el león , destaca la sobriedad, precisión y buen gusto con que SG escribe. Comenta que lo recuerda, al igual que a [Manuel] Rojas y [José Santos] González Vera, con afecto. Le pregunta si da por definitivamente muerta a Babel .	San Juan (Puerto Rico)	s/f	3	FSG 4.986/S.5
987	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Le alegra que SG y [Manuel] Rojas vuelvan a Puerto Rico invitados por la <i>Sociedad de Periodistas</i> . Le agradece su comentario respecto a la nota que publicó sobre [Pedro] Salinas. Le informa los números de Babel que le faltan.	San Juan (Puerto Rico)	s/f	1	FSG 4.987/S.5
989	Carta de Vientós Gastón, Nilita. No publicará su artículo sobre Alone pues se enteró que salió en Atenea , solo publican trabajos inéditos. Menciona su viaje por Europa.	San Juan (Puerto Rico)	s/f	2	FSG 4.989/S.5
990	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Agradece su carta con la colaboración para Asomante . Comprende el trabajo que pasa con Babel .	San Juan (Puerto Rico)	s/f	2	FSG 4.990/S.5
991	Carta de Vientós Gastón, Nilita. Le agradece por el soneto y el comentario sobre su libro de James, estima mucho su juicio. Espera que pueda enviarle algo sobre [José] Ortega [y Gasset]. Pide que le envíe Aprender a escribir , de Alone, Cárcel de mujeres , de María Carolina Geel y los últimos libros de [Manuel] Rojas y [José Santos] González Vera.	San Juan (Puerto Rico)	s/f	1	FSG 4.991/S.5
991 Bis	Carta de [?] enviada a Vientós Gastón, Nilita para que le transmita el mensaje que porta a SG y Manuel Rojas. Le informa que es imposible contratar a dichos escritores para que conferencien, se disculpa por ello.	[Caracas]	s/f	1	FSG 4.991 Bis/S.5
992	Correspondencia con Villordo, Oscar Hermes. Carta de Enrique Espinoza [SG]. Le solicita publicar en La Nación de los domingos una noticula que anuncie la publicación de Imágenes de Lugones . Expresa que es su vigésima obra y seguramente la última.	Buenos Aires	22/?/1981	2	FSG 4.992/S.5
993	Carta de Weinfeld, Eduardo de <i>Enciclopedia Judaica Castellana</i> . Le informa que están publicando una antología de temas judíos, le interesa incluir allí cuentos suyos.	México	26/03/1959	1	FSG 4.993/S.5
993 Bis	Carta de [Wohmieff, Harrier]. Agradece el envío de La levita gris . Manifiesta interés por la literatura argentina.	New York	09/04/[1926]	1	FSG 4.993 Bis/S.5
994	Esquela de Ynciarte, José S. Solicita obtener suscripción por cinco años a Babel .	New York	23/07/1952	1	FSG 4.994/S.5
995	Carta de Yosefi, Dov. Le agradece por su carta. Acusa recibo de PEC , le interesaron sus artículos sobre el Científico Soviético y sobre [?] Grinberg. Pide que le envíe las declaraciones de los partidos comunista y socialista de Chile respecto a la invasión de la Unión Soviética a Checoslovaquia.	Buenos Aires	22/08/1968	1	FSG 4.995/S.5
996	Carta de Franco, Luis. Espera la respuestas a sus cartas para terminar con la "inconclusa lata meltiana". Espera noticias del "famoso" libro [El general Paz y los dos caudillajes]. Le adjunta estampillas por \$350 para que le envíe los libros sobre [Juan Manuel de] Rosas que publicó <i>Anaconda</i> . Continúa con la idea del Rosas anecdótico.	Belén (Buenos Aires)	15/08/[1933]	1	FSG 4.996/S.5
997	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre el negocio que se vio obligado a hacer, comprar y vender vacas. Le responde al reproche referido a "mi supuesta tibieza o mis supuestos escrúpulos de competencia doctrinaria". No cree en la pan-erudición marxista. Se refiere a la colaboración que habría realizado a la frustrada revista de "el año pasado". Acusa recibo del libro de Marx y los de <i>Anaconda</i> .	[Belén (Buenos Aires)]	[c. 1934]	1	FSG 4.997/S.5

998	Carta de Franco, Luis. Propone solucionar el pleito entre ambos. Le pide que lo suscriba a La Nación . Le pregunta por la cena con [Waldo] Frank. Le pide el libro de Frank sobre "cosas americanas", la "autobiografía de Trotski" y las "Meditaciones de Keyserling". Continúa sus lecturas sobre la "cuestión social". Siente con más fuerza el deber de desacreditar "nuestras antiguéllas intangibles" que tiene su generación.	Belén (Buenos Aires)	10/03/1934	2	FSG 4.998/S.5
999	Carta de Franco, Luis. Le agradece el anticipo pecuniario. En nombre de Marx y "nuestra revolución de 1940", le ofrece su reconocimiento por el envío de los libros. Le pregunta por el destino de El general Paz [y los dos caudillajes] . Sigue trabajando sobre [Juan Manuel de] Rosas, cree favorable dar una imagen pequeño-burguesa de él.	Belén (Buenos Aires)	25/07/1934	1	FSG 4.999/S.5
1000	Carta de Franco, Luis. Acusa recibo de [Repertorio Americano] y otras revistas. Comentarios sobre el "congreso fascio-eucarístico" [<i>Congreso Eucarístico Internacional</i>]. Todo este tiempo vivió "con el espíritu puesto en nuestras cosas". [Antonio] Zamora no le dio respuesta, propone "descontarlo de nuestro plan". Comenzará a trabajar en sus dos aportes para su proyecto: "Introducción" y "La segunda vuelta de M. Fierro". Plantea abstenerse de participar en la gran prensa.	Belén (Buenos Aires)]	21/10/1934	1	FSG 4.1000/S.5
1001	Carta de Franco, Luis. Expresa saludos de año nuevo, le pide que los reciba con "honroso corazón burgués". Le envía "los anunciados versos a Trotsky".	Belén (Buenos Aires)	03/01/1935	1	FSG 4.1001/S.5
1002	Carta de Franco, Luis. Le expresa augurios de "prosperidad personal y méltica". Le agradece el envío de revistas. Arrancó con "el Rosas", no parará. Le resultó convincente el último número de Trapalanda . Leyó la conferencia de [León] Trotsky en Copenague.	Belén (Buenos Aires)	10/01/1935	1	FSG 4.1002/S.5
1003	Carta de Franco, Luis. Comentarios y preguntas sobre su viaje a Chile. Le pregunta si será posible publicar allá el "ensayo sobre la guerra" [Biografía de la guerra] .	Belén (Buenos Aires)	15/01/1935	1	FSG 4.1003/S.5
1004	Carta de Franco, Luis. Finalizó El otro Rosas , se aproxima al [Juan Manuel de] Rosas que les conviene y a la verdad. La traducción de [Lytton] Strachey está casi lista. Propone dos nombres para la revista: "Levadura" y "Péndulo". Reflexiones sobre el marxismo, Nietzsche y la acción de los marxistas. Obra de acuerdo al plan de sacar la revista en abril, el plan de [Ezequiel Martínez] Estrada le pone la "carne de gallina".	Belén (Buenos Aires)	21/02/1935	1	FSG 4.1004/S.5
1005	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre El otro Rosas , cuenta había comenzado a escribir sobre Martín Fierro pero lo postergó por el escrito sobre Rosas, trasladó todo lo que tenía sobre la situación social del gaucho para allí. Comentarios sobre el contenido del primer número de la revista, hace referencia a los acuerdos entre ellos, [Héctor] Mey[er], [Oscar] Coh[an] y [Ezequiel] Martínez E[strada] para sacarla.	Belén (Buenos Aires)]	[c.1935]	1	FSG 4.1005/S.5
1006	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre la carta de [Ezequiel] Martínez Estrada en donde plantea que no está en condiciones de acompañarlos en el proyecto de la revista, propone continuar adelante solos. Le alegra que "Aviso" no le haya parecido malo. Está en desacuerdo con las observaciones que le hizo sobre [Juan Manuel de] Rosas. Comentarios sobre [Justo José de] Urquiza. Menciona que [Antonio] Zamora le pidió los originales de "Rosas y la anécdota".	Belén (Buenos Aires)]	[c.1935]	2	FSG 4.1006/S.5
1007	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre el viaje de SG por Madrid. Agradece el envío de revistas. Destaca el acercamiento de SG a [Luis] Araquistain. Comentarios sobre lo que ha escrito.	Belén (Buenos Aires)	15/07/1935	1	FSG 4.1007/S.5
1008	Carta de Franco, Luis. Plantea que él, SG, [Oscar] Cohan y [Héctor] Meyer podrían sacar una revista. Le aconseja que no se deje acompañar por escritores que no han llegado a "donde hemos llegado nosotros". El viejo proyecto de revista continental le parece bueno. No tuvo noticias de [Antonio] Zamora luego de enviarle los originales de su trabajo sobre [Juan Manuel de] Rosas. Menciona que [Eduardo] Mallea le pidió un cuento o ensayo, le respondió negativamente.	Belén (Buenos Aires)	10/09/1935	1	FSG 4.1008/S.5
1009	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre su viaje a Chile. Está trabajando en un escrito titulado "La guerra y el hombre" y en un ensayo sobre la "intelligentsia y el arte".	Belén (Buenos Aires)	22/11/1935	1	FSG 4.1009/S.5

1010	Carta de Franco, Luis. Informa el envío de su artículo sobre [León] Trotsky (n/d).	Belén (Buenos Aires)	02/12/1935	1	FSG 4.1010/S.5
1011	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre su viaje a Chile en marzo, para cubrir los gastos considera contar con Melt como último recurso. Para ese entonces tendrá tres trabajos: "La guerra y el hombre", "La revolución y el espíritu" y El otro Rosas . No aceptó el ofrecimiento de colaboración para La Nación que le hizo E[duardo] M[allea].	Belén (Buenos Aires)	12/12/1935	2	FSG 4.1011/S.5
1012	Carta de Franco, Luis. Le envía ejemplar de "La guerra y el hombre", plantea editarlo en folleto. Comentarios sobre la propuesta de insertar "Trotsky" en una revista llamada Transición . Menciona su próximo trabajo sobre la "Cultura". Comentarios sobre lo que significó el marxismo para él y sobre la poesía revolucionaria.	Belén (Buenos Aires)	03/01/1936	2	FSG 4.1012/S.5
1013	Carta de Franco, Luis. Menciona las divergencias que tiene con autoridades locales. Responde a las observaciones que SG le hizo a su trabajo. Comentarios sobre su viaje a Chile.	Belén (Buenos Aires)	03/03/1936	1	FSG 4.1013/S.5
1014	Carta de Franco, Luis. Menciona encuentro con [Benito] Marianetti en Mendoza y conferencia en La [<i>Sociedad Hebraica</i> [Argentina]]. Comenta encuentro con [Ezequiel Martínez] Estrada y [Oscar] Cohan, se refiere al proyecto de revista y a los contactos con [Héctor] Raurich y [?] Suárez. Frente a los desacuerdos, resolvieron postergar la realización del proyecto para mejor oportunidad. Menciona su viaje a Rosario y Córdoba a dar conferencias. Con Cohan, [Tristán] Suárez, [?] Morás, [César] Tiempo, Hernán Gómez y [Carlos] Reinaudi siempre lo recuerdan.	Buenos Aires/Belén	12/05/1936 06/06/1936	2	FSG 4.1014/S.5
1015	Carta de Franco, Luis. Comenta noticia referida a La Prensa , visitó a [?] Gollán para entregarle artículos a ser publicados, menciona las preguntas que le hizo sobre SG. Comentarios sobre el proyecto de revista, acuerda con el plan rotativo pero no con llamarla "Amauta". Comentarios sobre Flecha . Se refiere a la visión stalinista de [Benito] Marianetti.	Belén (Buenos Aires)	02/07/1936	1	FSG 4.1015/S.5
1016	Esquela de Franco, Luis. Envía colaboración para Sech (n/d).	Belén (Buenos Aires)	19/07/1936	1	FSG 4.1016/S.5
1017	Carta de Franco, Luis. Considera acertada la interpretación que SG hace de la "gollanería". Espera poco de su vuelta a La Prensa . Le cuenta que ha declinado dos cátedras en la "E. N. Nacional". Menciona el interés de [Antonio] Zamora por reeditar El General Paz . Comentarios sobre sus recientes escritos. Menciona la expectativa que le genera la guerra civil de España.	Belén (Buenos Aires)	20/08/1936	1	FSG 4.1017/S.5
1018	Carta de Franco, Luis. Le informa que finalizó Suma . Comenzará a trabajar en su "folleto guerrero". Comentarios sobre los escritos de SG, considera que está en condiciones de tratar eficazmente a [H.W] Hudson. Cree que el conflicto en España puede desatarse favorablemente mediante la ayuda rusa o su internacionalización.	Belén (Buenos Aires)	28/10/1936	2	FSG 4.1018/S.5
1019	Carta de Franco, Luis. Siente como suyos los desasociados de SG. Continúa pendiente de la guerra en España. Las colaboraciones a La Prensa le producen dispepsia. Declinó su designación como delegado al <i>Congreso Gremial de Escritores</i> . Lo exhorta a que resista sin importar cuantos números salgan.	Belén (Buenos Aires)	28/11/1936	1	FSG 4.1019/S.5
1020	Carta de Franco, Luis. Le cuenta que lo llevan a la capital junto con otros procesados por el tema de la defensa del agua "proletaria". Le envía "Fierro Proletario" (n/d). Menciona la decapitación de [?] Bermann, [?] Ponce, etc. .	Belén (Buenos Aires)	26/12/1936	1	FSG 4.1020/S.5
1021	Carta de Franco, Luis. Cuenta que los "desacatados de Belén" fueron condenados y luego excarcelados. Expresa entusiasmo por el viaje de SG a México, considera que toda la verdad está con [León] Trotsky. Le alegra que [Manuel] Rojas, SG y él vean lo mismo. Comentarios sobre sus recientes trabajos, los unirá bajo el nombre "La Revolución y el Hombre". Comenta observaciones de SG sobre "Tierra proletaria".	[Belén (Buenos Aires)]	[c. principios 1937]	2	FSG 4.1021/S.5
1022	Carta de Franco, Luis. Le expresa condolencias por su desgracia familiar. Para saldar deudas vendió su parcela, compró una más barata. Le reitera entusiasmo por su viaje a México y solidaridad con "el León" [Trotsky]. Espera terminar y editar su ensayo sobre la guerra. Comentarios sobre su colaboración para Sech .	[Belén (Buenos Aires)]	[c. mediados 1937]	1	FSG 4.1022/S.5

1023	Carta de Franco, Luis. Menciona las dificultades que ha tenido para editar Suma . Continúa sintiéndose trotskista. Envía borrador de "El escritor y el cuadrante" (n/d).	Belén (Buenos Aires)	08/08/1937	1	FSG 4.1023/S.5
1024	Carta de Franco, Luis. Está asqueado con lo de su libro. [César] Tiempo no le ha enviado novedades, solo le pide colaboraciones para Columna . Recibió la visita de Augusto Bunge. Las colaboraciones en La Prensa lo salvaron de la inanición. Comentarios sobre la victoria oficial del día 5. Le entusiasma dedicar un número de Sech a la R[evolución] de O[ctubre]. Pregunta por las gestiones de [Manuel] Rojas ante <i>Ercilla</i> .	Belén (Buenos Aires)	18/09/1937	2	FSG 4.1024/S.5
1025	Esquela de Franco, Luis. Le envía artículo sobre la R[evolución] de Octubre (n/d).	Belén (Buenos Aires)	18/10/1937	1	FSG 4.1025/S.5
1026	Carta de Franco, Luis. Leyó [Chicos de España y El espíritu criollo], le dejaron una noble impresión. Le alegra que tenga en la mira quedarse en Buenos Aires y que [Ernesto] Montenegro piense arraigarse en dicha ciudad.	Catamarca	02/05/1938	1	FSG 4.1026/S.5
1027	Carta de Franco, Luis. Se muestra contento por la decisión de SG de quedarse en Buenos Aires. Pregunta por los amigos que no ve hace tiempo: [Oscar] Cohan, [Héctor] Meyer, [Héctor] Raurich, [Tristán] Suárez, [Antonio] Gallo, [Carlos] Liacho.	Catamarca [tachado Belén]	17/05/1938	1	FSG 4.1027/S.5
1028	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre las posibilidades de SG de re radicarse en Buenos Aires. Le alegra que se haya reconciliado con [Ezequiel Martínez] Estrada, también lo considera un amigo pero no puede emprender proyectos con él. Salvo con [Héctor] Raurich, [Antonio] Gallo y [Tristán] Suárez no sabe con quiénes pueden acordar. Menciona las invitaciones que recibió para dar conferencias.	Belén (Buenos Aires)	06/06/1938	1	FSG 4.1028/S.5
1029	Carta de Franco, Luis. Menciona el éxito de sus conferencias en Tucumán. Quiere saber algo referido a la revista [?]. Pide le comente a [Oscar] Cohan la propuesta de traducir Allá lejos [y hace tiempo] efectuada por la <i>Universidad Nacional de Tucumán</i> .	Belén (Buenos Aires)	05/10/1938	1	FSG 4.1029/S.5
1030	Carta de Franco, Luis. Se refiere a la edición de Suma , comentarios sobre su contenido. Desea que SG pueda quedarse en Buenos Aires.	Belén (Buenos Aires)	24/10/1938	1	FSG 4.1030/S.5
1031	Carta de Franco, Luis. Recibió Chicos de España , comentarios sobre el libro.	Belén (Buenos Aires)	03/11/1938	1	FSG 4.1031/S.5
1032	Carta de Franco, Luis. Plantea que a ambos les pasa lo mismo con sus respectivos libros [Suma y Chicos de España], nadie se ha animado a hablar de ellos. Comenta que el fracaso de la huelga en Francia lo llenó de amargura.	[Belén (Buenos Aires)]	[c. fines noviembre 1938]	1	FSG 4.1032/S.5
1033	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre sus escritos. El trabajo sobre [Juan Manuel de] Rosas le resulta un rompecabezas. Intenta escribir un ensayo sobre [Walt] Whitman. Se refiere a "el periódico", el título Melt no le satisface. Le propone modificar el "Aviso" para el primer número, lo tendrá listo para el 1º de mayo. Considera que pueden contar con V.B. Delio. M.P. Alberti y [Antonio] Gallo para el proyecto, no así con H. Gómez, Lázaro [Liachi] y [Ezequiel Martínez] Estrada. Tal vez le escriba a [Héctor] Raurich.	[Belén (Buenos Aires)]	[c. fines 1938]	2	FSG 4.1033/S.5
1034	Carta de Franco, Luis. Le informa que no tiene nada para Sech , propone que utilice algo de "Gauchos y estancieros" o del trabajo sobre los judíos. No ha progresado con El otro Rosas . Expresa alegría por la carta de L[eón] T[rotsky], le pregunta de qué se trata. Comentarios sobre la política "staliniana chamberlaniana" en España. Menciona que recibe Inicial pero no recibió "el folleto del lobodón de río revuelto" sino uno anónimo titulado "Cómo salir del pantano".	Belén (Buenos Aires)	11/02/1939	1	FSG 4.1034/S.5
1035	Carta de Franco, Luis. Le plantea que si el trabajo sobre la prensa que envió para Sech no es publicable utilice un fragmento de "Gauchos y estancieros". Comentarios sobre el "lobenzo 'de río revuelto' " [Lobodón Garra, seudónimo de Liborio Justo, autor de "Cómo salir del pantano"]. Expresa su fe en El espíritu criollo .	Belén (Buenos Aires)	10/03/1939	1	FSG 4.1035/S.5
1036	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre el artículo que le envió, "Participación". Menciona la necesidad de sectores del centro de "gritar la verdad", por ejemplo el "radical irigiyénico A.C.". Pronto concluirá su trabajo sobre [Walt] Whitman.	Belén (Buenos Aires)	22/04/1939	1	FSG 4.1036/S.5

1037	Carta de Franco, Luis. Está descorazonado por los "fracasos revisteriles", espera que el nuevo proyecto que resulte viable. Menciona los ofrecimientos que tuvo para dar conferencias. Tiene listos tres trabajos "conferenciables": "Gauchos y estancieros", "Israel y la emancipación del hombre", "Walt Whitman".	Belén (Buenos Aires)	09/05/1939	1	FSG 4.1037/S.5
1038	Carta de Franco, Luis. Acusa recibo de Babel y Clave . Comentarios sobre el artículo de [Luis] Araquistain sobre [Adolf] Hitler. Le pregunta si puede servir para Babel su poema sobre [León] Trotsky, la versión definitiva difiere de la publicada por Repertorio [Americano] . Considera viable el proyecto de revista, le interesa el aporte de [Héctor] Raurich. Considera buena noticia la transformación de la revista de [Antonio] Zamora. Realiza preguntas sobre [Leopoldo] Hurtado. Le agradece por su interés en el trabajo sobre [Walt] Whitman.	Belén (Buenos Aires)	29/05/1939	1	FSG 4.1038/S.5
1039	Carta de Franco, Luis. Se muestra de acuerdo con el plan de la revista, le daría gusto que [Héctor] Raurich colaborara. Comentarios sobre las conferencias que dará en Buenos Aires y sobre su situación económica. El trabajo de [Arthur] Rosenberg le resultó admirable. Comentarios sobre el "amigo de la calle Lavalle". Recibió invitación para homenaje a [César] Tiempo. Enviará su trabajo sobre Walt Whitman a [?] Di Vruno, prologará la reedición de [la traducción] Hojas de Hierba de [Armando] Vasseur.	[Belén (Buenos Aires)]	[c. junio 1939]	1	FSG 4.1039/S.5
1040	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre Babel , su tendencia político-social y su función revolucionaria. Le pregunta si cree conveniente publicar su trabajo sobre la guerra. Le envía sus consideraciones sobre [Walt] Whitman (n/d).	Belén (Buenos Aires)	09/09/1939	1	FSG 4.1040/S.5
1041	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre los contactos que tuvo con [Carlos Jorge] Nascimento. Le alegra que Babel se haga sentir. Considera que el momento y la ayuda de [Manuel] Rojas son propicios para impulsar el proyecto de la revista. Le agradece por la aprobación para sacar su folleto sobre la guerra.	Belén (Buenos Aires)	22/09/1939	2	FSG 4.1041/S.5
1042	Carta de Franco, Luis. Espera el envío de Babel y de los números de Sech en donde le publicaron sus versos sobre [W.H.] Hudson y su nota sobre la R[evolución] Rusa. Comentarios sobre lo que SG le propuso hacer con el ensayo sobre [Walt] Whitman, le plantea hacer lo mismo con la conferencia sobre los judíos que leyó en la [Sociedad] Hebraica [Argentina] . Comenta la invitación que el presidente de la SADE le hizo para concurrir al congreso de Córdoba, explica por qué no la aceptó.	Belén (Buenos Aires)	13/10/1939	1	FSG 4.1042/S.5
1043	Carta de Franco, Luis. Envía su conferencia sobre los judíos (n/d). Le pregunta por El espíritu criollo . Su trabajo sobre [Juan Manuel de] Rosas aún está muy verde.	[Belén (Buenos Aires)]	[c. 20/10/ 1939]	1	FSG 4.1043/S.5
1044	Carta de Franco, Luis. Pregunta si recibió la carta que le envió hace un mes. Allí le contaba que pronto terminaría Biografía de la guerra y le enviaba "Israel y la emancipación humana".	Belén (Buenos Aires)	30/11/1939	1	FSG 4.1044/S.5
1045	Carta de Franco, Luis. Se lamenta por la pérdida de los ejemplares de "Israel y la emancipación humana". Aún no recibió los ejemplares de Babel , Sech y Clave . Ha terminado Biografía de la guerra . Le alegra la aparición de "nuestra revista".	Belén (Buenos Aires)	15/12/1939	1	FSG 4.1045/S.5
1046	Carta de Franco, Luis. Aceptó una propuesta para editar un ensayo sobre la guerra. Está de acuerdo con el proyecto de edición rosarina de "nuestra revista". Lamenta que las perspectivas editoriales de El espíritu criollo sean turbias. Comentarios sobre la escritura de [El otro Rosas] . Lamenta que haya peligro de que Babel se jubile.	Belén (Buenos Aires)	29/12/1939	1	FSG 4.1046/S.5
1047	Carta de Franco, Luis. Considera una lástima suspender Babel , más cuando el proyecto de revista sigue tan en el aire. Acusa recibo de Sech , comentarios sobre "Su moral y la nuestra".	Belén (Buenos Aires)	15/01/1940	1	FSG 4.1047/S.5
1048	Carta de Franco, Luis. Le devuelve la copia de "Participación" con las modificaciones que le sugirió, comentarios al respecto. Comentarios sobre la posibilidad de sacar un número argentino y otro chileno de "nuestra revista". Menciona la coincidencia que tienen en el "affaire" nerudiano.	Belén (Buenos Aires)	02/03/1940	1	FSG 4.1048/S.5
1049	Carta de Franco, Luis. Pregunta si recibió la copia de "Participación", artículo que publicará en Clave . Comentarios sobre la edición de Biografía de la guerra , el trabajo sobre [Walt] Whitman y un folleto de propaganda de Suma . Pregunta cuánto durarán las vacaciones de Babel . Menciona el triunfo de los "radichetas".	Belén (Buenos Aires)	11/04/1940	1	FSG 4.1049/S.5

1050	Carta de Franco, Luis. Espera sacar este año Biografía de la guerra y [Walt] Whitman. Lamenta que el folleto de propaganda [de Suma] salga sin el artículo de SG. Comentarios sobre la guerra. Acusa recibo de Babel .	Belén (Buenos Aires)	04/06/1940	1	FSG 4.1050/S.5
1051	Carta de Franco, Luis. Le informa que despachó su artículo para Buenos Aires, espera que llegue a tiempo para incluirlo en el folleto de propaganda. Lo felicita por su trabajo sobre Antonio Machado, comentarios al respecto. Lamenta el derrumbe de Babel .	Belén (Buenos Aires)	01/07/1940	1	FSG 4.1051/S.5
1052	Carta de Franco, Luis. Responde a los comentarios que SG hizo a su trabajo sobre Walt [Whitman]. No le ha llegado el ejemplar de Babel con su artículo "Participación" y el trabajo de Hernán Gómez. Extenso comentario sobre El espíritu criollo , considera un acierto el plan del libro. Está de acuerdo con el plan de la revista, comentarios al respecto. Envío copia de su trabajo "israélico" a [Antonio] Gallo, le buscará editor.	Belén (Buenos Aires)	30/07/1940	2	FSG 4.1052/S.5
1053	Carta de Franco, Luis. Se muestra contento porque "la revista" está en la boca del horno. Acepta las modificaciones que le propuso [?]. Se alegra de que coincidan respecto a Don Segundo [Sombra] . Comentarios sobre la poca fe que tiene en los meltianos y en M[artínez] E[strada]. Le envía el trabajo "israélico" (n/d). Tal vez su libro sobre [Walt] Whitman se publique antes de que aparezca el número de Babel con su artículo.	Belén (Buenos Aires)	10/08/1940	1	FSG 4.1053/S.5
1054	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre la muerte de [León] Trotsky. Más que nunca deben sacar su revista, deben tener un órgano propio para decir sus verdades. No está de acuerdo en dedicar ni media página de la revista a algunos amigos que esconden su cobardía bajo "heroica prudencia", cita nombres.	Belén (Buenos Aires)	22/08/1940	1	FSG 4.1054/S.5
1055	Carta de Franco, Luis. Se muestra contento por las noticias referidas a la revista, está dispuesto a hacer mínimas concesiones que no desvirtúen su carácter. Considera que se impone un número en homenaje a L[eón] T[rotsky]. Comentarios sobre la declaración [en contra del asesinato de L.T.].	[Belén (Buenos Aires)]	[c. 1940]	1	FSG 4.1055/S.5
1056	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre su artículo "Vida y muerte de [León] T[rotsky]". Le informa el envío de un giro de colaboración para Babel . El último número de Babel le pareció bueno pero cree que la revista tiene que ser más combativa, eso lo lograrán con el homenaje a T[rotsky]. Comentarios sobre el número trece de Babel .	Belén (Buenos Aires)	04/10/1940	1	FSG 4.1056/S.5
1057	Carta de Franco, Luis. Pide que le envíe ejemplares de Babel . Le escribió a Hernán Gómez para aceptar la oferta de [colaborar en La Capital de Rosario]. Se refiere a las colaboraciones que hace para La Prensa .	Belén (Buenos Aires)	05/10/1940	1	FSG 4.1057/S.5
1058	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre la disonancia de SG en la <i>Feria del Libro</i> . Considera que la opinión que tiene sobre [Pablo] Neruda es más vergonzosa. Discrepa con los calificativos que en la nota sobre [León] Trotsky SG le regala al Dr. [Lisandro] de la Torre. Considera bueno el homenaje al gran [José Carlos] Mariátegui. Se muestra más satisfecho que nunca con Babel .	[Belén (Buenos Aires)]	[c. 1940]	1	FSG 4.1058/S.5
1059	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre el segundo número de la nueva Babel , le da lástima que su artículo, "Participación [argentina]", no haya salido en versión última. Extenso comentario sobre [Leopoldo] Lugones, lo que le debe en todo sentido y su anti lugonismo. Salvo en lo estrictamente literario no cree que puedan usar a Lugones como una bandera o brújula.	Belén (Buenos Aires)	29/11/1940	2	FSG 4.1059/S.5
1060	Esquela de Franco, Luis. Envía , por tercera vez, "Vida y muerte de [León] T[rotsky]" (n/d).	Belén (Buenos Aires)	24/12/1940	1	FSG 4.1060/S.5
1061	Carta de Franco, Luis. Le dice que la respuesta a su carta "lugoniana" lo acredita como buen abogado. Comentarios sobre el disentiendo que SG expresó a su juicio sobre Echeverría, Alberdi y Sarmiento. Considera necesario sacudir el asentimiento de la gente a la historiografía oficial.	Belén (Buenos Aires)	07/01/1941	1	FSG 4.1061/S.5

1062	Carta de Franco, Luis. En caso de abrir la escuela-granja podrá viajar a Chile con facilidad. Plantea que el número de Babel dedicado a la R[evolución]Rusa y a [León] T[rotsky] lo costearon casi exclusivamente con sus firmas, hubiera querido contar con la de [Hector] Raurich. Comentarios sobre [Ezequiel] M[artínez] E[strada]. Comentarios sobre la política nacional. Recibió un ejemplar de [Walt] Whitman pero con erratas.	Belén (Buenos Aires)	17/02/1941	1	FSG 4.1062/S.5
1063	Carta de Franco, Luis. Le escribe a Enrique Espinoza preguntándole por SG.	Belén (Buenos Aires)	01/04/1941	1	FSG 4.1063/S.5
1064	Esquela de Franco, Luis. Solicita el envío del número [de Babel] dedicado a [León] T[rotsky]. Pronto le enviará ejemplares de [Walt] Whitman y Biografía de la guerra .	Belén (Buenos Aires)	24/04/1941	1	FSG 4.1064/S.5
1065	Carta de Franco, Luis. Menciona que Di V[runo] aún no le envió ejemplares de [Walt] Whitman y que aún espera la aparición de Biografía de la guerra . Le pregunta por Hernán Gómez. Comentario sobre Argentina Libre , publicó allí una biografía de [Juan Manuel de] Rosas.	Belén (Buenos Aires)	07/05/1941	1	FSG 4.1065/S.5
1066	Carta de Franco, Luis. Menciona sus conferencias. En la <i>Biblioteca Alberdi</i> de Tucumán expuso "El régimen colonial y el escitor". En el <i>Teatro Smart</i> , por cuenta de la SADE, "Gauchos y estancieros". Expresa el desprecio que siente por los colegas de Buenos Aires. Menciona que allí se comenta que tiene posibilidades de ganar el próximo premio nacional. Pregunta si no le conviene publicar lo que tiene escrito sobre [Juan Manuel de] Rosas en vez de esperar a terminar el libro.	Buenos Aires	24/05/1941	1	FSG 4.1066/S.5
1067	Carta de Franco, Luis. Destaca el éxito de sus conferencias en tanto han inquietado, molestado y escandalizado. Cree que las perspectivas de un premio nacional para él se han esfumado. Comentarios sobre el número [de Babel] dedicado a [León] Trotsky, lo vio en Buenos Aires en la casa de [Oscar] Choan. Conoció a [Luis Emilio] Soto. Le comenta que vio su artículo sobre Luis Franco en Revista de Indias .	Belén (Buenos Aires)	24/06/1941	1	FSG 4.1067/S.5
1068	Carta de Franco, Luis. Regresó de una gira por Buenos Aires, Rosario, Santa Fe y Córdoba. Pensaba verlo en Rosario según le había dicho Hernán Gómez. Lo felicita por el nacimiento de León David [Glusberg]. Comenta las consecuencias de las conferencias que dió. Le plantea que el trabajo de [José Santos] González Vera no tiene nada que hacer en "nuestra revista" Babel . Le expresa que lamenta su ruptura con [Héctor] Raurich, considera que es lo mejor que tienen.	Belén (Buenos Aires)	01/09/1941	2	FSG 4.1068/S.5
1069	Carta de Franco, Luis. Destaca el acuerdo que ambos tienen en sus disidencias críticas. Lo persigue la idea de que todos los izquierdistas tienen entrañas conservadoras, la enfermedad conocida como "stalinismo" está espantosamente difundida. Tiene una idea favorable de [Héctor] Raurich, comenta la revista que pretende sacar con [Carlos] Liacho y la colaboración suya y de [Carlos] Reinaudi, [M.] Linás Casanova, [Octavio] Rivas Rooney, [Antonio] Gallo, etc. Comentarios sobre el número [de Babel] dedicado a [W.H.] Hudson.	Belén (Buenos Aires)	01/11/1941	2	FSG 4.1069/S.5
1070	Carta de Franco, Luis. Espera que lo de Babel sea solo un chapuzón y que vuelva a emerger cualquier día. Comenta que son cada vez más turbias las perspectivas porteñas de una revista "anti-stalinocrática". Extenso comentario de su trabajo sobre [Juan Manuel de] Rosas. Le envía un ejemplar de Bibliografía de la guerra .	Belén (Buenos Aires)	07/02/1942	2	FSG 4.1070/S.5
1071	Carta de Franco, Luis. Le alegra saber que, al estar libre de Babel , SG se dedicará a El espíritu criollo . Continúa trabajando sobre [Juan Manuel de] Rosas. Cuenta que R[afael] A[lberto] Arrieta le propuso dar una conferencia en el <i>Instituto Popular de Conferencias</i> , hablará de Rosas. Nadie ha hablado de su "Biografía bélica".	Belén (Buenos Aires)	10/05/1942	1	FSG 4.1071/S.5
1072	Carta de Franco, Luis. Le informa el envío de The Naturalist in La Plata y de un folleto editado en Rosario con la conferencia que dió sobre [W.H.] Hudson (n/d). Se refiere a los libros de la lista de autores argentinos que considera adecuado editar en "ésa". Comentarios sobre la conferencia que dará en el <i>Instituto Popular [de Conferencias]</i> .	Belén (Buenos Aires)	03/07/1942	1	FSG 4.1072/S.5

1073	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre la conferencia que dio en el <i>Instituto Popular [de Conferencias]</i> , no se privó de hacer profesión de fe marxista. Menciona conferencia sobre "Perspectivas democráticas" que dio en el <i>Colegio Libre [de Estudios Superiores]</i> en Buenos Aires y en el <i>Ateneo</i> de Montevideo, molestó tanto a liberales como a "stalínicos". Pregunta si él le envió el libro de Carleston Beals [?]. Menciona los trabajos sobre [Walt] Whitman que está realizando.	Belén (Buenos Aires)	20/10/1942	1	FSG 4.1073/S.5
1074	Carta de Franco, Luis. Logró terminar varios trabajos: una serie de cartas abiertas a [Benito] Marianetti, Noemí Vergara, Enrique Espinoza, etc. y "Poesía y democracia de Whitman", comentarios sobre su contenido. Explica por qué le interesa [Walt] Whitman, el libro lo escribe en contra de los [Manuel] Gálvez, [Arturo] Capdevilas, [Leopoldo] Lugones, los Victoria Ocampo, los Waldo Frank, los [Ezequiel] Martínez Estrada, etc. Comentarios sobre los ofrecimientos para dar conferencias. Pide que le hable de las perspectivas actuales de viajar a E[stados] Unidos.	Belén (Buenos Aires)	16/04/1943	2	FSG 4.1074/S.5
1075	Carta de Franco, Luis. Le informa que no podrá viajar a Buenos Aires. Considera no tener un solo amigo aparte de SG. Plantea que los "stalínicos" constituyen la "flor de la podredumbre" y que ahora lanzarán "loas a la disolución de la Tercera Internacional".	Belén (Buenos Aires)	30/05/1943	1	FSG 4.1075/S.5
1076	Carta de Franco, Luis. Le alegra concordar con respecto a los Waldo Frank, los [Ezequiel] Martínez Estrada, etc. Comentarios sobre la idea de publicar las "cartas abiertas", puede hacer el papel de "pobre diablo" al arremeter contra las figuras exitosas. Se dedicará a [El otro] Rosas. Menciona que <i>Losada</i> tiene interés en editarlo. Se refiere a la posibilidad de viajar a Buenos Aires, espera respuesta de [Luis] Reissig para dar una conferencia en el <i>Colegio Libre de Estudios Superiores</i> . Aprueba el proyecto de continuar con Babel .	Belén (Buenos Aires)]	[c. mayo 1943]	2	FSG 4.1076/S.5
1077	Carta de Franco, Luis. Le explica por qué está en Buenos Aires. Debe hacer un envío para Federico de Onís, concretar con <i>Kraft</i> una edición antológica y arreglar un asunto sentimental. Le informe que viajará a Chile.	Buenos Aires	30/10/1943	1	FSG 4.1077/S.5
1078	Carta de Franco, Luis. Suspendió su viaje a Chile por problemas familiares. Menciona los contratos editoriales con <i>Kraft</i> , <i>Claridad</i> , con [A.] Zamora y Di Vruno y con "Estudios San Miguel". Considera bueno el proyecto de la revista.	Belén (Buenos Aires)	20/11/1943	1	FSG 4.1078/S.5
1079	Carta de Franco, Luis. Le agradece por la buena voluntad de los amigos respecto a realizar su gira a [Santiago de Chile], la salud de su madre le ha impedido viajar.	Belén (Buenos Aires)	07/12/1943	1	FSG 4.1079/S.5
1080	Carta de Franco, Luis. Lamenta el extravío de la colaboración que envió para Babel . Le expresa solidaridad para mantener la revista a flote. Destaca el impacto de la política en la prensa, le devolvieron tres colaboraciones por contener la palabra "democracia".	Belén (Buenos Aires)	16/01/1944	1	FSG 4.1080/S.5
1081	Carta de Franco, Luis. Menciona la muerte de su madre y la pérdida de una compañera. No abandonó la idea de viajar a Chile junto con su mujer. Comentarios sobre Gudiño Kramer. Pregunta si le ofrece a Antonio Gallo ser colaborador de Babel .	Belén (Buenos Aires)	18/02/1944	1	FSG 4.1081/S.5
1082	Esquela de Franco, Luis. Le plantea que "el dador de ésta es Esteban Rey".	Belén (Buenos Aires)	24/12/1944	1	FSG 4.1082/S.5
1083	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre Babel , desmiente que sólo vea sus defectos. Considera que la cita de L[eón] T[rotsky] no se amolda al caso [?]. Se refiere a la visita de Alfredo Palacios, menciona las incongruencias y cobardías del socialismo patriótico que practica. Busca editor para "Rosas y la anécdota".	Belén (Buenos Aires)	28/03/1945	2	FSG 4.1083/S.5
1084	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre los envíos extraviados. Menciona la gira que realizó por Buenos Aires y Rosario. En la [<i>Sociedad Hebraica [Argentina]</i>] conferenció sobre [Domingo Faustino] Sarmiento. En "lo de Kraft" leyó el trabajo sobre [Walt] Whitman que envía (n/d). En Rosario habló del "pre-fascismo ultra-católico de Rosas".	Belén (Buenos Aires)	27/06/1945	1	FSG 4.1084/S.5

1085	Carta de Franco, Luis. Referencias a los reproches que mutuamente se hicieron. Acepta que esgrima contra él a [Manuel] Rojas o Laín Díez pero no a [Arturo] Capdevila o [Ezequiel] M[artinez] Estrada. Sostiene que SG padece una manía revisteril y él una librificante. Le aclara que no se enriquece con las colaboraciones de La Prensa ni con sus conferencias, éstas son un medio para llegar al público y hacerse respetar por el enemigo. Anuncia envío de "El Estado, negación del hombre", "Panamericanismo" y el fragmento de una carta a [Alfredo] Palacios sobre socialismo argentino (n/d). Comienza a trabajar sobre [H.W] Hudson y un "Pequeño diccionario de la libertad"	[Belén (Buenos Aires)]	15/10/1945	1	FSG 4.1085/S.5
1108 Bis	Correspondencia con Franco, Luis. Copia de un trabajo sobre Walt Whitman realizado por Luis Franco, "Whitman anecdótico".	[Belén (Buenos Aires)]	[c. 1941-1945]	3	FSG 4.1108 Bis/S.5
1086	Carta de Franco, Luis. Responde a las críticas que SG hizo a su libro sobre [Juan Manuel] de Rosas, considera que la biografía no tienen nada de panfletaria o periodística. Se muestra de acuerdo con la propuesta de dar conferencias, le plantea el contenido que tendrán.	Belén (Buenos Aires)	06/04/1946	1	FSG 4.1086/S.5
1087	Carta de Franco, Luis. Le propone que dejen de pelearse. Comentarios sobre las conferencias, se detiene en la que dedicará a [Domingo Faustino] Sarmiento. Expresa alegría tras conocer la noticia de El espíritu criollo .	Belén (Buenos Aires)	17/05/1946	2	FSG 4.1087/S.5
1088	Carta de Franco, Luis. Le dice que no recuerda de dónde sacó lo de "el enano de Salamanca". Le cuenta que fue invitado por el "Club del Ateneo Universitario", leerá su trabajo sobre [Domingo Faustino] Sarmiento.	Belén (Buenos Aires)	30/06/1946	1	FSG 4.1088/S.5
1089	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre El otro Rosas , con las páginas finales dejará descontentos a todos. Comentarios sobre la conferencia que dará en el "Ateneo del Club Universitario", los restantes invitados y el planteo que hará con respecto a [Domingo Faustino] Sarmiento. Acusa recibo de Babel , destaca la coincidencia que tiene con el artículo de Luque Hidalgo. Se refiere a su viaje a [Santiago de Chile].	Belén (Buenos Aires)	07/03/1946- 03/07/1946	1	FSG 4.1089/S.5
1090	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre la buena recepción que sus conferencias tuvieron en Buenos Aires, Córdoba y Catamarca. En la primera no pudo encargarse de la edición de sus libros ni de las suscripciones a Babel , se dedicó a corregir "Rosas anecdótico" y a preparar el homenaje a [Horacio] Quiroga. Comentarios sobre la organización del último. No pudo hablar con Leonardo [Glusberg] ni con [Arturo] Mom.	Belén (Buenos Aires)	10/09/1946	1	FSG 4.1090/S.5
1091	Carta de Franco, Luis. Cree que el homenaje a [?] Pérez Rosales resultó interesante. Comentarios sobre la postergación del homenaje a [Horacio] Quiroga. Le enviará copia de su estudio sobre Quiroga. Las noticias políticas de Buenos Aires son de lo peor.	Belén (Buenos Aires)	13/12/1946	1	FSG 4.1091/S.5
1092	Carta de Franco, Luis. Le comenta el mal rato que pasó al enterarse que recién en abril recibió su trabajo sobre [Horacio] Quiroga. Cree que el homenaje a aquél va a fracasar. Menciona las "honoras" que le tributan las "clientelas oficialistas": "¡Viva Perón! ¡Muera L.F!". Comentario sobre suscriptores de Babel .	Belén (Buenos Aires)	19/04/1947	1	FSG 4.1092/S.5
1093	Carta de Franco, Luis. Comenta que Sur le pidió como colaboración un artículo sobre el Sarmiento de [Ezequiel Martínez] Estrada, comentarios sobre el escritor. Considera que el libro es perfectamente "martineztradesco", mitad rojo y mitad pardo. Escribió el artículo solicitado, no cree que lo publiquen. Busca editor para Pan y Sarmiento y Martí . Considera buena la charla que SG dio sobre Martín Fierro.	Belén (Buenos Aires)	21/09/1947	2	FSG 4.1093/S.5
1094	Carta de Franco, Luis. Menciona el encuentro con César Tiempo. Le cuenta que la vida en Belén se le hizo difícil, decidió trasladarse a Buenos Aires. Comentarios sobre la actualidad política, no lo asombra por la experiencia que adquirió con su trabajo sobre la dictadura rosista. Destaca lo miope que es la oposición, contribuye a fortalecer lo que quiere derribar. Le cuenta su detención luego de dar una conferencia en la SADE .	Buenos Aires	15/05/1951	2	FSG 4.1094/S.5

1095	Carta de Franco, Luis. Acusa recibo de El Manifiesto y Desobediencia . Leyó El espíritu criollo . Comentarios sobre su trabajo en Sarmiento y Martí . Envía ejemplares de Pan , copia de la conferencia que dio en la SADE y algo para Babel (n/d).	Buenos Aires	23/07/1951	1	FSG 4.1095/S.5
1096	Carta de Franco, Luis. Se refiere a su postura frente a los "colegas y anexos". No le molesta el "éxito" de [César] Tiempo, [Raúl] S[calabrini] Ortiz, etc., todos tenían vocación de lacayos. Radicales y socialistas lo ponen taquicárdico. No se considera pesimista, percibe resistencia en el bajo fondo. Pregunta si le llegó Biografías animales . No ha podido editar Hudson a caballo . Trabaja en "La revolución y el hombre".	Buenos Aires	22/11/1953	1	FSG 4.1096/S.5
1097	Carta de Franco, Luis. Acusa recibo de encomienda con libros. Se refiere a su modo aislado de vivir. Le comenta que en marzo publicarán el libro sobre [Juan Manuel de] Rosas [?] y Hudson [a caballo?] .	Buenos Aires	20/11/1954	1	FSG 4.1097/S.5
1098	Carta de Franco, Luis. Comentarios sobre vacaciones.	Belén (Buenos Aires)	10/02/1955	1	FSG 4.1098/S.5
1099	Carta de Franco, Luis. Se refiere a su viaje a [Chile], espera que para ese entonces esté a la venta Hudson a caballo y la segunda edición de "Rosas". Desearía llevar en su gira una antología sobre [Domingo Faustino] Sarmiento titulada "Sarmiento por sí mismo" donde disiente con [Paul] Groussac, [Leopoldo Lugones], M[artínez] Estrada y [Ricardo] R[ojas], todos comprometidos con La Nación , comentarios al respecto.	Buenos Aires	11/04/1955	1	FSG 4.1099/S.5
1100	Carta de Franco, Luis. Menciona el fraude de Zamora respecto a la reimpresión de [El otro Rosas] . Le informa que Hudson [a caballo] se imprimirá en septiembre. Ya terminó el Pequeño diccionario de la desobediencia . Menciona que convino con Leopoldo Casteda un trabajo por encargo de ZigZag . Envío a la esposa de [Arturo] Orfila Reynal los originales de "La lección de los griegos" para editar por Fondo de Cultura [Económica] . Comentario sobre proyecto de antología poética.	Buenos Aires	21/08/1955	2	FSG 4.1100/S.5
1101	Carta de Franco, Luis. Le plantea que está más alejado de la "vieja guardia que antes". Decidió emprender una interpretación biográfica del peronismo, considera que este período es una versión ampliada del rosismo. Comentarios sobre la caída de [Juan Domingo] Perón. Considera que los literatos antiperonistas no son mejores que los otros.	Buenos Aires	04/10/1955	1	FSG 4.1101/S.5
1102	Carta de Franco, Luis. Acusa recibo de De un lado y otro . Entregó el trabajo encargado por [Leopoldo] Casteda, lo firmó con su colaborador Milcíades Peña. Este año ya no podrán hacer un intercambio chileno-argentino. Describe el ambiente social-político-literario como hirviente, dio una conferencia sobre "Perón y el peronismo" que no cayó mal del todo.	[Buenos Aires]	[28/11/1955]	1	FSG 4.1102/S.5
1103	Carta de Franco, Luis. Le informa el envío de una carta anterior. Allí le remitía el trabajo histórico para ZigZag por intermedio de la embajada chilena, le pedía que lo fuera a buscar al Ministerio de Relaciones Exteriores para entregárselo al gerente de la editorial.	Buenos Aires	28/11/1955	1	FSG 4.1103/S.5
1104	Carta de Franco, Luis. Le pregunta en qué fecha estará en Buenos Aires para saber si podrán verse, él regresará el 1º de mayo.	[Belén (Buenos Aires)]	[17/03/1956]	1	FSG 4.1104/S.5
1105	Carta de Franco, Luis. Le informa que regresará a Buenos Aires el 25 del corriente. Expresa preocupación por la operación que SG le mencionó.	Belén (Buenos Aires)	13/04/1956	1	FSG 4.1105/S.5
1106	Carta de Franco, Luis. Menciona su encuentro con [?] Otero, [?] Lubich y [Leopoldo] Casteda. Tiene las pruebas de galera de la reedición de El O[tro] R[osas] . Llegó a un acuerdo con Americalee para editar "Sarmiento por sí mismo". Le pregunta si se mantiene la propuesta de viajar a Chile en julio.	Buenos Aires	24/05/ [c.1956]	1	FSG 4.1106/S.5
1107	Carta de Franco, Luis. Le envía un ejemplar de El O[tro] Rosas . Le informa que no viajará a [Santiago de Chile] pues realizará una gira de conferencias por S[an] Luis, La Pampa y Córdoba. Entregará Sarmiento y Martí a Lautaro . Menciona el silencio de [Leopoldo] Casteda, su amigo [Milcíades] Peña lo siente más que él.	Buenos Aires	08/06/1956	1	FSG 4.1107/S.5

1108	Esquela de Franco, Luis. Agradece el envío de la imagen recordatoria de Catita. Le envía su dirección, espera que puedan verse más seguido.	Buenos Aires	17/08/1982	1	FSG 4.1108/S.5
1108 Bis 1	Carta de Franco, Luis. Transcribe poema "Plegaria a los dioses del amanecer", publicado en Pan .	s/	s/f	2	FSG 4.1108 Bis 1/S.5
1109	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le pide autorización para traducir dos cuentos de La levita gris y publicarlos en The Menorah Journal .	New York	24/09/1925	1	FSG 5.1109/S.5
1110	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Menciona la experiencia que vivió al [La levita gris], siente que son hermanos en un sentido profundo. Se refiere a la invitación para viajar a Argentina, si es financieramente posible debe ir. Desea servir a la formación de una verdadera América. Enviará a sus editores el libro sobre España [Virgin Spain], que es el resultado del deseo de entrar en contacto con Sud América.	New York	18/11/1925	1	FSG 5.1110/S.5
1111	Esquela de Frank, Waldo [en Inglés]. Menciona artículo de [Ramiro de?] Maeztu publicado en La Prensa , "Inglaterra y Estados Unidos", lo califica de peligroso, pretende publicar una carta que contrarreste la influencia su autor.	New York	26/01/1926	1	FSG 5.1111/S.5
1112	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre su viaje a Buenos Aires, no podrá ser por el momento. Lo autoriza a traducir "The Table" de City Block y fragmentos de Salvos o de Chalk Face . Aún no ha vendido los derechos en español de Virgin Spain . Cree necesario intercambiar libros entre Estados Unidos y Argentina. Aún no conoce Hispanoamérica en persona.	New York	12/03/1926	1	FSG 5.1112/S.5
1113	Esquela de Frank, Waldo [en Inglés]. Acusa recibo de su carta y de La Prensa . Le escribió a [Baldomero] Sanin Cano. Le promete traducir pronto uno de sus cuentos para publicar en The Menorha [Journal] .	[New York]	[c.05/1926]	1	FSG 5.1113/S.5
1114	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le informa que tradujo el cuento "La Cruz" para publicar en The Menorha [Journal] . Recibió la devolución de Chalk Face y del Manual de [literatura española] . Debe ir a América del Sur pero no como visitante, debe ser funcional e ir a hacer algo. Siente que el problema hoy es el de La Cultura Americana. Cree necesario hacer algo por dinamizar la relación entre las Américas.	Bayley Island	09/08/1926	1	FSG 5.1114/S.5
1115	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Acusa recibo de recorte de Babel . Percibe que se extravió la carta donde le contaba su charla con [?] Alberini. Espera le hayan enviado el ejemplar de The Menorha [Journal] con la traducción de "La Cruz". Comentarios sobre el viaje a Buenos Aires, si no cubren sus gastos no lo podrá hacer. Le pregunta si Ernesto Montenegro puede terminar la traducción de Nuestra América . Quiere que también se publiquen sus novelas. Le pregunta si conoce a José Carlos Mariátegui.	Sant Georges d'Oleron (Francia)	17/06/1927	2	FSG 5.1115/S.5
1116	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Se refiere a la traducción de Our America y al pedido que al respecto le hizo Eugenio Garro de Lima, SG tiene prioridad. Considera que una traducción conjunta puede servir para que el libro tenga mejor recepción en Perú. Debe comenzar a resolver las garantías que necesita para viajar [a América del Sur]. Está alegre por el estrechamiento de su relación. Escribirá algo sobre Palestina.	New York	31/08/1927	1	FSG 5.1116/S.5
1117	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Acusa recibo de [Cuadernos Literarios de] Oriente y Occidente con la traducción de su artículo "El Greco". Agradece el interés de SG en él. Menciona encuentro con [Arturo] Mom, hablaron sobre su visita a Buenos Aires. Pretende que para el momento de su arribo ya se hayan publicado libros de él. Debe aprovechar el tiempo de la visita ya que es una pérdida de tiempo de trabajo. Pregunta si recibe New Republic , allí publicarán The Rediscovery of America .	New York	26/01/1928	2	FSG 5.1117/S.5
1118	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Debe posoponer el viaje a Buenos Aires hasta 1929, lo realizará porque tiene una misión que cumplir. Para ese entonces ya estará traducido The Rediscovery of America , servirá como introducción a lo que tiene que decir.	New York	26/02/1928	1	FSG 5.1118/S.5
1119	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre el viaje de 1929, pretende dar sus conferencias en castellano. Se refiere a aspectos económicos del viaje. Le resulta satisfactorio obtener el 10% de la edición de Our America . Le pregunta si [Eugenio] Garro puede ser un buen traductor para The Rediscovery of America , ya publicó un fragmento en Amauta . Pregunta si le resulta interesante la idea de una "Antología de Cuentos Argentinos". Se verá con Carlos Noel.	New York	24/03/1928	1	FSG 5.1119/S.5

1120	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre la traducción de su ensayo que Eugenio Garro publicó sin su autorización en Amauta , la considera mala. No es una persona competente para traducir sus libros.	New York	27/04/1928	1	FSG 5.1120/S.5
1121	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Resalta la buena voluntad de SG para postergar el viaje, será una buena ocasión para iniciar la amistad entre ambos. Lo tranquilizan sus palabras sobre la traducción de Our America por [Eugenio] Garro. En Best Tales From The Argentine incluirá a [Roberto] Payró, [Horacio] Quiroga, [?] Cancela y SG.	New York	12/05/1928	1	FSG 5.1121/S.5
1122	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le expresa confianza en SG, si la traducción de [Eugenio] Garro le satisface queda satisfecho. Aprecia las actividades de SG para difundir su obra y la de otros norteamericanos. Comentarios sobre el libro de cuentos argentinos. Escribirá en La Nación si le pagan, propone publicar allí la serie de The Rediscovery of America . Le escribirá a José Carlos Mariátegui para que detenga las traducciones.	Bayley Island	02/07/1928	1	FSG 5.1122/S.5
1123	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Acusa recibo de La Vida Literaria , la considera excelente. Conversará con Federico de Onís la posibilidad de realizar un libro de cuentos argentinos para ingleses y americanos. Menciona la formación de un Committee on Cultural Relations con América Latina del cual es miembro. Espera saber pronto si su visita a Argentina se concretará en el próximo otoño. Le pide disculpas por la demora en escribir el prólogo para su edición de Our America. The Rediscovery of America saldrá en enero, ya arregló las ediciones en francés y ruso.	New York	29/10/1928	2	FSG 5.1123/S.5
1124	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Menciona sus vacaciones junto a [Charlie] Chaplin. Se refiere brevemente a la edición argentina de Our America y a su viaje a Buenos Aires.	[Hollywood]	24/11/1928	1	FSG 5.1124/S.5
1125	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Menciona las vacaciones en Hollywood junto a Charlie Chaplin. Envía el prólogo para la edición de Nuestra América (n/d). Comentarios sobre su futura visita a Buenos Aires. Propone que le organice conferencias en Montevideo, Chile, Perú, etc., le aclara que cobrará comisión por su representación.	New York	15/12/1928	1	FSG 5.1125/S.5
1126	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Continúa la carta anterior. Pregunta cuántas conferencias deberá preparar. Comentarios sobre la compañía a través de la que viajará. Le pregunta cuál es su relación con el grupo de Carlos Noel.	New York	17/12/1928	1	FSG 5.1126/S.5
1127	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Destaca lo indispensable del trabajo de SG. Comentarios sobre su trabajo en Tales from the Argentine y en la difusión de la literatura de Latino América. No recibió carta de Alberini ni de Mom, comentarios sobre la preparación del viaje [a Buenos Aires].	New York	01/02/1929	1	FSG 5.1127/S.5
1128	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. Le solicita el envío de novelas cortas para la antología que publicará.	New York	07/02/1929	1	FSG 5.1128/S.5
1129	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Describe la recopilación que incluirá en Tales from the Argentine . Le informa que no ha recibido el contrato para su viaje. Le agradece por lo que hace para concretar su visita a América Latina. Le envió The Re-discovery of America , lo publicarán en Revista de Occidente . Comentarios sobre la traducción de Our America .	New York	05/03/1929	2	FSG 5.1129/S.5
1130	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Se refiere a la traducción de The Re-discovery [of America] y de Nuestra América por parte de (¿?) Carro. Le pregunta si cree que Carro puede realizar una correcta traducción de Rahab .	[New York]	14/03/1929	1	FSG 5.1130/S.5
1131	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. Le informa que su arribo será a mediados de septiembre. Retornará vía Chile y Perú.	New York	20/04/1929	1	FSG 5.1131/S.5
1132	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre su futura estadía en Argentina y las conferencias que dará. Espera recibir más dinero para viajar por el país antes de llegar a Chile. Espera que Nuestra América y alguna de sus novelas se publiquen antes de que él llegue.	New York	20/04/1929	1	FSG 5.1132/S.5

1133	Carta de Frank, Waldo. Recibió Repertorio Hebreo . Se refiere a la traducción del tercer capítulo de Nuestra América , considera que tiene errores. Le aclara que no pertenece a ningún partido, no viajará a Hispano-América para mezclarse con cuestiones de política nacional. No sabe si aceptar la invitación que le hizo La Prensa . Comentarios sobre el libro de cuentos argentinos que publicará. Reflexiona sobre la conveniencia de publicar en español Rahab, City Block o Holiday .	New York	[c.05/1929]	3	FSG 5.1133/S.5
1134	Carta de Frank, Waldo. Se refiere al contenido de la [recopilación de cuentos argentinos], considera que lo mejor es iniciarla con una novela conocida en [Estados Unidos]. Leyó el artículo de La Nación "a propósito de mi falta de apreciación del espíritu latino", resalta el reconocimiento que tiene en Francia. Pide que le envíe agradecimientos a [Horacio] Quiroga por haberle enviado Rosaura .	New York	25/05/1929	1	FSG 5.1134/S.5
1135	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. Le pide que verifique los derechos de traducción de las obras de Sarmiento, López, Echeverría, Guiraldes y Payró que seleccionó.	New York	13/06/1929	1	FSG 5.1135/S.5
1136	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Cree que serán realmente amigos. Le cuenta que la preparación de las conferencias va bien.	[México]	19/07/ [c.1929]	1	FSG 5.1136/S.5
1137	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Destaca lo satisfactorio de todo lo que [SG] ha hecho por él. Le informa que las conferencias han sido un éxito.	[México]	25/07/ [c.1929]	1	FSG 5.1137/S.5
1138	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Considera que la visita a México fue un éxito. Le pide disculpas porque llegará el 21 de septiembre, no viajará en <i>Prince Line</i> porque no tiene cabinas individuales.	s/l	17/08/1929	1	FSG 5.1138/S.5
1139	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. Le envía afectuosos saludos.	[Brasil]	16/09/1929	1	FSG 5.1139/S.5
1140	Carta de Frank, Waldo. Pide que le envíe la carta a [?] Farrar por correo aéreo, contiene la introducción a Tales from the Argentine . Le cuenta que la conferencia se "realizó muy bien".	[Córdoba]	[c.1929]	1	FSG 5.1140/S.5
1141	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Considera que la cena fue un éxito pero el reporte que hizo La Prensa no fue suficiente. Pide que le envíe un libro sobre historia de Argentina y uno de (Manuel) Rojas.	[Rosario]	[c.1929]	1	FSG 5.1141/S.5
1142	Carta de Frank, Waldo [en Inglés], dirigida a La Vida Literaria . Se refiere a su viaje a la Argentina.	Buenos Aires	14/11/1929	1	FSG 5.1142/S.5
1143	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. "[?] pensando tiernamente en ti"	Santiago de Chile	17/11/1929	1	FSG 5.1143/S.5
1144	Carta de Frank, Waldo. Plantea que ya se está formando una impresión de A[mérica]. Le dice que no le hable de fracaso, se refiere a la personalidad de SG. Se ha estado escapando de los periodistas.	[Santiago de Chile]	[c.11/1929]	1	FSG 5.1144/S.5
1145	Carta de Frank, Waldo. Considera que visitar Chile, Bolivia y Perú le permitió conocer mejor S[ur] A[mérica]. La importancia de Argentina destaca solo en el conjunto, plantea que en dicho país radica la esperanza de H[ispano] A[mérica]. Considera que "el único hombre" [en Lima] es [José Carlos] Mariátegui, le encontró interesado en viajar a Argentina. Plantea que Mariátegui, SG y Victoria [Ocampo] podrán crear la América Hispana que sueña. Comienza a cobrar conciencia de la importancia de su estadía en Argentina. Viajará a La Habana.	[Lima]	06/12/ [c.1929]	1	FSG 5.1145/S.5
1146	Carta de Frank, Waldo. Plantea que en 1930 se dedicará a escribir su libro sobre América Hispana, será de los dos, comentarios al respecto. Considera que [José Carlos] Mariátegui debe viajar a Buenos Aires. Hace referencia a la escasa repercusión que su viaje tuvo en la prensa norteamericana, para que tenga resonancia debería escribir [Leopoldo] Lugones sobre el tema.	[New York]	29/12/1929	2	FSG 5.1146/S.5
1147	Telegrama de Frank, Waldo. Desea felicidades para año nuevo. Le informa que [Leopoldo] Lugones escribió artículo en [The] Times y [La] Nación .	New York	30/12/1929	1	FSG 5.1147/S.5
1148	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Menciona la visita que Victoria [Ocampo] piensa hacerle. Comentarios sobre la planificación del libro donde intentará mostrar el espíritu de Sur América. Le pregunta cómo va el trabajo con City Block y por qué no distribuye Our America en todas partes. Envío los textos de sus conferencias a Revista de Occidente . El Instituto de las Españas le publicará un libro con los escritos que considere más importantes.	[New York]	13/02/1930	1	FSG 5.1148/S.5

1203	Correspondencia con Frank, Waldo [en Inglés]. Invitación a "Testimonial Dinner to Waldo Frank" en <i>The Institut of International Education</i> .	New York	17/02/1930	1	FSG 5.1203/S.5
1204	Correspondencia con Frank, Waldo [en Inglés]. Programa de "Testimonial Dinner to Waldo Frank" realizada en <i>The Institute of International Education</i> .	New York	17/02/1930	1	FSG 5.1204/S.5
1149	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comenzará a escribir el libro [sobre Sur América]. Tales from the Argentine está retrasado, aparecerá en el verano. Cuenta que la traducción de Martín Fierro se está realizando, pide que le envíe ilustraciones relacionadas. Revista de Occidente le ha publicado sus conferencias como "Primer mensaje a la América Hispana". El <i>Instituto de las Españas</i> publicará un libro con su relato de viaje por América. Le menciona la posibilidad de que Revista de Occidente publique su libro sobre América.	New York	04/04/ [c.1930]	1	FSG 5.1149/S.5
1150	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Envía una breve nota para el número dedicado a [José Carlos] Mariátegui. Espera que le envíe imágenes para la edición de Martín Fierro . Le informa que Victoria [Ocampo] aún no ha llegado.	New York	[c.1930]	1	FSG 5.1150/S.5
1151	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre el uso del término "Latin America" o "América Hispana". Pide que le envíe ilustraciones para Martín Fierro . Victoria [Ocampo] llegará pronto, hablará con ella del "organismo editorial argentino".	[New York]	[c.1930]	1	FSG 5.1151/S.5
1152	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. Pide que le envíe ilustraciones para la edición de Martín Fierro .	New York	22/04/1930	1	FSG 5.1152/S.5
1153	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Acusa recibo de su carta y de la de [Luis Alberto] Sánchez referida a José Carlos Mariátegui. Comentarios sobre la muerte de Mariátegui, escribirá en New Republic y en The Nation para solicitar ayuda para la familia. Comentarios sobre la publicación de su libro y las condiciones de Buenos Aires como centro editorial. Don segundo sombra será publicado bajo su supervisión.	New York	07/05/ [c.1930]	1	FSG 5.1153/S.5
1154	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Explica por qué no le escribió en tanto tiempo. Considera que el libro debe nacer ahora o nunca, cree que lo llamará simplemente América Hispana . Menciona el encuentro con Victoria [Ocampo]. Le pregunta qué sucede con las traducciones de City Block y Chalk Face . Ha recibido un recorte de Critica que contiene el artículo que le vendió a La Prensa , "What is Hispano-America to Us?", no le parece justo que hagan eso con sus artículos. Le pregunta qué sucede en Argentina.	New Hampshire	15/07/1930	1	FSG 5.1154/S.5
1155	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Cuenta que Victoria [Ocampo] le informó que [Sur] saldrá en noviembre. Se refiere a las dificultades que lo "compatriotas" [de SG] pusieron a su colaboración con aquella, comentarios al respecto. Comentarios sobre la publicación de su libro. Cuando escriba el capítulo dedicado a Buenos Aires se lo enviará a él y a Victoria. Lamenta [que no haya ganado la beca] Guggenheim, no le sorprende.	New Hampshire	[c.1930]	1	FSG 5.1155/S.5
1156	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Menciona la visita que realizó a su amigo Adolph Oko. Ya tiene un borrador de su libro, se refiere a su edición en español. Comentarios sobre la relación entre Victoria [Ocampo] y SG. Se refiere a un artículo suyo publicado en Re[evista] de O[ccidente] y al cambio de "Latin America" por "Hispano-America". Pide que le escriba sobre la revolución.	s/l	30/10/1930	1	FSG 5.1156/S.5
1157	Correspondencia con Frank, Waldo [en Inglés]. Cheque de "The National City Bank of New York".	Buenos Aires	26/11/1930	1	FSG 5.1157/S.5
1158	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Plantea que Argentina se encamina hacia una revolución reaccionaria. Se refiere a la publicación [del artículo en Revista de Occidente] referido al cambio de "Latin America" por "Hispano América" en el título de su libro. Lamenta que finalmente no trabaje con Victoria Ocampo, le pide que no condene a [Sur] a priori. Comentarios sobre las relaciones que establece SG con su entorno y su rol como editor.	New York	30/12/1930	2	FSG 5.1158/S.5
1159	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. Le desea suerte con el semanario "Nuestra América", cuenta con él.	New York	04/02/1931	1	FSG 5.1159/S.5

1202	Correspondencia con Frank, Waldo [en Inglés]. Borrador de Waldo Frank. Explica el sentido de su viaje a la Argentina y la relevancia que tiene para Estados Unidos el contacto "entre dos grandes porciones de América". Menciona su creencia en la necesidad de "un nuevo mundo para el desarrollo de la humanidad". Deja en claro que se presenta en Argentina en "calidad de patriota norteamericano", que es un crítico de su nación, y no pertenece a ningún partido.	s/l	[c. 1930]	6	FSG 5.1202/S.5
1165	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Se refiere a las discrepancias entre ambos.	s/l	[c.04/1931]	1	FSG 5.1165/S.5
1160	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Pregunta por qué no le ha escrito, piensa que tal vez su anterior carta hirió sus sentimientos. Comentarios sobre Sur , menciona la opinión de [Luis Alberto] Sánchez y Juan Marinello sobre la revista. Considera que la presencia de Sur no interferirá en el proyecto [de revista continental] de SG. Le informa que terminó el borrador del último capítulo de su libro, comentarios al respecto.	New York	20/04/1931	1	FSG 5.1160/S.5
1161	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre la carta que envió a [José] Ortega y Gasset y la interpretación que SG hizo de lo que allí decía sobre su amistad. Se refiere a lo que SG escribió en La Vida Literaria sobre la Revista de Occidente en referencia al cambio de "Latin America" por "América Hispana" en la publicación del libro de Frank. No entender la actitud de SG frente a Sur . Comentarios sobre SG y su amistad.	New York	28/04/1931	0	FSG 5.1161/S.5
1162	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Versión de la anterior enviada a SG.	New York	28/04/1931	1	FSG 5.1162/S.5
1163	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre el trabajo en su libro. Se refiere a su situación económica. Lo incita a viajar a Nueva York. Comentarios sobre las cartas que publicaron tras lo acontecido con Revista de Occidente . Comentarios sobre Victoria Ocampo y Sur , considera que SG está equivocado con respecto a ella. Menciona un artículo de [Alberto] Gerchunoff, no entiende la omisión que allí hizo. Se considera un revolucionario que no tiene miedo de entrevistarse con un fascista, prefiere conocer lo mejor posible al enemigo.	Sayville	21/06/1931	2	FSG 5.1163/S.5
1164	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre sus próximas vacaciones en Rusia. Se refiere a los contratiempos entre SG y V[ictoria] O[campo], hace referencia a Sur . Se refiere a la publicación de su libro, le enviará una de las primeras copias. Comentarios sobre temas familiares. Espera que no haya más problemas entre ambos.	s/l	[c.1931]	2	FSG 5.1164/S.5
1166	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre América Hispana , la posibilidad de publicar capítulos del libro en revistas y su edición en español. Cuenta que su libro sobre Rusia se publicará en agosto.	New York	15/03/1932	1	FSG 5.1166/S.5
1167	Telegrama de Frank, Waldo [en Inglés]. Lo autoriza a publicar algún pasaje de su libro.	New York	15/03/1932	1	FSG 5.1167/S.5
1168	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Cuenta que terminó su libro sobre Rusia, podrá dedicarse completamente a la novela. No le sorprende que haya elegido el capítulo "A new American" para publicar en LVL , comentarios al respecto. Buscará los estudios de Lawrence referidos a Am[érica] Lat[ina].	New York	08/04/1932	1	FSG 5.1168/S.5
1169	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre el trabajo que realiza en su novela. Comentarios sobre "Yaddo". Rememora su viaje a Sur América, promete viajar nuevamente para pasar buenos tiempos juntos. Comentarios sobre V[ictoria] O[campo]. Le permite editar un folleto con su trabajo "The World from the Air".	[New York]	24/05/1932	3	FSG 5.1169/S.5
1170	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Manuscrito	New York	08/06/1932		FSG 5.1170/S.5
1171	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le enviará una copia de Dawn in Russia , comentarios sobre su publicación en Londres, la edición en español y la posibilidad de publicar fragmentos del libro en revistas. Le cuenta lo que ha pensado escribir en [L]VL para aclarar algunos puntos sobre su libro (¿).	[New York]	[c. 20/06/1932]	1	FSG 5.1171/S.5

1172	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre Dawn in Russia , el materialismo histórico de Marx y por qué él se considera comunista. Se ha dedicado a escribir solamente notas para su novela. Comentarios sobre el proyecto de revista americana de SG. Le pide que guarde los artículos que aparezcan sobre América Hispana y se los envíe. Se refiere al lugar que él ocupa en el mundo literario americano.	s/l	21/07/1932	1	FSG 5.1172/S.5
1173	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le dice que Trinchera está llena de inteligencia y de vida. Comentarios sobre la novela que está escribiendo, solo suspendió el trabajo en ella para editar una colección de poemas de Hart Crane. Le pregunta si está interesado en el "Anti War Congress" en Montevideo, lo invitaron a participar en representación de Estados Unidos. Menciona su encuentro con (¿) Fingetit. Comentarios sobre la revolución, el comunismo y los partidos.	New York	12/02/1933	1	FSG 5.1173/S.5
1174	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre su reciente visita a la Argentina. Evoca la conversación que tuvieron sobre el Apra. Comentarios sobre cómo considera que debe ser su desempeño como revolucionario. No se considera un agitador, su labor es desde la cultura. Comentarios sobre sus amistades, la relación con SG, los reproches que él le ha realizado y la amistad con Victoria Ocampo.	s/l	06/03/1934	3	FSG 5.1174/S.5
1175	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Tarjeta de Frank, Waldo. Lamenta no haberlo encontrado, le dice en qué hotel se encuentra.	s/l	[c.1934]	1	FSG 5.1175/S.5
1176	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le pide que envíe un ejemplar de The Dark Mother a María Rosa Oliver, ella está preparando una conferencia sobre las novelas de Frank.	[A bordo de "Grace Liner"]	[c. 1934]	1	FSG 5.1176/S.5
1177	Carta de Frank, Waldo. Le dice que no pudo ir a "la Capital" porque necesitaba acostarse temprano. Es posible que viaje a Mar del plata.	[Argentina]	[c. 1934]	1	FSG 5.1177/S.5
1178	Carta de Frank, Waldo. Plantea que "pronto la obra deberá ser acabada" [The Death and Birth of David Markand].	[Patagonia]	[c. 1934]	1	FSG 5.1178/S.5
1179	Esquela de Frank, Waldo. Le pregunta cuándo puede ir a verlo. Le pide que no comente su presencia [en Argentina].	[Punta Chica]	[c. 1934]	1	FSG 5.1179/S.5
1180	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre la relación de SG con Catita. Se refiere a la repercusión que tuvo la última novela que publicó y sobre las conferencias que dio recientemente.	New York	23/11/1934	1	FSG 5.1180/S.5
1181	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le informa que viajará a Chile, comentarios al respecto. Comentarios sobre el trabajo que ha realizado recientemente, se refiere a la novela y a la edición de poemas de Hart Creane.	New York	13/11/?		FSG 5.1181/S.5
1182	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre el viaje que realizará SG. Se refiere al Congreso de Escritores Americanos que se desarrolló en New York, fue electo Secretario. Le cuenta que no ha hecho nada por la edición en español de "MARKAND", comentarios al respecto.	[New York]	10/05/1935	1	FSG 5.1182/S.5
1182 Bis	Telegrama. "SAMUEL PARTY AWAY WHERE ABOUTS UNKNOWNNS"	s/l	02/06/1935	1	FSG 5.1182 Bis/S.5
1183	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Intenta reconstruir lo sucedido con la correspondencia que se enviaron en los últimos meses. Le alegra que SG se haya liberado de la burocracia lugoniana y tenga libertad para escribir, se refiere a la carrera que aún tiene por delante. Comentarios sobre el trabajo que realizó en el año y sobre su trabajo en Muerte y nacimiento de David Markand . Se refiere al miedo que tiene a la muerte y a las opiniones de los demás. Se refiere a los derechos que cedió a <i>Ercilla</i> para que publique sus novelas en español y a otras editoriales que también publicarán sus obras. Le cuenta que no ha escrito en ninguna revista.	New York	07/11/1935	2	FSG 5.1183/S.5
1184	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre las invitaciones que recibió para viajar a América Latina, su trabajo, el dinero que demanda su familia, las actividades que a que puede dedicar su tiempo y las que no. Piensa viajar a Rusia.	Truro	28/07/1936	1	FSG 5.1184/S.5
1185	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le informa que le envió su último libro, In the American Jungle . Comentarios sobre [León] Trotsky y los trotskistas a partir del artículo publicado en New Republic . Le cuenta que su viaje a México fue un triunfo, menciona su amistad con [Lázaro] Cárdenas. Menciona los países a que viajará. Espera terminar su novela pronto.	New York	07/05/1937	1	FSG 5.1185/S.5

1186	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Realiza comentarios sobre México y el viaje que SG realizará a dicho país. Menciona que aún le falta para terminar su novela. Se refiere a los viajes que realizará a México, invitado por el presidente Cárdenas, y a España. Se refiere al ataque que le hizo Earl Browder en New Republic, comentarios al respecto. Expresa emoción por la propuesta que le hizo SG de movilizar a Hispano América para que le den el premio Nobel. Siente que en Estados Unidos lo ignoran.	Truro	05/07/1937	2	FSG 5.1186/S.5
1187	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Se refiere al tiempo que pasó desde la última comunicación que tuvieron. Dice que tiempo atrás le envió The Bridegroom Comenth . Le cuenta que su vida ha sido triste en los últimos años. Rememora su aventura en Sur América diez años atrás. Se refiere a sus sueños y esperanzas. Piensa escribir algo así como una Our America veinte años después. Quedó shockeado tras enterarse del suicidio de [Leopoldo] Lugones y [Horacio] Quiroga.	New York	14/11/1939	1	FSG 5.1187/S.5
1188	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le cuenta que permanecerá en Nueva York por un tiempo aunque encuentra un poco intolerable a la ciudad. Menciona la invitación que le hizo la Universidad de Pekin. Su libro sobre Israel, Bridgehead [The Drama of Israel] se publicará en el verano, <i>Losada</i> editará la versión en español. Comentarios sobre su viaje a México y Guatemala. [?] Aguilar publicará las obras escogidas de Frank.	New York	03/12/1957	1	FSG 5.1188/S.5
1189	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Comentarios sobre los sonetos que SG le envió, no sabía que era un poeta. Piensa enviarle dos libros: The Rediscovery of Man y otro de William Bittner sobre las novelas de Frank, comentarios al respecto. Comentarios sobre su vida personal.	Truro	16/07/1958	1	FSG 5.1189/S.5
1190	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Intentará enviarle una copia de su último libro. Comentarios sobre los sonetos de SG, sabía que escribía exquisitos cuentos pero no poemas, comentarios al respecto. Rememora épocas pasadas. Comentarios sobre su familia. Menciona la posibilidad de reeditar Our America , le propone escribir una nueva Introducción y Prefacio en caso de que ello se concrete.	New York	14/10/1958	1	FSG 5.1190/S.5
1191	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le plantea que se comunique con su amigo Moishe Tov, Secretario de asuntos exteriores para América Hispana en Jerusalem, por su viaje a Israel. Le cuenta que [?] Aguilar le propuso publicar "my new Rediscovery". Le pregunta si cree que a <i>ZigZag</i> le interese publicar The novels of Waldo Frank de William Bittner. Le cuenta que fue invitado a México a dar charlas, explica por qué aceptó.	New York	11/05/1959	1	FSG 5.1191/S.5
1192	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le propone que se comunique con Inez Radunsky por su viaje a Israel puesto que Moshe Tov abandonó la Oficina de asuntos exteriores. Breve comentario sobre su visita a México.	Truro	14/06/1959	2	FSG 5.1192/S.5
1193	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le escribirá a Raúl Roa, considera que podrá arreglar todo para SG. Expresa alegría por haberse encontrado en Nueva York, le dice que no ha cambiado. No concuerda con SG en citar a [Walt] Whitman, [Herman] Melville, etc. como una señal de la superioridad cultural de Estados Unidos sobre Hispano América.	[New York]	[c.1960]	1	FSG 5.1193/S.5
1194	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Le cuenta que está escribiendo una carta a [Lázaro] Cárdenas para que lo pueda contactar cuando viaje a México, le pide que si lo ve le envíe saludos de su parte. Lamenta que no se haya podido comunicar con [Raúl] Roa. Considera que en Cuba hay confusión en todos lados, hay una cantidad de gente joven que, sin experiencia administrativa, intenta crear "un nuevo mundo en 90 días". Menciona que son muchas las razones por las que ha explorado a América Hispana.	Truro	23/06/ [c.1960]	1	FSG 5.1195/S.5
1195	Carta de Frank, Waldo [en Inglés], dirigida a Lázaro Cárdenas. Le presenta a Enrique Espinoza [SG].	Truro	24/06/1960	2	FSG 5.1194/S.5
1196	Correspondencia con Frank, Waldo [en Inglés]. Hoja membretada del <i>Hotel Carrera</i> . Contiene anotaciones de direcciones de Waldo Frank. Al dorso, anotación sobre cheque de <i>Ercilla</i> .	[Santiago de Chile]	23/09/?	1	FSG 5.1196/S.5
1197	Carta de Frank, Waldo [en Inglés]. Sobres vacíos.	s/l	s/f	9	FSG 5.1197/S.5

1198	Correspondencia con Frank, Waldo [en Inglés]. Carta de Frank, Alma. Le envía foto de ella con su bebé (d).	s/l	s/f	2	FSG 5.1198/S.5
1199	Carta de Frank, Waldo [en Inglés], dirigida a [Alfredo] Palacios. Agradece a él y a la <i>Unión Latino-Americana</i> por la resolución de bienvenida en ocasión de su primer visita a América y por el reconocimiento a la labor que desempeña en su país [Estados Unidos].	s/l	s/f	1	FSG 5.1199/S.5
1200	Correspondencia con Frank, Waldo [en Inglés]. Borrador de Waldo Frank referido a José Carlos Mariátegui.	s/l	s/f	2	FSG 5.1200/S.5
1201	Correspondencia con Frank, Waldo. Hoja membretada de <i>Hotel Terminus</i> , San Pablo. Contiene anotación sobre la "tarea vital de América", Whitman no ignoraba que la única palabra divina que el hombre conoce es la acción humana.	s/l	s/f	1	FSG 5.1201/S.5
1206	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Lamenta la pérdida de la carta con el comentario de [La levita gris]. Le agradece la intención de traducir cuentos del libro, Anita Brenner ya hizo una traducción de "La Cruz". Pregunta si podrá viajar a Buenos Aires el próximo año, [Baldomero] Sanin Cano está entusiasmado con la idea. Promete la publicación de Our America en castellano. Envía copia de "La muerte de Betsy" (n/d). Informa el envío de Babel y El Desierto .	Buenos Aires	23/10/1925	0	FSG 1206/S.5
1207	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. No puede darle una respuesta definitiva sobre la invitación a Buenos Aires, el problema es solucionar la parte material. Planea que el libro americano no tiene salida en Buenos Aires. Considera que [Our America] deberá publicarse antes de que llegue a Buenos Aires. Reconoce en él a un hermano y a un maestro. Pide autorización para traducir sus trabajos. Destaca el conocimiento que Frank tiene de la literatura castellana. Menciona la fundación de la SADE.	Buenos Aires	23/12/1925	0	FSG 1207/S.5
1208	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Agradece el envío de Holiday , el estudio de [?] Munson y Chalk Face . Le informa que salió en La Nación el artículo de [Baldomero] Sanin Cano sobre Virgin Spain . Espera que alguien hable sobre el libro en la <i>Sociedad Hebreaica [Argentina]</i> , lo publicará en El Hogar . Lo exhorta a que se decida a viajar a Buenos Aires.	Buenos Aires	05/07/1926	0	FSG 1208/S.5
1209	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Recibió el pago de los derechos de traducción de "La Cruz". Explica que no podrá publicar el artículo [sobre Virgin Spain] en El Hogar , lo publicará en Valoraciones . Le propone que Ernesto Montenegro concluya la traducción de Our America iniciada por Héctor Roca. Destaca la necesidad de publicarlo frente al latinismo y yanquismo que algunos hispanoamericanos están haciendo. Menciona la preparación de un viaje a España.	Buenos Aires	?/04/1927	0	FSG 1209/S.5
1210	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de [? en Inglés]. Le cuenta que SG espera recibir noticias suyas pronto.	s/l	12/05/1927	0	FSG 1210/S.5
1211	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le informa que el <i>Consejo de la Facultad</i> [Filosofía y Letras] tomará la resolución de invitarlo y costearle el viaje. Intentará que se edite una novela suya en castellano, le pedirá a [José Carlos] Mariátegui que la traduzca. Le informa que descartó a Ernesto Montenegro como traductor de Our America . Le pregunta por qué en dicho libro no menciona a O. Henry. Le dedicará un número de Babel a Frank. Comentarios sobre la publicación de "Waldo Frank y el buen americano". Acuerda en que tienen una misión común que realizar.	Buenos Aires	25/07/1927	0	FSG 1211/S.5
1212	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel [incompleta]. Por la presente le hace conocer a Arturo S. Mom. Le informa que escribió a [José Carlos] Mariátegui para que se entendiera con el Sr. [Eugenio] Garro. Tal vez publique una antología de cuentistas norteamericanos. El nuevo Decano de la <i>Facultad de Filosofía y Letras</i> le prometió mantener el compromiso de invitarlo.	Buenos Aires	14/12/1927	0	FSG 1212/S.5

1213	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre el financiamiento de la visita de Frank a Buenos Aires, la <i>Facultad de Filosofía y Letras</i> entendió que solo debía costear el pasaje. Intentará conseguir recursos por otros caminos. Comentarios sobre las conferencias que podría dar. Le informa que [Eugenio] Garro está traduciendo Our America , no se anima a traducir Holiday pero sí Chalk Face . Le informa los derechos que le corresponderán por la publicación del libro.	Buenos Aires	27/02/1928	0	FSG 1213/S.5
1214	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Payró, Roberto a Glusberg, Samuel. Autoriza la traducción de El casamiento de Laucha y su publicación en la antología de cuentos argentinos que prepara Waldo Frank aunque lo prefiere en volúmen suelto.	Buenos Aires	31/03/1928	0	FSG 1214/S.5
1215	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Con el aplazo del viaje hasta 1929 el problema de su financiamiento queda resuelto. Le escribió a José Eustacio Rivera para que lo visite, lo considera un verdadero escritor no como a Hugo Wast. Menciona el proyecto de realizar una exposición americana del libro. A partir de junio sacará un periódico: "La Nota Literaria". Le asegura que la traducción de Our America por [Eugenio] Garro es muy buena. Le envía la carta en que Roberto Payró autoriza la traducción de [El casamiento de Laucha] (d). Duda que le convenga hacer una antología de cuentistas argentinos.	Buenos Aires	19/04/1928	0	FSG 1215/S.5
1216	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comenta las traducciones de textos de Frank que [Eugenio] Garro hizo, plantea que la de Our America la hace correctamente pero lo puede engañar. Menciona que trabaja en un nuevo periódico [La Vida Literaria] , lo incluyó como colaborador. Pregunta si le interesa ser colaborador de La Nación .	Buenos Aires	03/06/1928	0	FSG 1216/S.5
1217	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Menciona su trabajo en la organización de la "Exposición del Libro argentino". Comentarios sobre la traducción de Our America . Comentarios sobre el financiamiento del viaje de Frank. Sugerencias para la "Antología de cuentistas argentinos". Envía artículo de José Carlos Mariátegui sobre "Virgen España".	Buenos Aires	17/10/1928	0	FSG 1217/S.5
1218	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le informa que Nuestra América ya está lista. Propone traducir Chalk Face . [Alfonso] Reyes le propuso dar una conferencia en colaboración con Frank. Le informa que Síntesis, Babel y La Vida Literaria le dedicarán espacios para publicitar su obra.	Buenos Aires	20/05/1929	0	FSG 1218/S.5
1219	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Supo por La Prensa de su llegada a Lima. Le retransmite carta de intelectuales peruanos que recibió (n/d). Comentarios sobre su relación con Victoria [Ocampo], no sabe si se hará la revista y la editorial. Le es muy difícil seguir con La Vida Literaria .	Buenos Aires	27/11/1929	0	FSG 1219/S.5
1220	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Se refiere al recibimiento que le harán en Cuba, envía saludos para varios escritores. Destaca la amistad que tiene con Victoria [Ocampo] y la gran revista que harán, comentarios al respecto. Espera la llegada de [José Carlos] Mariátegui.	Buenos Aires	06/12/1929	0	FSG 1220/S.5
1221	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentario sobre Victoria [Ocampo] y la reunión en casa de ella junto con [Jorge Luis] Borges y [Alfonso] Reyes. Considera necesario que Frank la oriente porque no conoce mucho las cosas de América. Comentarios sobre el proyecto de revista y sus integrantes. Menciona el revoltijo que se dio en el mundo literario tras la partida de Frank.	Buenos Aires	13/12/1929	0	FSG 1221/S.5
1222	Correspondencia con Frank, Waldo. Telegrama de Glusberg, Samuel. "Muchas felicidades pronto artículo Lugones y mío".	Buenos Aires	[c. diciembre 1929]	0	FSG 1222/S.5
1223	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Ni él ni [Leopoldo] Lugones han escrito los artículos [?]. Comenta lo ocupado que estuvo con Victoria [Ocampo], Lugones, la SADÉ y La Vida Literaria . Destaca que América es una sola, es contrario a denominaciones como Latino América. Rescata el contenido de Nuestra América . Deposita expectativas en la reunión de Frank y Victoria.	Buenos Aires	30/12/1929	0	FSG 1223/S.5

1224	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le alegra que se ponga a trabajar en "nuestro libro". Propone que arregle con Victoria [Ocampo] su colaboración en la revista. No enviará su artículo a The Menorha antes que [Leopoldo] Lugones no envíe el suyo a [The New York Times] para que no piensen que la visita de Frank fue solo un éxito hebreo. Destaca la utilidad de La Vida Literaria para la revista de Victoria.	Buenos Aires	23/01/1930	0	FSG 1224/S.5
1225	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre las repercusiones que tuvo el viaje de Frank en la prensa. Menciona el libro en que Federico de Onís recopilará los artículos que han aparecido sobre la obra de Frank. Con Oscar Cohan leyó "Víspera de año nuevo", lo emocionó. Le informa que el viaje de [José Carlos] Mariátegui a Buenos Aires está resuelto. Comentarios sobre la mala situación económica en que está.	Buenos Aires	21/03/1930	0	FSG 1225/S.5
1256	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le pregunta si Mi primer mensaje a la América Hispánica es de él, comentarios sobre el uso de América Latina o América. Anhela concretar el proyecto de un gran organismo editorial pero no tuvo novedades de Victoria [Ocampo]. Le pide un artículo sobre [José Carlos] Mariátegui para el homenaje que le harán en La Vida Literaria .	s/l	04/04/ [1930]	0	FSG 1256/S.5
1226	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre la muerte de José Carlos Mariátegui. Destaca la lucidez de los artículos que Frank publicó en La Prensa . Se refiere a la venta de Nuestra América . Propone editarle novelas. Comentario sobre los proyectos con Victoria [Ocampo].	[Buenos Aires]	[c. 1930]	0	FSG 1226/S.5
1227	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Lamenta no haber recibido los artículos sobre [José Carlos] Mariátegui a tiempo para publicarlos en La Vida Literaria . Espera le hayan llegado sus cartas y las ilustraciones de Martín Fierro. No pierde la fe en el proyecto que tiene con Victoria [Ocampo].	[Buenos Aires]	23/05/1930	0	FSG 1227/S.5
1228	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le informa que no hay nada concreto sobre la revista, continuará luchando aunque siente a muchos en su contra. Leyó artículo de Bertrand Russell, confirma el punto de vista de Frank sobre América. La traducción de Chalk Face se ha demorado. No resiste a los jóvenes como [Jorge Luis] Borges que no tienen el valor de ser abiertamente católicos y reaccionarios. Menciona que llegará Luis Alberto Sánchez. Se refiere a su situación económica.	Buenos Aires	11/07/1930	0	FSG 1228/S.5
1229	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Se refiere al artículo sobre argentina que escribirá Frank. Traducirá The Company de [?] Seaver, lo publicará luego de Chalk Face . Comentarios sobre Victoria [Ocampo] y el proyecto de revista, decidió dejarla hacer lo que pueda. Relata lo ocurrido cuando la <i>Fundación Guggenheim</i> le ofreció a [Leopoldo] Lugones la presidencia de la sección argentina.	Buenos Aires	15/08/1930	0	FSG 1229/S.5
1230	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Espera con ansia el artículo de Frank sobre B.A., le aconseja que no haga adelantos de él para que se venda mejor en Argentina. Menciona la caída de [Hipólito] Irigoyen, plantea que se debió a la ineptitud de sus defensores. Se refiere a la crítica que [José] Ortega y Gasset le hace a Frank en La revelión de las masas . Comentarios sobre propuestas y aspectos económicos de traducción y publicación de libros de Frank. Considera una lástima que sus proyectos con Victoria [Ocampo] hayan quedado en nada.	[Buenos Aires]	[c. 1930]	0	FSG 1230/S.5
1231	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le informa que su artículo "El Canal" se publicará en La Prensa . Comentarios sobre Victoria [Ocampo], [Sur] y la ruptura de su amistad. Le pide que mantenga su confianza en él.	Buenos Aires	01/12/1930	0	FSG 1231/S.5
1232	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Copia de carta enviada a [Mariano] Picón Salas. Expone los detalles de su proyecto referido a crear un periódico que nuclea a un grupo de intelectuales afines y favorezca la comunicación interamericana. Propone llamarlo "Nuestra América".	Buenos Aires	17/12/1930	0	FSG 1232/S.5
1233	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le responde a la "injusta y parcial" carta que publicó en Revista de Occidente "contra el editor SG". Destaca el dolor que le causó y la valoración que sus amigos hicieron de ella.	[Buenos Aires]	c. 1931	0	FSG 1233/S.5

1234	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Propone que den por terminado su conflicto amistoso, comentarios al respecto. No hará la publicación del libro que le pide. Se refiere a las críticas que recibió de Frank. Le agradece su buena voluntad para con el proyecto del semario, por ahora no será posible sacarlo. Destaca los sacrificios que hizo para posibilitar la visita de Frank a Buenos Aires. Lo exhorta a que confíe en él, no tiene celos de Victoria [Ocampo].	Buenos Aires	21/05/1931	0	FSG 1234/S.5
1235	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios referidos al libro de Frank "sobre nuestra América". Comentarios sobre la obra que puede realizar Sur . Comentarios sobre Victoria [Ocampo] y el rechazo que muchos le mostraron luego de la partida de Frank. Comentarios sobre la visita de Frank a Buenos Aires.	Buenos Aires	17/07/1931	0	FSG 1235/S.5
1236	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre A[merica] H[ispana] , propone ayudarlo en su edición. Menciona la visita de Frank al "país de los soviets". Finalmente se decidió a publicar en LVL la carta de Luis Alberto Sánchez sobre Victoria [Ocampo]. El proyecto de publicación de intercambio americano está en vías de realizarse.	Buenos Aires	15/09/1931	0	FSG 1236/S.5
1237	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Supone extravío de cartas puesto que hay censura nuevamente. Le informa que se hizo una edición no autorizada de Dawn in Russia , por su contenido fue atacado en Crítica . Comentarios sobre la repercusión de América Hispana .	Buenos Aires	10/02/ 193[2]-1933	0	FSG 1237/S.5
1238	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Agradece el envío de [América Hispana] , comentarios sobre su contenido y las cualidades de Frank. Alude a la lucha que tiene con "algunos pilletes". Menciona que el "irigoyenismo ha corrompido el país". Comentarios sobre la actualidad política argentina. Recorte "Eisenstein tiene un gran concepto de la Argentina".	Buenos Aires	20/02/1932	0	FSG 1238/S.5
1239	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre el número de LVL que dedicará a América Hispana . Pide que le envíe el último libro sobre D. H. Lawrence, Lorenzo in Taos by Mabel Dodge Luhan.	Buenos Aires	29/03/1932	0	FSG 1239/S.5
1240	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Se refiere a la aventura de Frank en Kentucky, si en Argentina hubiera luchado por los indígenas explotados habría perdido la admiración de quienes viajan a París gracias a ellos. Le propone movilizar a los escritores sudamericanos para candidatearlo al premio Nobel. Le informa que la traducción de Chalk Face no se hará.	Buenos Aires	30/04/1932	0	FSG 1240/S.5
1241	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios a partir de la "momentánea depresión" que Frank mostró en su carta. Le plantea la importancia de que siga escribiendo. Leyó con entusiasmo su artículo sobre "El Volga". También cree que no podrá repetir el viaje a [Sur América] en las condiciones del anterior.	Buenos Aires	27/06/1932	0	FSG 1241/S.5
1242	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Acusa recibo de Dawn in Russia , lo leyó junto a [Oscar] Cohan, era el libro sobre Rusia que muchos esperaban. Le promete no hablar de su libro con nadie. Le informa que llegó a Buenos Aires América Hispana , comentarios sobre su repercusión. Comentarios sobre la carta que un "autocandidato al premio Nobel" publicó sobre la visita de Frank a B. A. Se refiere a la idea de convertir a LVL en una revista trimestral titulada "PAMPA".	Buenos Aires	26/07/1932	0	FSG 1242/S.5
1243	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Supo del suicidio de Hart Crane y del parentesco que su obra tiene con la de Frank, desea conocer la introducción que hizo a sus poemas. Comentarios sobre la edición "pirática" de Dawn in Russia . Le informa que no tuvo vinculación con el Congreso de Montevideo, comentarios al respecto. Envía recorte para que conozca cómo se ha entendido su libro sobre Rusia (d). Plantea que se siente cada vez más lejos de todos.	Buenos Aires	17/03/1933	0	FSG 1243/S.5
1244	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre lo sucedido al verse [?]. Discute el concepto de artista que tiene Frank. Le interesaría discutir a cerca del último capítulo de "Redescubrimiento", explica por qué.	Buenos Aires	16/03/1934	0	FSG 1244/S.5

1245	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Acusa recibo de [The Death and Birth of David Markand]. Comentarios sobre su noviazgo con Catita. Lo felicita por el artículo de New Masses sobre la huelga. Lo considera el más grande escritor, solo por [León] Trotsky tiene una devoción semejante. Comentarios sobre los libros que piensa publicar. Menciona artículos dedicados a Einstein, Martín Fierro y Trotsky que escribirá. Desde la muerte de [José Carlos] Mariátegui busca un líder suficientemente americano que encare "nuestro ideal", comentarios al respecto. Plantea que se siente cada día más desligado de quienes siempre lo acompañaron.	Buenos Aires	01/11/1934	0	FSG 1245/S.5
1246	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre [The Death and Birth of David Markand], explica su discrepancia con el artículo de Malcom Cowley sobre ella. Comentarios sobre su situación económica.	Buenos Aires	14/12/1934	0	FSG 1246/S.5
1205	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Foto de SG y Catita.	[Buenos Aires]	[c. 1934]	0	FSG 1205/S.5
1247	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le cuenta que se casó. Comentarios sobre el viaje que realizarán por España, Méjico y Cuba.	Buenos Aires	17/04/1935	0	FSG 1247/S.5
1248	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le cuenta que viajará a Nueva York. Le informa que tal vez en Madrid haya un editor para su novela [The Death and Birth of David Markand].	A bordo de "Champlain"	12/06/1935	0	FSG 1248/S.5
1249	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Explica su repentino regreso a Chile desde Nueva York. Comentarios sobre el encuentro con líderes obreros a bordo del Champlain. Se quedará un tiempo en Chile aunque no sabe qué hará. Le cuenta que logró desprenderse de la "burocracia lugoniana". Menciona discursos que dio por Frank.	Santiago de Chile	17/10/1935	0	FSG 1249/S.5
1250	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre la repercusión de [The Death and Birth of David Markand]. Lamenta que Victoria [Ocampo] no se haya preocupado por traducir sus novelas. Destaca la trascendencia de la obra de Frank. Plantea la necesidad de continuar la labor por la Revolución para recuperar la unidad de "estos pueblos", para ello piensa sacar una revista que llamará "Mañana" o "Continente". Se propone elaborar una novela sobre el judío y su incorporación a la vida en "estos países". Menciona las colaboraciones que realiza. Espera ver pronto a Rafael Alberti.	Santiago de Chile	29/11/1935	0	FSG 1250/S.5
1251	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Agradece la invitación para escribir un artículo en New Masses . Le comunicará el tema a Isidor Schneider. Comentarios sobre respuesta de Frank, el "Symposium sobre Marxismo y Americanismo" y su nota sobre [Carlos] Prestes.	Santiago de Chile	29/05/1936	0	FSG 1251/S.5
1252	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre la "maravillosa España actual", casi viaja como corresponsal. Comentarios sobre escritos de Frank, le hubiera gustado escuchar su voz sobre la "purga" de Stalin. Le pregunta cómo explica el éxito de [George] Santayana. Espera trasladarse a otro lugar pues en Chile no se siente cómodo, comentarios al respecto. Le resulta estúpido tener que leer a [León] Trotsky a escondidas y no poder decir que Diego Rivera es un gran pintor, comentarios sobre la dictadura.	Santiago de Chile	19/01/1937	0	FSG 1252/S.5
1253	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre la gira de Frank por México, le alegra que haya conocido a [León] Trotsky aunque no haya quedado con una impresión favorable. Recibió su colección de ensayos, intentará organizar un movimiento hispanoamericano para que le otorguen el Premio Nobel. Expresa el deseo de trasladarse a México. Le recuerda cuando en Buenos Aires le hablaba de meltismo, aclara que no es lo mismo que trotskismo.	Santiago de Chile	08/07/1937	0	FSG 1253/S.5
1254	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Le desea buen viaje, espera que pueda pasar por España para tener una visión directa del proceso revolucionario. Espera encontrarlo en México, viajará solo y si no puede establecerse se mudarán luego a Argentina si no se instala un gobierno reaccionario. Expresa ansiedad por el ensayo que anuncia.	Santiago de Chile	06/08/1937	0	FSG 1254/S.5

1257	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Menciona las muertes ocurridas entre 1930 y 1940. Se refiere a la política "populista" de intelectuales detrás de gobiernos "democráticos". Le alegró su alejamiento de Romiand Rolland. Le fue bien en su viaje a México y Cuba. Le cuenta que escribió un artículo sobre En la selva americana . Comenta la idea de escribir una continuación de Nuestra América .	Cartagena	12/12/1939	1	FSG 1257/S.5
1255	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Considera buena la idea de escribir una ampliación de Nuestra América . A su regreso de México pensó en escribir un libro con observaciones pero no lo concretó, se conformó con decir en Babel lo que piensa. Espera publicar pronto El espíritu criollo .	Cartagena	14/12/1939	0	FSG 1255/S.5
1258	Correspondencia con Frank, Waldo. Carta de Glusberg, Samuel. Comentarios sobre el atentado que sufrió Frank en Buenos Aires, plantea que no es algo raro en su país pues hechos así se repiten desde la época de [Juan Manuel de] Rosas. Le plantea que viaje a Santiago pues la prensa chilena prestó mucha atención al "torpe atentado", hay clima favorable a su persona.	Santiago de Chile	06/08/1942	1	FSG 1258/S.5
1260	Telegrama de Martínez Estrada, Ezequiel. Felicitaciones.	Buenos Aires	17/07/1930	1	FSG 5.1260/S.5
1261	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo del libro de [Martín] Aldao. Le pregunta cómo va el asunto de Tribunales. Leyó el artículo de [Arturo] Cancela, realiza críticas al autor.	Mar del Plata	26/12/1931	1	FSG 5.1261/S.5
1262	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo de Trapalanda , considera que las "Rutas" pudo ser un trabajo mejor. Plantea que nada podrá empañar su amistad. Envía saludos para el hombre a quien debe la fe en lo que puede hacer.	Mar del Plata	28/12/1931	1	FSG 5.1262/S.5
1263	Postal de Martínez Estrada, Ezequiel. Lo recuerda y espera verlo.	[Mar del Plata]	c. 1932	1	FSG 5.1263/S.5
1264	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Le informa que terminó y pasó en limpio Trapalanda . Retocará "Soledad", cree que puede ocupar "el segundo lugar".	Mar del Plata	20/12/1932	1	FSG 5.1264/S.5
1265	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Describe su vida en el lugar y el disfrute de la soledad.	Goyena	22/12/1933	1	FSG 5.1265/S.5
1266	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo de Repertorio [Americano] . Comentarios sobre la decisión de SG de trasladarse a Chile, la considera una solución espiritual saludable, lo acompañaría si no estuviera tan echado a perder. Le comenta que no se explica la actitud de [Waldo] Frank. Recuerda al grupo de amigos meltiano.	Goyena	31/12/1933	1	FSG 5.1266/S.5
1267	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Expresa desos de viajar a Chile. Se refiere a la defensa de la cultura por parte de SG y al "Manifiesto de los ocho" [Augusto D'Almar, Mariano Latorre, Ricardo Latcham, Marta Brunet, Mariano Picón Salas, Enrique Espinoza, Manuel Rojas, José Santos González Vera]. Considera que volverán a unirse pese a todas las pequeñeces. Le pregunta por [Luis] Franco, si sigue tan antimarxista.	Buenos Aires	30/12/1935	1	FSG 5.1267/S.5
1268	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Lo considera como a un hermano, nada podrá interponerse entre ellos. Acuerda con su proyecto [Babel], es el camino para que se una a él en la lucha por ideales comunes. Plantea que algunos artículos deberá publicarlos con seudónimo pues cada día se puede hablar menos. Menciona el plan que está lucubrando, decidió dividir las cuestiones sociales en: internacionales, panamericanas y argentinas.	Buenos Aires	25/03/1944	1	FSG 5.1268/S.5
1269	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Agradece envío de Babel . Le informa de su jubilación. Recuerda cuando prepararon juntos Radiografía [de la Pampa] y las críticas que recibieron. Viajará a Buenos Aires para buscar editor para "un Hudson" [El mundo maravilloso de Guillermo Enrique Hudson], le envía un adelanto del libro para Babel (n/d).	Bahía Blanca	22/11/1949	1	FSG 5.1269/S.5
1270	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Anuncia el envío de su artículo sobre Kafka (n/d), no sabe si le agrada ya que sus caminos divergen un poco. Expresa seguridad en que los años no los han separado, no pierde las esperanzas de volver a vivir juntos. Entregó su trabajo sobre Hudson al <i>Fondo de Cultura [Económica]</i> de México. Menciona sus trabajos sobre Sarmiento y sobre Goethe.	Goyena	17/12/1949	1	FSG 5.1270/S.5

1271	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo del número de Babel dedicado a Kafka, le agradece los ajustes al artículo pues le han hecho ganar mucho. Plantea lo frívolo de la fidelidad a la "racionalidad aparente de las cosas", menciona a Goethe, Hobbes y el artículo sobre la chandala que publicó en Cuadernos Americanos . Desea dedicarse a la novela. Félix Schwartzmann le envió Sentimiento de lo humano en América . No puede encontrar el libro de [Gundlof] sobre Goethe.	Bahía Blanca	05/07/1950	1	FSG 5.1271/S.5
1272	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Le alegra que le haya gustado [Muerte y transfiguración de] Martín Fierro . En Bahía Blanca no hay perspectivas, clausuraron La Nueva Provincia , cada cual anda entre su casa y el <i>Colegio Libre</i> , las editoriales no reeditan sus libros por miedo. No tiene esperanzas con el Premio Nobel pero le alegró que la <i>SADE</i> lo recuerde.	Bahía Blanca	06/11/1950	1	FSG 5.1272/S.5
1273	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. La presente es llevada por [Gregorio] Scheines. Le cuenta que hace tres años está enfermo. Sabe que ambos no pueden olvidarse.	[Bahía Blanca]	[c. agosto 1953]	1	FSG 5.1273/S.5
1274	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo de [Heine] el ángel y el león . Considera una pena que no se dedique más al cuento y no haya terminado "El Perdón". Lo recuerda con cariño al igual que a su hermano Leonardo. Destaca que sus libros sobre Martín Fierro y [W.H.] Hudson nacieron de el entusiasmo que él le transmitió.	Bahía Blanca	09/11/1953	1	FSG 5.1274/S.5
1275	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Refiere a que se han librado del "agente pastífero" [Juan Domingo Perón] y espera librarse de la peste [el peronismo]. Se refiere a las gestiones realizadas para conseguirle empleo en Bahía Blanca. Comentarios sobre la educación y el más importante órgano que de ella se encarga: el gobierno. Plantea que el gran corruptor público es el Estado.	Bahía Blanca	05/11/1955	1	FSG 5.1275/S.5
1276	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Hace referencia a sus trabajos sobre Balzac, [Horacio] Quiroga, [Leopoldo] Lugones y [Paul] Groussac. Le menciona la presencia [en Chile] de Delia Etcheverry y Justo Gárate. Menciona eventos de la <i>SADE</i> y la <i>Universidad del Sur</i> en donde realizó discursos.	Bahía Blanca	13/01/1958	1	FSG 5.1276/S.5
1277	Esquela de Martínez Estrada, Ezequiel. Le envía foto (n/d). Le informa que [Oscar] Cohan le giró el boleto de tren y auto. Ha trabajado algo sobre [Leopoldo] Lugones.	Bahía Blanca	17/11/1958	1	FSG 5.1277/S.5
1278	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Comentarios sobre problemas familiares de SG.	s/l	21/11/1958	1	FSG 5.1278/S.5
1279	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Pensó en viajar a Chile a mediados de febrero. Debe viajar a Buenos Aires en ocasión del homenaje que la <i>SADE</i> realizará a Radiografía [de la Pampa] , hablará [Jorge Luis] Borges. Le agradece por el ofrecimiento de publicar en Chile. Le satisface que le haya gustado "No-me-olvides".	s/l	22/11/1958	1	FSG 5.1279/S.5
1280	Esquela de Martínez Estrada, Ezequiel. Desde Bahía le contará la "apoteosis". El "Discurso" lo publicarán en México.	[Buenos Aires]	[c. diciembre 1958]	1	FSG 5.1280/S.5
1281	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Comentarios sobre las fiestas de la <i>SADE</i> . Agradece el envío de libros para él y "los amigos Buffo". Escibió un epílogo para la "2ª de Muerte y Transfiguración", le pregunta por su publicación en Chile si no consigue hacerlo en Argentina. Prepara una pieza para el acto de la <i>Universidad del Sur</i> .	Bahía [Blanca]	12/12/1958	1	FSG 5.1281/S.5
1282	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Sur le hará una plaqueta con cincuenta Coplas de ciego . Supo de la donación del manuscrito que SG hizo al <i>Museo del Escritor</i> , recibió también el manuscrito de Las Montañas del Oro . Conoció los esbozos de Los Hermanos Karamazov , El Jinete de bronce y un cuento de [Nicolai] Gogol. Duda publicar el Epílogo [en la 2ª edición] de Muerte y Transfiguración [de Martín Fierro] .	Bahía [Blanca]	29/12/1958	1	FSG 5.1282/S.5
1283	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Debe posponer el viaje a Chile. Menciona las publicaciones que realizó recientemente. Comentarios sobre Martín Fierro y la relectura de Estudios Helénicos . Plantea que la [Revolución] Libertadora ha llevado las cosas a tal punto que la única solución es "la vuelta de [Juan Domingo] Perón"	Bahía [Blanca]	25/02/1959	1	FSG 5.1283/S.5

1284	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Fue a Buenos Aires para hablar en la <i>Liga Argentina por los Derechos del Hombre</i> . Menciona los conflictos en la <i>Universidad [del Sur]</i> entre el Rector y el Consejo Superior. Trabaja con poco entusiasmo en [Horacio] Quiroga, [Leopoldo] Lugones y [Paul] Groussac. Prepara un "Mensaje a los Escritores", los considera culpables del actual desastre.	Bahía [Blanca]	23/04/1959	1	FSG 5.1284/S.5
1285	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo de los sonetos. Viajará a Chile tras ser invitado por Francisco Galdames a dar un curso, le comenta los temas que tratará. No ha tenido noticias de Marta Brunet. Le pide autorización para proponerlo como colaborador de la revista Política . Le pareció bueno el trabajo sobre Manuel Rojas publicado por [Ciro] Alegría en Cuadernos [Americanos] .	Bahía [Blanca]	18/05/1959	1	FSG 5.1285/S.5
1286	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Menciona los temas de las clases que dará [en Chile]. Se encontrará con Marta [Brunet], lamenta no poder conocer a Manuel Rojas. Menciona carta de Udo Rukser donde le pregunta sobre Nietzsche en Argentina y le habla de Almfuerte, Vargas Vila y Carlos Reyles. Se refiere a la idea de viajar hasta México.	Bahía [Blanca]	29/05/1959	1	FSG 5.1286/S.5
1287	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Se refiere a las actividades que realizará en Chile. Le dice que planea el periplo por el Caribe.	Bahía [Blanca]	22/06/1959	1	FSG 5.1287/S.5
1288	Esquela de Martínez Estrada, Ezequiel. Comentarios sobre trámites para sacar el pasaporte.	[Buenos Aires]	24/07/1959	1	FSG 5.1288/S.5
1289	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Le propone rehacer el proyecto de viajar juntos. Le hablará a [Arturo] Orfila [Reynal] por la "historia de la literatura" para cubrir gastos.	Viena	02/08/1959	1	FSG 5.1289/S.5
1290	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Lo han invitado de Cuba para dar un cursillo, de Puerto Rico no ha tenido respuesta. Habló con [Arturo] Orfila [Reynal] del "libro para Brevario". Le pregunta si tiene novedades de su viaje.	México	31/08/1959	1	FSG 5.1290/S.5
1291	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Permanecerá un año en México para escribir por encargo de la <i>Escuela de Ciencias Políticas y Sociales</i> , podrán encontrarse allí. Comentarios sobre la "obra en colaboración" sobre literatura argentina, Orfila Reynal quiere publicarla por <i>Fondo [de Cultura Económica]</i> . Le plantea que en México se siente cómodo, conocen y estiman su obra mejor que en [Argentina]. Le cuenta que salió de excursión con Mme. Natalia Trotsky.	México	18/09/1959	1	FSG 5.1291/S.5
1292	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Comentarios sobre el viaje de SG y Catita, propone que pasen una temporada en México. Plantea que ha recuperado sus perdidas energías, trabaja en un libro que titulará "Conflictos y Armonías de los pueblos de América Latina".	México	12/01/1960	1	FSG 5.1292/S.5
1293	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo de su carta desde Milán. Le alegra verse pronto en México. Se muestra entusiasmado por la obra que realiza la Revolución en Cuba. Al premio en Cuba se presentó porque necesitaba "unos patacones". Acusa recibo del soneto, considera que está adquiriendo una maestría que lo alarma.	México	24/05/1960	1	FSG 5.1293/S.5
1294	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Acusa recibo de su carta de llegada. Le cuenta que [Análisis funcional de la cultura] está terminado, se refiere a las "cosas más tremendas que contendrá" sobre la alfabetización "para escarbar la tierra y cargar fardos de lana". Lo han invitado de Cuba para dar un seminario sobre Martí y las revoluciones americanas.	México	21/08/1960	1	FSG 5.1294/S.5
1295	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Ha comenzado a trabajar en <i>Casa de las Américas</i> . Comentarios sobre los seminarios que dará. Menciona la idea de fundar una "gran editorial revolucionaria". Aún no ha visto a los dirigentes.	La Habana	02/09/1960	1	FSG 5.1295/S.5
1296	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Se refiere al fallecimiento de Félix [Talesnik]. Le pide que envíe algo para el número de la revista de <i>Casa de las Américas</i> dedicado a Chile. Menciona que allí se encuentra Waldo Frank.	La Habana	25/10/1960	1	FSG 5.1296/S.5
1297	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Menciona las pocas perspectivas del proyecto de trabajar juntos. Pregunta si recuerda de las colaboraciones para Casa [de las Américas] .	La Habana	09/01/1961	1	FSG 5.1297/S.5

1298	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Se encuentra trabajando sobre un "Martí revolucionario", solo se lo puede asemejar a Lenin o Trotzky en la voluntad de terminar con las opresiones. Plantea que Fidel Castro mantiene en sus hombros la revolución, es "infatigable e inflexible". Comentarios sobre la revolución y el socialismo.	La Habana	09/03/1961	1	FSG 5.1298/S.5
1299	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Terminado su compromiso con <i>Casa de las Américas</i> , se quedará un año más trabajando en sus "tareas martianas". Plantea que el P[artido] C[omunista] le "enjabonó la vereda". Considera que la Revolución lo ve como un hurgador de papeles con preocupaciones burguesas, él también así lo siente. No tiene contacto con la Universidad, los jefes de la pedagogía ni los políticos. Menciona posibilidad de ir a Uruguay.	La Habana	06/09/1961	1	FSG 5.1299/S.5
1300	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Comentarios sobre [Enrique] Labrador Ruiz. Plantea que para muchos la revolución fue una "trepadera". Considera que su "Martí revolucionario" a nadie le interesa, destaca los conflictos que tuvo con "martianos patentados". Diferencia la Revolución del pueblo cubano y sus líderes de los "camarillas stalinistas". Relata la persecución sufrida por Adolfo Gilly. Se pregunta si la revolución es marxismo, leninismo, castrismo, socialismo o qué. Comentarios sobre los libros que publicó en Cuba y el destino que vivieron.	Bahía Blanca	05/12/1963	1	FSG 5.1300/S.5
1301	Carta de Martínez Estrada, Ezequiel. Le pregunta cómo piensa volver a Buenos Aires, referencias a la situación política en [Argentina]. Menciona su amistad con Luis Franco. Le permite ponerlo en la lista de los "coéforos" de Pablo Neruda. Plantea que quedó sin comunicación con Cuba. Terminó la primera parte de "Martí revolucionario". Plantea que los "chinos" son unos traidores.	Bahía Blanca	04/02/1964	1	FSG 5.1301/S.5
1302	Esquela de Martínez Estrada, Ezequiel. Entiende por qué no le respondía las cartas, encontró una nueva dirección.	Bahía Blanca	s/f	2	FSG 5.1302/S.5
1303	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a la muerte de [José Santos] González Vera.	Valdivia	09/03/ [1970]	1	FSG 5.1303/S.5
1304	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre su amistad con José Santos González Vera, agradece la invitación al homenaje que le realizarán en el <i>Instituto Chileno-Israelita</i> .	Valdivia	02/08/1970	3	FSG 5.1304/S.5
1305	Carta de Morel, Alicia. Le enviará copia de las cartas que [J.S] González Vera le escribió. Le tranquiliza que la casa del escritor pase a la Municipalidad.	Valdivia	25/08/1970	2	FSG 5.1305/S.5
1306	Carta de Morel, Alicia. No asistió a la inauguración de la <i>Plaza González Vera</i> pues se enteró a última hora.	Valdivia	10/03/1971	2	FSG 5.1306/S.5
1307	Tarjeta de Morel, Alicia. Terminó un trabajo titulado "Reflexiones sobre González Vera y Chéjov". Se refiere a la dura época que se vive en la Universidad. Plantea que en esa ciudad no se puede hacer un homenaje a "nuestro amigo", al menos se puede pensar.	Valdivia	27/05/1971	1	FSG 5.1307/S.5
1308	Tarjeta de Morel, Alicia. Agradece el envío del folleto "Nuestra Plaza González Vera".	Valdivia	12/06/1971	1	FSG 5.1308/S.5
1309	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre las huelgas en la Universidad, los conflictos con el gobierno se endurecieron tras la muerte de Edmundo Pérez. Luego de la amenaza que recibieron del MIR decidieron mudarse a Santiago. Plantea que los escritores que no piensan como el gobierno no tienen dónde publicar.	Valdivia	06/07/1971	2	FSG 5.1309/S.5
1310	Carta de Morel, Alicia. Está realizando un trabajo sobre Colette, Virginia Woolf y Katherine Mansfield. Menciona cursos de [Leopoldo] Castedo en la Universidad. Echa de menos a Jorge Millas. Menciona las dificultades para editar. Plantea que vale la pena el artículo de [Eduardo] Frei "La segunda revolución de América Latina".	Valdivia	30/09/1971	2	FSG 5.1310/S.5
1311	Tarjeta de Morel, Alicia. Plantea que los amigos de [J.S] González Vera deberían encontrarse. Le envía un cuento que presentó cuando estuvo en Moscú (n/d).	s/l	12/10/1971	1	FSG 5.1311/S.5
1312	Carta de Morel, Alicia. Recorte periodístico "Jewish problem is [?] to [?] Russians for many years to come".	s/l	s/f	2	FSG 5.1312/S.5
1313	Carta de Morel, Alicia. Menciona encuentro con Jorge Millas. Plantea que el sur [de Chile] se convertirá en un feudo del MIR. Comentarios sobre la posibilidad de viajar a Israel. Le escribió a M. Carolina [Geel] por el artículo en que recuerda a "nuestro amigo".	Valdivia	02/11/1971	2	FSG 5.1313/S.5

1314	Carta de Morel, Alicia. Menciona lo escrito por Alone sobre ella en El Mercurio , le reultó lindo. Se refiere a lo que hablaron sobre [Radomiro] Tomic. Le informa que pertenece al Partido Democracristiano. Refiere a la politización de los espectáculos para niños.	Valdivia	08/11/1971	1	FSG 5.1314/S.5
1315	Foto de Morel, Alicia. Paisaje que se ve desde su dormitorio.	[Valdivia]	[c. 1971]	1	FSG 5.1315/S.5
1316	Carta de Morel, Alicia. Agradece los versos de [Rafael] Alberti. Viajará a Santiago, se podrán ver y arreglar proyectos veraniegos. Menciona su respeto por Alone. Considera que el P[artido] C[omunista] está desesperado por el fracaso de la U[nión] P[opular].	Valdivia	25/11/1971	1	FSG 5.1316/S.5
1317	Carta de Morel, Alicia. Le expresa que fue muy agradable la visita a su casa junto con Alone, M. Carolina [Geel?] y Marta [Vergara]. Comentarios sobre su vida familiar.	Valdivia	12/02/1972	2	FSG 5.1317/S.5
1318	Carta de Morel, Alicia. Le envía artículo sobre [J.S.] González Vera que publicó en El Correo de Valdivia (d). Comentarios sobre las actividades que realizó en verano.	Valdivia	28/02/1972	3	FSG 5.1318/S.5
1319	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a la muerte de Sergio Atria. Le informa que se realizará el homenaje que Valdivia le debía a "nuestro amigo". Le gustaría visitarlo y ayudar a Catita a atender a Alone M. Carolina y Marta Vergara.	Valdivia	08/03/1972	1	FSG 5.1319/S.5
1320	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a la influencia que las penas tienen sobre los males físicos, menciona los consejos que al respecto le daba [J.S.] González Vera. Comentarios sobre homenaje realizados a aquél, incluye las palabras que pronunció en dicha ocasión (d).	Valdivia	24/03/1972	5	FSG 5.1320/S.5
1321	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre su amistad. Se refiere a la persecución de la cual es objeto [?] Solyenitzin y las dificultades para editar que tienen los escritores. Está armando diálogos con [J.S.] González Vera a partir de su correspondencia.	Valdivia	09/04/1972	4	FSG 5.1321/S.5
1322	Carta de Morel, Alicia. Le cuenta la búsqueda que hizo en el archivo de [El Correo de Valdivia] referida a artículos de [J.S.] González Vera.	Valdivia	17/04/ [1972]	2	FSG 5.1322/S.5
1323	Carta de Morel, Alicia. Le cuenta la búsqueda que realizó en los ejemplares de El Correo [de Valdivia] de 1920. Le envía todo lo que alcanzó a copiar (d). Comenta las lecturas que ha realizado de las cartas de John Keats y cuentos de Henry James y Salinger. Se refiere a las declaraciones que hizo [Joaquín] García Monje alegando que en la URSS censuraran Cien Años de Soledad . Comentarios sobre Nicanor Parra.	Valdivia	26/04/1972	11	FSG 5.1323/S.5
1324	Carta de Morel, Alicia. Menciona el homenaje a [J.S.] González Vera. Le dio su ensayo sobre "González Vera y Chéjov" a Chela Reyes. Menciona las huelgas en la Universidad.	Valdivia	23/05/1972	3	FSG 5.1324/S.5
1325	Carta de Morel, Alicia. Le alegra que SG haya terminado el libro dedicado a [J.S.] G[onzález] V[era]. Pide que le cuente de Alone, M. Carolina [Geel] y Ernesto Montenegro. Comenta que el Rector está "lleno de huelgas".	Valdivia	04/06/1972	2	FSG 5.1325/S.5
1326	Carta de Morel, Alicia. Menciona las desgracias económicas de Chile. Cuenta que la Universidad está tomada desde hace veinte días. Plantea que el país está peor que antes. Terminó las "Conversaciones con González Vera". Piensa entregar su correspondencia con el escritor a la <i>Biblioteca Nacional</i> . Le entregó dos cuentos a Alone.	Valdivia	24/08/1972	3	FSG 5.1326/S.5
1327	Carta de Morel, Alicia. Menciona la toma de la Universidad por los obreros. Reitera lo dicho en carta anterior. A principios de 1973 se trasladará para Santiago.	Valdivia	29/08/1972	2	FSG 5.1327/S.5
1328	Carta de Morel, Alicia. Se refiere al asesinato de los once atletas israelitas en las Olimpiadas.	Valdivia	06/09/1972	1	FSG 5.1328/S.5
1329	Carta de Morel, Alicia. Espera que pueda entrar a la imprenta "González Vera humorista". Envía las "Conversaciones con González Vera" (d), le pide su opinión sobre dicho trabajo.	Valdivia	02/10/1972	22	FSG 5.1329/S.5
1330	Carta de Morel, Alicia. Se pregunta qué habría pensado G[onzález] V[era] de la situación chilena, la desilusión de [Salvador] Allende y el peso comunista cerca de él. Editará a mimeógrafo las "Conversaciones". Plantea que el P[artido] S[ocialista] y el P[artido] C[omunista] creen tener el país cocinado, el Presidente no es quien toma las decisiones. Le informa que el Rector es propenso a firmar el manifiesto "pro sabios soviéticos que no dejen salir a Israel".	Valdivia	30/10/1972	2	FSG 5.1330/S.5

1331	Carta de Morel, Alicia. Reflexiones sobre temas personales. Le dice que su libro sobre G[onzález] V[era] es único y necesario.	Valdivia	16/11/1972	2	FSG 5.1331/S.5
1332	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre el congreso de escritores organizado por Fernando Alegría, aprovechó para entregarle sus trabajos [sobre González Vera] a Eduardo Neals. Responsabiliza a <i>Nascimento</i> por el desconocimiento de G. V. fuera de Chile al no distribuir correctamente sus obras, algo común en "nuestras editoriales".	Valdivia	07/01/1973	2	FSG 5.1332/S.5
1333	Carta de Morel, Alicia. Considera que pecó contra la memoria de G[onzález] V[era] al aparecer en un corto para la T.V. que recomienda la colección "Zapatito Roto". Menciona que Jorge Millas obtuvo el premio Ricardo Latcham.	Santiago de Chile	15/01/1973	1	FSG 5.1333/S.5
1334	Carta de Morel, Alicia. Menciona la idea de formar una sociedad [de amigos de González Vera]. Considera que Chile es un país mezquino con sus artistas.	Valdivia	21/01/1973	2	FSG 5.1334/S.5
1341 Bis	Carta de Morel, Alicia. Le informa que Eliana Valenzuela también se "suscribe a un libro". Plantea que si Catita habla con Alone podrán conseguir fondos para "González Vera Humorista". Pretende publicar una de las "Conversaciones" en Ercilla .	s/l	04/02/ [c.1973]	1	FSG 5.1341 Bis/S.5
1335	Carta de Morel, Alicia. Se refiere al trabajo que le significó su mudanza a Santiago. Menciona la muerte de Manuel Rojas.	Valdivia	13/03/1973	3	FSG 5.1335/S.5
1336	Carta de Morel, Alicia. Expresa alegría tras haber leído "González Vera humorista". Comentarios sobre la obra.	s/l	10/07/1973	3	FSG 5.1336/S.5
1337	Carta de Morel, Alicia. Les expresa a SG y Catita que los echa de menos.	[Santiago de Chile]	27/08/1973	2	FSG 5.1337/S.5
1338	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre la situación en Chile. Plantea que el gobierno de [Salvador] Allende estaba "podrido", las FFAA les salvaron la vida. No está feliz. Se refiere a los fusilamientos, los juicios militares y la disolución de los partidos políticos. Considera que es duro pero tal vez necesario. Describe cómo vivió el 11 de septiembre. Menciona la muerte de [Pablo] Neruda.	Santiago de Chile	27/09/1973	4	FSG 5.1338/S.5
1339	Carta de Morel, Alicia. No puede avenirse a la situación actual así como tampoco pudo hacerlo al "terror" de la U[unidad] P[opular]. Destaca la amenaza del terrorismo, la guerrilla urbana, el contragolpe del P[artido] C[omunista] y los asesinatos en masa, no eran propaganda militar. Comentarios sobre el pedido de colaboración de la Junta [Militar]. Plantea que las FFAA salvaron al país de la tiranía pero ahora lo están aplastando. Se refiere a la propaganda del anterior gobierno y a la realizada por las FFAA. Menciona estallido de guerra en Israel.	Santiago de Chile	10/10/1973	3	FSG 5.1339/S.5
1340	Carta de Morel, Alicia. Recortes de El Mercurio : "Asumió Nuevo Rector de la U. Austral", "Congratulación Envió "Alone" A Gral. Barros" y una caricatura.	[Santiago de Chile]	[c. 15/ 10/1973]	4	FSG 5.1340/S.5
1341	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a lo que se "rumorea por lo bajo" y lo dicho en la prensa extranjera, no sabe dónde está la verdad. Cree que frente al acorralamiento vivido durante el anterior gobierno los militares son un mal a soportar, no durarán más que el período de "pacificación". Jorge Barros le informó que el libro de SG saldrá el segundo semestre del 74. Comentarios sobre personas que continúan en libertad, otros que fueron echados de la Facultad. Alude a la salud de Carlitos Ruiz Tagle.	Santiago de Chile	30/12/1973	3	FSG 5.1341/S.5
1342	Carta de Morel, Alicia. Continúa trabajando en su escrito sobre "G[onzález] V[era] y Chéjov" y en las "Conversaciones". Carlos Ruiz Tagle le propuso hacer una publicación con los trabajos sobre G.V. Hace referencia a los frutos de las "nefastas ideas" del gobierno de [Salvador] Allende y la expansión del marxismo. Considera que siempre se puede hacer algo por la democracia.	Santiago de Chile	12/02/1974	2	FSG 5.1342/S.5
1343	Carta de Morel, Alicia. Menciona el nacimiento de su nieto. Plantea que la literatura infantil debe ser comprometida con los niños. Pide que le cuente de [León] Trotsky y que le enseñe la historia de la libertad como la comprendieron los anarquistas.	[Santiago de Chile]	28/02/1974	4	FSG 5.1343/S.5
1344	Carta de Morel, Alicia. Solo se publicó un artículo conmemorando el aniversario de González Vera, ella fue la autora. Le informa que Jorge Barros aseguró que este año publicaría el libro. Comentarios sobre los demócratacristianos en Chile. Espera ir a Buenos Aires antes de que allí haya un golpe militar.	[Santiago de Chile]	13/03/1974	2	FSG 5.1344/S.5
1345	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre su viaje a Buenos Aires. Menciona que nadie le comentó el artículo que publicó en Ercilla . Comentarios sobre la prisión del ex gobernador de Valdivia y la corrupción que había en la Universidad.	Santiago de Chile	26/03/1974	1	FSG 5.1345/S.5

1346	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre el viaje que realizará a Buenos Aires.	Santiago de Chile	05/04/1974	1	FSG 5.1346/S.5
1347	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a los encargos que le hicieron, le falta hablar con Martín Cerda, habló con "la Hormigueta" y con Hernán del Solar. Le pregunta por [Juan Domingo] Perón, los montoneros y su infiltración en organismos públicos.	Santiago de Chile	02/05/1974	2	FSG 5.1347/S.5
1348	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre temas familiares. Willy [William Thayer, su marido] viajó a Francia para reemplazar a Pablo Neruda en la UNESCO, comentarios al respecto. No tuvo tiempo de ver a Martín Cerda, Hernán del Solar ni a "la Hormigueta". Comentarios sobre Lucho Oyarzún, Carlos Ruiz Tagle le pidió datos sobre él.	Santiago de Chile	01-10/06/1974	4	FSG 5.1348/S.5
1349	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a la medida del gobierno referida al cobro por parte de los escritores, deberán emitir boleta de compra venta como cualquier comerciante. Le informa que Alone está o estuvo internado. Contiene tres poemas.	Santiago de Chile	17/06/1974	3	FSG 5.1349/S.5
1350	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a la eficiencia de quienes gobiernan Chile, la gente pobre está mejor que en otros tiempos. Comentarios sobre las discusiones en la UNESCO referidas a Chile y lo planteado por Willy [William Thayer, representante del gobierno]. Comentarios sobre [Carlos] Altamirano. Plantea que la dificultad para editar los trabajos sobre González Vera se debe a que "su mujer es comunista".	Santiago de Chile	02/07/1974	4	FSG 5.1350/S.5
1351	Carta de Morel, Alicia. Le anuncia la edición de "González Vera humorista", propone ponerse a trabajar en conseguir suscripciones. Menciona que Alone continúa internado. Le cuenta que los escritores ya no necesitarán boleta.	[Santiago de Chile]	09/07/1974	2	FSG 5.1351/S.5
1352	Carta de Morel, Alicia. Teme que abran sus cartas y que todo lo vigilen. Menciona la muerte de Hernán Larraín. Plantea que el 11 [de septiembre] fue un día de "muerte y espanto", allí empezó la "otra pesadilla". Comentarios sobre temas personales. El "diario de Neruda" le recuerda a G[onzález] V[era]. Se refiere a la liberación de Orlando Letelier. Presenta como buena noticia el anuncio de [Augusto] Pinochet referido al comienzo de un "régimen más normal", comentarios al respecto.	[Santiago de Chile]	09/07/1974	5	FSG 5.1352/S.5
1353	Carta de Morel, Alicia. Relata su visita a la casa de González Vera. Cenará con Guillermo Blanco, le propondrá que colabore con el libro de G.V. Pregunta cuánto lloraron por lo de [Juan Domingo] Perón.	[Santiago de Chile]	14/07/1974	2	FSG 5.1353/S.5
1354	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a la actitud de la D[emocracia] C[ristiana] frente a [Salvador] Allende, intentó dialogar hasta último momento. [William Thayer] cree que hay que volver a la democracia, la actitud correcta no es apartarse del gobierno. Plantea que La Prensa quebró y que "Radio Balmaceda" continúa, solo fue censurado un programa. Considera que los peores son los "civiles enquistados entre los militares". Menciona rumores de guerra con Perú. Alone continúa internado.	[Santiago de Chile]	05/08/1974	3	FSG 5.1354/S.5
1355	Carta de Morel, Alicia. No se pudo comunicar con Mauricio Amster ni con M. Carolina [Geel]. Comentarios sobre la edición y búsqueda de suscriptores de "González Vera humorista". Comentarios sobre su situación económica. Le cuenta que la Junta [Militar] levantó la prohibición al libro de Willy, no debe temer por la difusión de "G.V. humorista".	Santiago de Chile	16/08/1974	4	FSG 5.1355/S.5
1356	Carta de Morel, Alicia. Habló con [Mauricio] Amster, le dijo que los amigos de G[onzález] V[era] están divididos. Se verá con M. Carolina [Geel]. Alone regresó a su casa. Comentarios sobre su familia y el gusto por la música. Le espanta la politización mundial.	[Santiago de Chile]	28/08/1974	4	FSG 5.1356/S.5
1357	Carta de Morel, Alicia. Le parece que [Mauricio] Amster tenía razón. Comentarios sobre la escritura de cuentos infantiles. Plantea que la prensa, radio y T.V son el "nuevo circo romano". Está maravillada con la lectura del "Diario de Neruda", no quiere leer las últimas páginas pues parecen estar llenas de odio. Comentarios sobre temas personales.	[Santiago de Chile]	02/09/1974	5	FSG 5.1357/S.5
1358	Carta de Morel, Alicia. Se refiere al contenido de las últimas páginas del "Diario [de Neruda]", considera que dice cosas injustas de [Eduardo] Frei. Lo entiende porque escribió a tres días del golpe militar, estaba resentido. Menciona la crítica que Hernán del Solar hizo a El Castellano y Babel . Intentará enviarle un libro de Claudio Orrego.	[Santiago de Chile]	15/09/1974	1	FSG 5.1358/S.5

1359	Carta de Morel, Alicia. Fue al cementerio en ocasión de la muerte de la madre de Eliana Valenzuela, le impresionó ver el nicho de [Pablo] Neruda que espera ser trasladado a Isla Negra. Destaca la referencia a "nuestro amigo" que Neruda hace en su libro.	[Santiago de Chile]	18/09/1974	1	FSG 5.1359/S.5
1360	Carta de Morel, Alicia. Recibió El Castellano y Babel . Plantea que por el momento la literatura está sumergida, se reedita lo que fue publicado hace veinte años. Menciona la tertulia que se hizo en honor de Alone. Los sucesos violentos de Argentina y el asesinato de la pareja Prats le hacen pensar que se desató una "fría locura homicida".	[Santiago de Chile]	02/10/1974	2	FSG 5.1360/S.5
1361	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a las repercusiones en Chile de la muerte de [Carlos] Prats. Destaca la muerte de Miguel Enriquez, comentarios sobre el MIR y la guerrilla. Plantea que como consecuencia de la censura autoimpuesta se ha dedicado a la poesía. Menciona entrevista a Alone publicada en Ercilla donde opina a favor de [Francisco] Franco, comentarios al respecto. Comentarios sobre temas familiares.	Santiago de Chile	13/10/1974	3	FSG 5.1361/S.5
1362	Carta de Morel, Alicia. Se siente abrumada por tanta violencia. Estuvo en Isla Negra, se hospedó cerca de la casa de [Pablo] Neruda. Envía poesías (d).	[Santiago de Chile]	01/11/1974	4	FSG 5.1362/S.5
1363	Carta de Morel, Alicia. Dirigida al Director de El Mercurio , fue publicada el 22 de noviembre. Referida al pago de impuestos por parte de escritores.	Santiago de Chile	06/11/1974	1	FSG 5.1363/S.5
1364	Carta de Morel, Alicia. Echa de menos sus cartas. Le envía algo que saldrá en El Mercurio [probablemente sea la carta anterior].	[Santiago de Chile]	18/11/1974	1	FSG 5.1364/S.5
1365	Carta de Morel, Alicia. Le plantea que no crea todo lo que se publica sobre Chile en la prensa. El gobierno actúa con buena voluntad respecto a los presos, comentarios al respecto. Se refiere a los ataques del exterior y al intento del gobierno soviético de formar "gobiernos en exilio" y dominar el mundo. Comentarios sobre temas familiares. Comentarios sobre el cobro de impuestos a escritores.	Santiago de Chile	27/11/1974	5	FSG 5.1365/S.5
1366	Carta de Morel, Alicia. Menciona su estadía en Valdivia. Se refiere a la votación de la UNESCO sobre Israel, Chile lo hizo a favor de dicho país, comentarios al respecto. Espera que lo de [?] Fuentealba se arregle, no hay mucha información. Espera que para 1975 aparezca "González Vera humorista".	Santiago de Chile	17/12/1974	2	FSG 5.1366/S.5
1367	Carta de Morel, Alicia. Cuenta que se hizo un "timbre de goma" para abonar el derecho de autor. A Willy [William Thayer] lo despidieron de la Universidad los "gremialistas" que siguen haciendo política. Comentarios sobre Ricardo Latcham, escribe rebuscado. Le enviará un [libro] en homenaje a Alone. Comentarios sobre el premio otorgado a María Luisa Bombal. Comentarios sobre temas familiares.	[Santiago de Chile]	14/01/1975	3	FSG 5.1367/S.5
1368	Carta de Morel, Alicia. Le dice que tenga cuidado con las "opiniones francas" vertidas en el correo, no se puede conversar con libertad. Ama la libertad, plantea que es mejor un pueblo que habla a uno callado. Comentarios sobre Hernán del Solar, está enfermo. Le enviará las Conversaciones con Alone .	Santiago de Chile	26/01/1975	1	FSG 5.1368/S.5
1368 Bis	Carta de Morel, Alicia. Acusa recibo del artículo de Salvador de Madariaga. Menciona la salida del país de Pascal Allende, comentarios al respecto. Comentarios sobre temas familiares. Comenta las novedades editoriales de Chile, los libros de Sara Vial y de Julio Barranchea. Propone que le envíe el artículo sobre "nuestro amigo" [González Vera], intentará publicarlo en Ercilla . Comentarios sobre las Conversaciones con Alone . Le informa los contactos que intentó realizar con editores.	Santiago de Chile	03/02/ [c.1975]	3	FSG 5.1368 Bis/S.5
1369	Carta de Morel, Alicia. Rememora la visita de Catita y la recorrida por la casa de G[onzález] V[era]. Plantea que Chile se ha vuelto envidioso e inculto, nadie reflexiona, los jóvenes usan lenguaje de "carretonero". Hablarán con Juan Hamilton en marzo. La crisis ha cerrado oficinas y negocios.	[Santiago de Chile]	20/02/1975	3	FSG 5.1369/S.5
1370	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre temas familiares. Le pide a SG que le envíe el artículo sobre González Vera para enviarlo a Ercilla . Pedirá audiencia a [Juan] Hamilton. Espera que Willy [William Thayer] consiga trabajo.	[Santiago de Chile]	07/03/1975	3	FSG 5.1370/S.5

1371	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre temas familiares. Se refiere a la situación universitaria de Willy [William Thayer], los Rectores se pusieron de acuerdo para no nombrarlo. Está disconforme con lo que ha escrito sobre "nuestro amigo", se verá con Juan Hamilton. Enviará el artículo a Ercilla . Menciona la carta de M. C. Geel a Alone publicada en El Mercurio . Del aniversario de G[onzález] V[era] nadie se ha acordado.	[Santiago de Chile]	19/03/1975	2	FSG 5.1371/S.5
1372	Carta de Morel, Alicia. Envía artículo que entregó a Ercilla (n/d).	Santiago de Chile	03/04/1975	1	FSG 5.1372/S.5
1373	Carta de Morel, Alicia. Le pregunta si su artículo inédito sobre G[onzález] V[era] podría publicarse en Chile. Comenta encuentro con [Juan] Hamilton y [Jorge] Barros. Plantea que lo de Alone es cada vez más penoso. Se refiere al premio recibido por El Castellano y Babel . Comentarios sobre lo dicho por SG respecto a la disminución del valor de lo escrito una vez impreso. Comenta la teoría de Edmundo Concha que plantea que en Chile la mayoría de los poetas son malos. Menciona la participación de civiles en el gobierno.	Santiago de Chile	14/04/1975	2	FSG 5.1373/S.5
1374	Carta de Morel, Alicia. Le informa que Daniel Schweitzer hablará con Juan Hamilton por lo del libro. No le han publicado su artículo en Ercilla , lamenta la falta de interés [en González Vera]. Menciona el intercambio de cartas que Willy [William Thayer] tuvo con Patricio Aylwin y los conflictos con la D[emocracia] C[ristiana]. Considera que el Estado no debe tener una editorial, los responsables de que exista la Editorial <i>Gabriela Mistral</i> son las pirañas de Z[ig]Z[ag].	[Santiago de Chile]	02/05/1975	3	FSG 5.1374/S.5
1375	Carta de Morel, Alicia. Le informa las gestiones para editar su libro sobre González Vera. Le alegra que El castellano y Babel recibiera el Premio Municipal. Menciona el aumento de "fanáticos de uno y otro extremo", se expresan abiertamente, el ambiente no es grato. Considera que en el mundo no hay más que afán de poder. Comentarios sobre los cuentos para niños publicados. Comentarios sobre temas familiares.	[Santiago de Chile]	17/05/1975	5	FSG 5.1375/S.5
1376	Carta de Morel, Alicia. Está leyendo los originales de "González Vera humorista". Envía recortes donde se recuerda al pasar a G.V. (n/d). Tiene esperanzas de que el país cambie para bien. No puede creer que en Argentina no permitan enviar libros al extranjero. Comentarios sobre temas personales.	Santiago de Chile	11/06/1975	3	FSG 5.1376/S.5
1377	Carta de Morel, Alicia. Le cuenta cómo conoció a Carlos Nascimento, le propuso que editara el libro de SG [sobre González Vera]. Le pregunta si hay persecuciones semitas en Argentina, leyó algo en El Mercurio . Comentarios sobre la situación económica.	[Santiago de Chile]	19/06/1975	3	FSG 5.1377/S.5
1378	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre la situación económica. Pregunta si le interesa contactarse con Manuela Mur. Comentarios sobre el gobierno, rescata el reconocimiento de errores. Menciona los ataques que recibió [Eduardo] Frei. Comentarios sobre Oscar Pinochet, Sánchez Latorre, Augusto Iglesias, Antonio Romera, Hernández Parquer, Lafourcade, Campos Menendez, Edmundo Concha, Hernán del Solar, Alone y M. Carolina [Geel]. Considera absurdo el "antisemitismo criollo".	Santiago de Chile	08/07/1975	4	FSG 5.1378/S.5
1379	Carta de Morel, Alicia. Cuenta su viaje a Valdivia. Verá a [Schwartz ?], le preguntará sobre la dramática situación argentina. Cree que Martín Cerda se fue a Venezuela. Comentario sobre temas familiares.	Santiago de Chile	28/07/1975	3	FSG 5.1379/S.5
1380	Carta de Morel, Alicia. Considera que la falta de revistas literarias provoca exceso de malos escritores. Comentarios sobre la lectura de De un lado y otro . Debe leer a Lou Andreas Salomé. Realiza preguntas sobre Rilke. Comentarios sobre el trabajo con cuentos para niños en radios. Se verá con Hernán del Solar. Pensó en llamar a [Mauricio] Amster. Menciona encuentro con Miguel Schweitzer. Envía recortes (d).	[Santiago de Chile]	10/08/1975	7	FSG 5.1380/S.5
1381	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a la "Comisión que iba a investigar a Chile" y al encarcelamiento de profesores. Le duele el desprestigio del país, considera que las publicaciones exteriores son parciales, no dan cuenta de los errores que se corrigen.	[Santiago de Chile]	20/08/1975	3	FSG 5.1381/S.5
1382	Carta de Morel, Alicia. Le preocupa la situación de [Argentina], espera que estén aprovisionados. Ella se aprovisionó el "día 11 aquel", después los encerró el estado de sitio por varios días. Le informa que Eduardo Castro mostró buena voluntad.	[Santiago de Chile]	28/08/1975	1	FSG 5.1382/S.5

1383	Carta de Morel, Alicia. Le informa que no pasará por Buenos Aires pues "el asunto Chile se ve primero en la tabla Unesco". Comentarios sobre la "gente presa".	[Santiago de Chile]	29/08/1975	2	FSG 5.1383/S.5
1383 Bis	Carta de Morel, Alicia. Le informa que pasará por Buenos Aires cuando regrese de su viaje. Habló con [Mauricio] Amster y otros pero no pudo lograr nada [para la publicación de González Vera, clásico del humor].	[Santiago de Chile]	04/09/[c.1975]	3	FSG 5.1383 Bis/S.5
1384	Carta de Morel, Alicia [contiene fragmento de carta incompleta]. Les informa cuándo llegará a Buenos Aires. Están en contacto con la embajada para saber si el declarado estado de sitio no les impide ingresar al país. Comentarios sobre el atentado a B[ernardo] Leighton en Roma. [William Thayer] firmó un documento para que levanten las sanciones a Israel en la <i>UNESCO</i> .	París	07/10/1975	3	FSG 5.1384/S.5
1385	Carta de Morel, Alicia. Hablará con Gustavo Donoso, Daniel Sch[?], H. del Solar y los de la <i>Gabriela Mistral</i> para ponerse en campaña. Se refiere al "desconcierto sacerdotal", "se metieron a redimir miristas".	Santiago de Chile	11/11/1975	1	FSG 5.1385/S.5
1386	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre temas personales. Comenta la publicación Expedición a Chile . Espera sacar adelante [González Vera, clásico del humor] junto con Gustavo Donoso. Las editoriales pasan por su peor momento. Menciona escándalo entre sacerdotes tras conocerse los vínculos que algunos mantenían con miristas.	Santiago de Chile	22/11/1975	5	FSG 5.1386/S.5
1387	Carta de Morel, Alicia. Plantea la necesidad de organizar un homenaje a G[onzález] V[era]. [William Thayer] terminará su asesoría a Raúl Sáez, quien renunciará al ministerio por discrepar con la política económica. Comentarios sobre la relación entre [Augusto] Pinochet y la Iglesia. Se comenta que la Editorial <i>Gabriela Mistral</i> se vendió a <i>Santillana</i> .	Santiago de Chile	08/12/1975	3	FSG 5.1387/S.5
1388	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre las últimas declaraciones de [Gustavo] Leigh. Considera que si éste y [Augusto] Pinochet se ponen de acuerdo Chile saldrá adelante. Comentarios sobre Jaime Guzmán y Sergio Diez.	París	c.1975	2	FSG 5.1388/S.5
1389	Carta de Morel, Alicia. Pregunta cómo está de salud. Visitará a Delia del Carril.	Santiago de Chile	01/01/1976	1	FSG 5.1389/S.5
1390	Carta de Morel, Alicia. Se refiere a los "democracristianos", nunca fueron bien aceptados por la derecha, la izquierda ni los militares, comentarios al respecto. Plantea que es en la Universidad donde se llevan a cabo las venganzas. Intentará publicar sobre G[onzález] V[era] en "La Tercera".	Santiago de Chile	18/02/1976	2	FSG 5.1390/S.5
1391	Carta de Morel, Alicia. Le plantea que no hay nada de lo que teme pero es mejor no "exponerse". [William Thayer] entregó tres capítulos suyos al Director de [Tercera de la Hora], adjunta la carta con que los envió (d). Se refiere al libro de [Eduardo] Frei, no tienen nada de "sedicioso", lo que pretende es la restauración de la democracia y los partidos.	[Santiago de Chile]	23/02/1976	2	FSG 5.1391/S.5
1392	Correspondencia con Morel, Alicia. Carta de William Thayer al Director de Tercera de la Hora . Le envía textos sobre González Vera.	Santiago de Chile	23/02/1976	1	FSG 5.1392/S.5
1393	Carta de Morel, Alicia. Dirigida a Catita [Incompleta]. Le informa que el Director de "La Tercera" no se atrevió a publicar los capítulos de la biografía [de González Vera], lo intentará por Ercilla . Menciona que apareció en Chile una "A.A.R." contra la D[emocracia] C[ristiana], comentarios al respecto.	[Santiago de Chile]	07/03/1976	3	FSG 5.1393/S.5
1394	Carta de Morel, Alicia. Le informa que está trabajando con Gustavo Donoso en el libro "González Vera, humorista". Comentarios sobre temas familiares.	[Santiago de Chile]	07/04/1976	1	FSG 5.1394/S.5
1395	Carta de Morel, Alicia. No tuvo novedad [de "González Vera, humorista"] con Gustavo [Donoso]. Le cuenta que entregaron el doctorado "Honoris Causa" a René Silva, Alone y a Pedro León Loyola, se nombró profesor "emérito" a San Roque Esteban Escarpa, la <i>Academia de Lengua</i> nombró a Enrique Campos Menéndez. El gobierno acortó el toque de queda, están tan acostumbrados que no se dan cuenta que existe. Espera la segunda edición de Gajes del oficio . Comentarios sobre temas familiares.	Santiago de Chile	15/04/1976	2	FSG 5.1395/S.5

1396	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre Gajes del oficio. Nueva molienda . Gustavo Donoso no le ha dado más noticias, supone que es por el estado de parálisis en que están las editoriales. Se refiere al Rector de la <i>U[niversidad] de Chile</i> , hasta El Mercurio está en su contra. Menciona encuentro con [Abraham] Santibáñez, de Ercilla , le reclamó por no publicar el libro sobre G[onzález] V[era]. Le sugiere que envíe un ejemplar de Gajes del oficio a Daniel Schweitzer.	[Santiago de Chile]	08/05/1976	2	FSG 5.1396/S.5
1397	Carta de Morel, Alicia. Menciona la presencia de la <i>OEA</i> en Santiago. Plantea que el homenaje a [Baruch] Spinoza no prosperó pues Holanda no le tiene simpatía a Chile. Le informa que Gustavo Donoso aún no tiene novedades. Comentarios sobre temas familiares. Concurrió al festejo del aniversario del Estado de Israel en la embajada, comentarios al respecto. Se refiere a los demócrata cristianos y el gobierno militar.	Santiago de Chile	06/06/1976	2	FSG 5.1397/S.5
1398	Carta de Morel, Alicia. No volvió a tener noticias de Gustavo Donoso. Comentarios sobre temas familiares.	Santiago de Chile	15/07/1976	3	FSG 5.1398/S.5
1399	Carta de Morel, Alicia. Menciona su encuentro con Jorge Millas. Cuenta que Alone ya no escribe en El Mercurio . Tiene malas noticias para el libro ["González Vera, humorista"], las editoriales siguen en semi-bancarrotas. Comentarios sobre temas familiares.	Santiago de Chile	01/09/1976	1	FSG 5.1399/S.5
1400	Carta de Morel, Alicia. Su esposo partirá a la <i>UNESCO</i> , le da miedo porque tiene muchos enemigos que lo presentan como un reaccionario, comentarios al respecto. Plantea que no hay un crítico que pueda reemplazar a Alone. Se refiere al olvido de G[onzález] V[era] en Chile. Comentarios sobre temas familiares. Está trabajando con títeres.	Santiago de Chile	07/09/1976	2	FSG 5.1400/S.5
1400 Bis	Carta de Morel, Alicia. Informa que le envía un sobre con dinero.	[Santiago de Chile]	[c. setiembre 1976]	2	FSG 5.1400 Bis/S.5
1401	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre los recuerdos de la niñez y lo que G[onzález] V[era] pensaba al respecto. Menciona la angustia que le causó la muerte de O[rlando] Letelier y de la hija de Alejandro Magnet, la última por parte de la AAA [Alianza Anticomunista Argentina]. Menciona la postura de [William Thayer] en la <i>UNESCO</i> , los casos de derechos humanos deben ser analizados en todos los países y no solo en Chile. Trabaja para Editorial <i>Santillana</i> .	[Santiago de Chile]	23/09/1976	2	FSG 5.1401/S.5
1402	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre temas familiares.	Santiago de Chile	25/10/1976	3	FSG 5.1402/S.5
1403	Carta de Morel, Alicia. Plantea que lo mejor será dejar en manos de Hernán del Solar la publicación de "González Vera, humorista".	Santiago de Chile	07/11/1976	1	FSG 5.1403/S.5
1404	Carta de Morel, Alicia. Menciona que Hernán del Solar está trabajando con el libro ["González Vera, humorista"]. Comentarios sobre el desempeño de [William Thayer] en la conferencia [de la <i>UNESCO</i>].	Santiago de Chile	29/11/1976	3	FSG 5.1404/S.5
1405	Carta de Morel, Alicia. Recibió la carta donde le anuncia las publicaciones sobre Spinoza y Manuel Rojas [Spinoza, águila y paloma y Manuel Rojas, narrador]. No ha llamado a H. del Solar. Quiere conocer a Alfonso Calderón. Ha escrito poco en este año.	Santiago de Chile	15/12/1976	2	FSG 5.1405/S.5
1406	Carta de Morel, Alicia. Intentó contactarse con A[lfonso] Calderón, llamó a Mauricio Amster para preguntarle dónde lo podía encontrar. Rememora a G[onzález] V[era]. Comentarios sobre Rusia, los pogroms y la situación en India. Le informa que Ercilla cambió de manos. Menciona que continúan premiando a pseudo escritores. Se refiere al impuesto que deben pagar los libros.	[Santiago de Chile]	10/02/1977	2	FSG 5.1406/S.5
1407	Carta de Morel, Alicia. Le cuenta que se incendió la casa de Alone. Menciona la formación de una "coalición" de editores, no integrada por <i>Nascimento</i> , para abaratar "insumos". Hizo una presentación en la sociedad de "Los amigos del libro".	Santiago de Chile	25/05/1977	3	FSG 5.1407/S.5
1408	Carta de Morel, Alicia. Menciona que quienes viven lejos de [Chile] se aferran a la idea de un país que ya no existe más. Comentarios sobre Montreal.	Montreal	17/08/1977	2	FSG 5.1408/S.5
1409	Carta de Morel, Alicia. Recorte periodístico "Evocar a González Vera" por Alicia Morel.	s/l	s/f	1	FSG 5.1409/S.5
1409 Bis	Correspondencia con Morel, Alicia. Escritos que Alicia Morel envió a SG.	s/l	s/f	14	FSG 5.1409 Bis/S.5

1409 Bis1	Carta de Morel, Alicia. Comentarios sobre Willy [William Thayer]. Acusa recibo de su artículo, se lo enviará a Alone.	s/l	s/f	1	FSG 5.1409 Bis1/S.5
1409 Bis2	Correspondencia con Morel, Alicia. Postal enviada por SG. Comentarios sobre su amistad y González Vera.	s/l	s/f	1	FSG 5.1409 Bis2/S.5
1410	Correspondencia con Reyes, Alfonso. ? Se dirige a él [?] con motivo de la celebración de la "Fiesta de la Raza" en el mundo español. Menciona trabajos sobre lengua aborígen que realizaron yankees. Plantea que sería necesario fundar una "Revista especial" para que estos temas se difundan, no puede ser que solo sean tratados por yankees.	San Sebastian (Holanda) ?	30/09/1919	0	FSG 1410/S.5
1411	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de los cuadernos [Cuadernos literarios de Oriente y Occidente] .	Buenos Aires	20/10/1927	1	FSG 6.1411/S.5
1412	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Le informa que por razones legales desistieron del título primitivo, "La nota literaria". El periódico se llamará La Vida Literaria , describe las características que tendrá y solicita que sea colaborador. Para el primer número le plantea que su artículo sea sobre algo humorístico.	Buenos Aires	?/06/1928	0	FSG 1412/S.5
1413	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le envía un artículo humorístico sobre Buenos Aires, "Candombe porteño" (n/d). Plantea que no puede firmarlo con su nombre, le pide que lo firme con el de su perro, "Alí".	Buenos Aires	15/06/1928	1	FSG 6.1413/S.5
1414	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Por la presente adhiere al homenaje tributado a los organizadores de la <i>Primera Exposición Nacional del Libro</i> .	Buenos Aires	31/10/1928	1	FSG 6.1414/S.5
1415	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Pide que le envíe artículos para La Vida Literaria . Estuvo a punto de publicar "Candombe porteño" bajo el título 1840. Le propone reeditar Cartones de Madrid en <i>Babel</i> .	Buenos Aires	08/11/1928	0	FSG 1415/S.5
1416	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Le informa que el periódico [La Vida Literaria] se le está muriendo, no lo sacará hasta marzo. Pide que le envíe los capítulos que hay que agregar a Cartones de Madrid , considera que será mejor que se publique en simultáneo con Cartas sin permiso . Se refiere a su proyecto de "Exposición americana del libro".	Buenos Aires	15/01/1929	0	FSG 1416/S.5
1417	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Le agradece por su "gauchada de ayer". En [La Vida Literaria] está publicando por tercera vez los anuncios que consiguió para un solo número. Le pide que converse con sus amigos sobre la edición de los versos de López Merino.	[Buenos Aires]	s/f	0	FSG 1417/S.5
1419	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le pide que escriba y le diga qué le pareció la traducción del artículo de Waldo Frank sobre Walt Whitman y la propuesta de publicar la obra poética de López Merino.	Buenos Aires	25/05/1929	1	FSG 6.1419/S.5
1420	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Esquela de Reyes, Alfonso. Le informa que por el momento no puede enviar colaboraciones para La Vida Literaria .	[Buenos Aires]	19/01/1930	1	FSG 6.1420/S.5
1421	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Le pregunta si puede devolverle los "Ensayos" de [Salvador?] Novo.	Buenos Aires	20/03/1930	1	FSG 6.1421/S.5
1423	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Postal de Reyes, Alfonso. Plantea que el número de LVL dedicado a [José Carlos] Mariátegui es hermoso.	[Río de Janeiro]	[c.1930]	1	FSG 6.1423/S.5
1422	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Le agradece sus palabras sobre el número de LVL dedicado a [José Carlos] Mariátegui. Le informa que LVL sale los primeros días de cada mes. Espera el regreso de Victoria [Ocampo] para realizar el proyecto de revista americana.	[Buenos Aires]	10/06/1930	0	FSG 1422/S.5
1424	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Postal de Reyes, Alfonso. Agradece la mención de Monterrey . Plantea que lo de Ramón Doll es muy útil. Celebra la noticia de la revista de Victoria [Ocampo].	Río de Janeiro	15/07/1930	1	FSG 6.1424/S.5
1425	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Acusa recibo de La Vida Literaria , le agradece por sus palabras para "Juan Peña".	Buenos Aires	21/02/1931	1	FSG 6.1425/S.5

1418	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Le agradece sus palabras de reconocimiento. Se refiere a los chismes que dicen que Reyes habló mal de él. Le comenta el proyecto de publicar un semanario interamericano junto con Mariano Picón Salas, Luis Alberto Sánchez y Jorge Mañach, espera que sea viable luego de julio. Le plantea la propuesta de integrar a México y a él a dicho proyecto.	[Buenos Aires]	[c.1931]	0	FSG 1418/S.5
1426	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Plantea que nunca pudo haber hablado mal de él, a lo sumo se le habrá escapado alguna queja. Considera que el proyecto que le mencionó es muy bueno, se comunicará con Contemporáneos para que la revista salga en México mientras no se la puede sacar en Cuba. Pregunta si considera que vale la pena que mantenga el esfuerzo literario de Monterrey .	Río de Janeiro	26/03/1931	1	FSG 6.1426/S.5
1427	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Copia de la anterior.	Río de Janeiro	26/03/1931	0	FSG 1427/S.5
1428	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Lo siente por su enfermedad al corazón. Considera muy buenas las páginas que publicó en Orígenes . Le pregunta cuándo recordará a Genaro Estrada y a Leopoldo Lugones.	[Buenos Aires]	s/f	0	FSG 1428/S.5
1429	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Le agradece el aprecio que mostró por la iniciativa del periódico interamericano y por su intervención ante los muchachos de Contemporáneos . Le pregunta qué nombre le parece mejor, "Nuestra América" o "La otra América". Plantea que deben aprender del desempeño de los intelectuales españoles ante la caída del rey, piensa dedicarles un número de LVL .	[Buenos Aires]	18/04/1931	0	FSG 1429/S.5
1430	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. No le gusta el nombre "Nuestra América", fue muy usado tanto por W[aldo] F[rank] como por Manuel Ugarte. "La otra América" tampoco le gusta, concede a la sajona el título de "América por antonomasia". Con respecto a España, no sabe qué resultará de esa "sacudida".	Río de Janeiro	03/05/1931	0	FSG 1430/S.5
1431	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Copia de la anterior.	Río de Janeiro	03/05/1931	1	FSG 6.1431/S.5
1432	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Lo felicita por las innovaciones de Monterrey . Comentarios sobre D.H. Lawrence. Le informa que razones económicas lo obligan a postergar la realización del proyectado semanario americano, comentarios sobre las malas condiciones del momento para sacar revistas. Cuenta que [Waldo] Frank le escribió sobre la R[evista] de O[ccidente] , reconoció su error.	[Buenos Aires]	22/05/1931	0	FSG 1432/S.5
1433	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Comentarios sobre los escritos de [D.H.] Lawrence. Le escribió a [Bernardo] Ortiz de Montellanos por el proyecto de [la revista continental], todo depende de México para que se concrete, inicialmente será en forma de revista mensual pues los recursos no dan para que sea semanario, comentarios al respecto. De Sur , Imán , Azul , etc. no espera nada, son revistas muy personalistas. Menciona que Waldo [Frank] viajará a Rusia.	[Buenos Aires]	03/09/1931	0	FSG 1433/S.5
1434	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Pregunta por qué tiene tal enojo con la revista de Victoria [Ocampo, Sur]. No sabe si Octavio G. Barreda tradujo más cosas de [H.D.] Lawrence. Espera con interés su proyecto de revista americana. No ha tenido más noticias de W[aldo] F[rank] que las dadas por SG, le resulta paradójico que vaya a Rusia de vacaciones. Espera el libro sobre "Nuestra América".	Río de Janeiro	24/09/1931	1	FSG 6.1434/S.5
1435	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de [Discurso por Virgilio], lo percibe "Oliveriogirondesco" en su aspecto. No hizo la reedición de Cartones de Madrid . Comentarios sobre Sur , critica que plantee ser algo que no es y que de lugar a "algunos reaccionarios", considera que la revista se acabará en poco tiempo, no cree que moleste a LVL sino que le sirve de estímulo. América Hispana le pareció bueno aunque flojo en la parte de Argentina, no le ve perspectivas de buena crítica allí.	Buenos Aires	29/10/1931	0	FSG 1435/S.5
1436	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le agradece por la siempre rica La Vida Literaria . Le informa que se comprometió con la Ciap para sus libros, agradece la buena disposición. América Hispana le pareció un gran libro.	Río de Janeiro	05/12/1931	1	FSG 6.1436/S.5
1437	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Esquela de Reyes, Alfonso. Agradece su carta y LVL . Envía una curiosidad sobre el Nobel y un boletín de México (n/d).	Río de Janeiro	08/01/1932	1	FSG 6.1437/S.5

1439	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Agradece las palabras sobre LVL . Continúa peleando con todos aunque sabe que lo vencerán. Comentarios sobre el N° 7 de Monterrey . Le envía la portada de [Jorge] Mañach y [Félix] Lizaso (d) para "Continente", lamenta no contar con la participación de México, cree que los muchachos de Contemporáneos pueden sacar solos su revista. Le pregunta si tiene noticias de Waldo [Frank], quería dedicar el primer número de "Continente" a "enjuiciarlo".	Buenos Aires	08/02/1932	0	FSG 1439/S.5
1440	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Esquela de Reyes, Alfonso. Necesita un Fausto de Estanilao del Campo con un buen prólogo. Dice que le cobre lo que sea.	Río de Janeiro	14/04/1932	1	FSG 6.1440/S.5
1441	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Esquela de Reyes, Alfonso. Agradece envío del libro de Estanilao [del Campo]. Le informa que está atrasado con Monterrey .	Río de Janeiro	30/04/1932	1	FSG 6.1441/S.5
1442	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Esquela de Reyes, Alfonso. Le propone que envíe La Vida Literaria a Ribeiro Couto.	Río de Janeiro	15/05/1932	1	FSG 6.1442/S.5
1459	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Agradece los envíos. Le pregunta por el libro de ensayos sobre temas americanos. Le envía la carátula de El águila y la serpiente de Martín Luis Guzmán (n/d) y transcribe versos de Martín Fierro . Comenta que [Domingo Faustino] Sarmiento era admirador de Walter Scott. Menciona que Waldo [Frank] publicó un "formidable" libro sobre Rusia.	s/l	[c. 1932]	0	FSG 1459/S.5
1443	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Agradece su carta, el anuncio del libro de [Martín Luis] Guzmán y La Vida Literaria . Menciona que por el momento es "vedette" en México, lo injurian y defienden con calor. Pide que le envíe la nota sobre Walter Scott en [Domingo Faustino] Sarmiento. [Waldo] Frank no le ha enviado su libro sobre Rusia. Le envía un nuevo folleto "Atenea Política" (n/d). Cree que el próximo Monterrey tratará traducciones.	Río de Janeiro	18/08/1932	1	FSG 6.1443/S.5
1444	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Le envía las referencias de [Domingo Faustino] Sarmiento sobre Walter Scott y un número de Everyman . Le pide su impresión sobre Trapalanda .	Buenos Aires	12/10/1932	0	FSG 1444/S.5
1445	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le agradece los envíos (n/d). Plantea que Trapalanda es excelente y Trinchera de vibrante vida y orientación. Le dio su dirección a la Sra. Lota M. Spell. Se esfuerza por sacar Monterrey .	Río de Janeiro	20/11/1932	1	FSG 6.1445/S.5
1446	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Menciona el espléndido número "Goethiano". Cuenta que tuvo que improvisar unas notas para Sur . Espera con ansia el número [de La Vida Literaria] dedicado a [Waldo] Frank.	s/l	s/f	1	FSG 6.1446/S.5
1447	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Acusa recibo del número [de La Vida Literaria] dedicado a [Waldo] Frank. Está atrasado con Monterrey .	s/l	s/f	1	FSG 6.1447/S.5
1448	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le reenvía una carta que le escribió [Octavio] Barreda para que le escriba y le de su dirección para enviarle la traducción [de E.D. Lawrence].	s/l	[c. diciembre 1932]	0	FSG 1448/S.5
1438	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Agradece el envío de la traducción de [E.D. Lawrence] por [Octavio] Barreda. Quiere sacar adelante Trapalanda cada tres meses y dedicada a un solo autor. Le gustaría contar con unas palabras suyas sobre Lawrence para publicar. Pretende iniciar la nueva serie de Trapalanda dedicándola al libro de [W.H.] Hudson.	Buenos Aires	18/01/1933	0	FSG 1438/S.5
1449	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Considera buena idea pedir la traducción del libro completo de [E.D.] Lawrence a [Octavio] Barreda. Por motivos laborales no ha tenido tiempo para sacar Monterrey y enviar artículos para SG ni para Victoria Ocampo.	Río de Janeiro	26/01/1933	1	FSG 6.1449/S.5
1450	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Plantea que está en deuda con él por no haber escrito luego de recibir los Romances [del Río de Enero] y Monterrey . Menciona su empeño por seguir sacando Trapalanda .	Buenos Aires	21/06/1933	0	FSG 1450/S.5
1452	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Postal de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Trapalanda , la considera excelente.	Río de Janeiro	19/01/1934	1	FSG 6.1452/S.5
1451	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le presenta a la escritora chilena Gloria Moreno. Plantea que Monterrey no ha muerto. Se vio con [Leonardo Glusberg] en Montevideo.	Río de Janeiro	05/03/1934	1	FSG 6.1451/S.5

1471	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Ruth y Noemí .	Río de Janeiro	[c. 1934]	1	FSG 6.1471/S.5
1453	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Telegrama de Reyes, Alfonso. Lamenta que su carta le haya llegado ese día.	Río de Janeiro	01/05/1935	1	FSG 6.1453/S.5
1454	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Le pregunta si está en Buenos Aires, le envía un abrazo. Promete el envío de Monterrey .	Buenos Aires	20/07/1936	1	FSG 6.1454/S.5
1455	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Se da por enterado de la presencia de Reyes en Buenos Aires. Cuenta que no pudo viajar a Méjico por las dificultades consulares que le plantearon en Madrid pese a la intervención de [Gabriela] Mistral y de León Felipe, en París Torres Bodet se ofreció a allanarle el camino. Menciona que [en Santiago] hay muchos amigos de Méjico y una sociedad similar a los de los amigos de la URSS.	Santiago de Chile	04/08/1936	0	FSG 1455/S.5
1456	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Esquela de Reyes, Alfonso. Plantea que las exigencias para viajar a México son espantosas. [Leonardo Glusberg] lo fue a saludar.	Buenos Aires	09/08/1936	1	FSG 6.1456/S.5
1457	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Postal de Reyes, Alfonso. Le desea buen viaje.	Buenos Aires	03/[09]/ 1937	1	FSG 6.1457/S.5
1458	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Le informa que no pudo embarcarse, lo hará dentro de dos semanas. Solicita el envío de los números porteños de Monterrey .	Santiago de Chile	23/11/1937	0	FSG 1458/S.5
1460	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Babel .	México	02/07/1939	1	FSG 6.1460/S.5
1461	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Dirigida a Editorial <i>Nascimento</i> . Agradece el envío de Babel y da sus felicitaciones por dicho emprendimiento editorial.	México	11/10/1939	1	FSG 6.1461/S.5
1462	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Babel .	México	23/07/1941	1	FSG 6.1462/S.5
1463	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de SG. Se excusa por no haber escrito con anterioridad. Se refiere a la cantidad de muertos que hubo "entre nosotros desde que no nos vemos". Le plantea que debería comentar sus versos "Lugonianos" que le leyó en una carta de Genaro Estrada.	Santiago de Chile	13/03/1942	0	FSG 1463/S.5
1464	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Esquela de Reyes, Alfonso. Le agradece su afectuosa carta del 13 de marzo. Intentará enviarle una copia de las "burlas de Genaro Estrada".	México	27/04/1942	1	FSG 6.1464/S.5
1465	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Copia de la anterior.	México	27/04/1942	0	FSG 1465/S.5
1466	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le informa que no tiene experiencia sobre sus conciudadanos judíos pues no se distinguen de los mexicanos. No acepta discriminación a los "hijos de Israel", tiene una opinión negativa del antisemitismo. Cree poco en las encuestas.	México	12/05/1945	1	FSG 6.1466/S.5
1467	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Babel .	México	30/11/1945	1	FSG 6.1467/S.5
1468	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Carta de Reyes, Alfonso. Le informa que aún no recibió la edición de [Episodio] ni la reproducción en Babel . Le alegra que le revista asegure su vida por un año más. Le plantea que utilice la versión de "Goethe y América" publicada en Grata Compañía para reproducir en Babel .	México	18/05/1949	1	FSG 6.1468/S.5
1469	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de El espíritu criollo .	México	30/04/1951	1	FSG 6.1469/S.5
1470	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Babel .	México	26/07/1951	1	FSG 6.1470/S.5
1472	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Tres clásicos ingleses en la pampa .	México	19/01/1952	1	FSG 6.1472/S.5
1473	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de Conciencia histórica .	México	01/11/1952	1	FSG 6.1473/S.5
1474	Correspondencia con Reyes, Alfonso. Tarjeta de Reyes, Alfonso. Agradece el envío de El ángel y el león .	México	09/11/1953	1	FSG 6.1474/S.5

1475	Dossier Trotsky, León. Poder de de representación en la República de Chile otorgado a Enrique Espinoza [SG] por parte de León Trotsky. Comparecen como testigos Diego Rivera y Gilberto Cárdenas.	México	12/02/1938	1	FSG 6.1475/S.5
1476	Dossier Trotsky, León. Cartas en francés.				FSG 6.1476/S.5
1477	Correspondencia familiar. Carta de Glusberg, Ita. Le envía publicaciones de sus amigos (n/d).	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 6.1477/S.5
1477 Bis	Correspondencia familiar. Carta de Glusberg, Clara. Le cuenta cómo lo pasa en Mar del Plata. Vió la nota sobre el libro de Ciro Alegría, quedó contenta.	Mar del Plata	22/12/1976	1	FSG 6.1477 Bis/S.5
1478	Correspondencia familiar. Postal de Lisette, Dickie y Alo. Mencionan las vacaciones en Roma. Ver ubicación física.	[Roma]	[c. 1974]	1	FSG 6.1478/S.5
1479	Correspondencia familiar. Carta de Salbat, Anita. Pide que le cuenten cómo están.	Buenos Aires	10/06/1959	1	FSG 6.1479/S.5
1480	Correspondencia familiar. Carta de Glusberg, Leonardo dirigida a León David [Glusberg]. Se refiere a los estudios de León David.	Buenos Aires	17/01/1959	1	FSG 6.1480/S.5
1481	Correspondencia familiar. Carta de Glusberg, Rossana. Le envía saludos de cumpleaños.	[Buenos Aires]	25/07/1983	1	FSG 6.1481/S.5
1482	Correspondencia familiar. Carta de Talesnik, Ana de. Dirigida a Catita. Envía saludos y deseos de año nuevo.	Saint Louis	?/09/1957	2	FSG 6.1482/S.5
1483	Correspondencia familiar. Carta de [Glusberg], Elsa. Acusa recibo de sus líneas. Agradece el envío de las Epístolas a [Pablo] Neruda... y solicita el envío de sonetos.	s/l	13/06/ [1970]	1	FSG 6.1483/S.5
1483 Bis	Correspondencia familiar. Postal de Rebeca Elvira y Jaime. Deseos de feliz año.	Londres	?/1951	1	FSG 6.1483 Bis/S.5
1483 Bis1	Correspondencia familiar. Carta de Rebeca Elvira y Jaime. Comentarios sobre la situación en Chile, la cantidad de refugiados y sometidos a "vejaciones" por las Fuerzas Armadas. Comentarios sobre temas familiares.	Toronto	28/05/1974	3	FSG 6.1483 Bis1/S.5
1484	Correspondencia familiar. Carta de SG dirigida a León David [Glusberg]. Le dice que lo echa de menos.	[Antofagasta]	[c. 1951]	1	FSG 6.1484/S.5
1485	Correspondencia familiar. [Carta de SG] dirigida a León David. Menciona su desempeño como profesor.	Isla Tenglo (Chile)	19/01/1955	1	FSG 6.1485/S.5
1486	Correspondencia familiar. [Carta de Glusberg, León David dirigida a Catita]. Comentarios sobre temas personales. Menciona el discurso que dio Eduardo Frei en la proclamación de "MEWES".	Santiago de Chile	09/01/1959	2	FSG 6.1486/S.5
1487	Correspondencia familiar. [Carta de Glusberg, León David dirigida a SG y Catita]. Comentarios personales. Reliza chistes referidos a la situación económica chilena.	Buenos Aires	21/11/1962	2	FSG 6.1487/S.5
1488	Correspondencia familiar. [Carta de Glusberg, León David dirigida a Catita]. Le dice que la echa de menos.	s/l	s/f	2	FSG 6.1488/S.5
1489	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Escribe para saber si están bien. Menciona su encuentro con los Rosenvasser y con Oscar [Cohan].	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 6.1489/S.5
1490	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Menciona el regreso de SG de La Habana. Expresa orgullo por los saludos que le envió "T". No sabe si podrá hacer la traducción de "L". Le pregunta cómo le fue en la conferencia. Comentarios sobre temas familiares.	s/l	19/02/1938	1	FSG 6.1490/S.5
1491	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Comentarios sobre temas familiares. Le desea que tenga un público inteligente en la conferencia.	Viña del Mar	18/01/1939	1	FSG 6.1491/S.5
1492	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Comentarios sobre temas familiares. Cuenta que concurrió a una cena en casa de la Sra. de [Alberto] Gerchunoff. Vio a [Ezequiel] Martínez Estrada y a Oscar [Cohan]. Le informa lo que habló con Leo[nardo Glusberg] sobre "el libro".	Buenos Aires	26/09/1950	1	FSG 6.1492/S.5
1493	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Comentarios sobre temas familiares. Le informa que llegó un número de Cénit que se ocupa de Conciencia histórica y una carta de Cuba acusando recibo de "tu libro". Le pregunta si pudo trabajar en el artículo sobre Martí.	Santiago de Chile	12/02/1953	1	FSG 6.1493/S.5

1494	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Le alegra que su primera experiencia con los alumnos haya sido buena. Le cuenta que cenó junto con [José Santos] González Vera.	Santiago de Chile	21/01/1955	1	FSG 6.1494/S.5
1495	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Comentarios sobre temas familiares. Le adjunta una carta que llegó del "departamento de extensión cultural", [José Santos] González Vera plantea que debe contestar aceptando la propuesta.	Santiago de Chile	27/10/1958	1	FSG 6.1495/S.5
1496	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Comentarios sobre temas familiares. Le cuenta que Mauricio [Amster] llamó para decirle que sentía no haberse despedido de él, quiere saber si solo tiene un "Manifiesto" en papel corriente. Clariana [?], Ángel Leighton y E. Castro le enviaron saludos. Manuel [Rojas] preguntó por él, Alone quiere saber cuándo vuelve. Envía saludos para [Ezequiel] Martínez Estrada.	Santiago de Chile	01/11/1958	1	FSG 6.1496/S.5
1497	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Le menciona la publicación de sus sonetos en La Prensa . Llamó [Arturo] Capdevila para felicitarlo. Se verá con Paulina Rosenvasser. Comentarios sobre temas familiares.	Buenos Aires	04/01/1959	1	FSG 6.1497/S.5
1498	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a Glusberg, León David]. Comentarios sobre temas familiares.	Mar del Plata	11/01/1959	2	FSG 6.1498/S.5
1499	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Acusa recibo del poder para cobrar en Buenos Aires. Comentarios sobre temas familiares.	Mar del Plata	22/01/1959	1	FSG 6.1499/S.5
1500	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Le alegra que se ponga a trabajar en el libro sobre lo judío en la literatura hispanoamericana. Le cuenta que Manuel [Rojas] pasó a buscar los libros. Lo han llamado G[onzález] V[era] y Mauricio [Amster]. Menciona el artículo de Marta Vergara sobre George Orwell y el de M[aría] C[arolina] G[eel]. Espera que le paguen la selección que hizo sobre Manuel y que lo de Bahía Blanca resulte.	Santiago de Chile	05/04/1969	1	FSG 6.1500/S.5
1501	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Desde allí envió "el manuscrito" a la Editorial <i>Era</i> . Comentarios sobre su estadía en [Toronto].	[Toronto]	14/01/1975	2	FSG 6.1501/S.5
1502	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a SG]. Comentarios sobre su estadía en Toronto.	Toronto	22/01/1975	1	FSG 6.1502/S.5
1503	Correspondencia familiar. [Carta de Catita dirigida a Glusberg, León David]. Comentarios sobre su viaje.	[Toronto]	[c. 1975]	3	FSG 6.1503/S.5
1503 Bis	Carta de [?]. Le explica por qué demoró en escribirle. Comentarios sobre temas personales. Hace referencia a la instalación de una "librería artística" en Buenos Aires. Le propone publicar la traducción que realizará de un libro del arquitecto [Neutra]. Hace referencia a los regalos que le envió SG, una balada de R. Darío. Le cuenta que se dedicó a leer a Proust. Comentarios sobre temas familiares, sobre su vida en Francia y sus vínculos judíos. Le agradece el envío de los libros de [Leopoldo] Lugones, [José] Pedroni [Baldomero] Sanin [Cano]. Le pide una carta del último pues no tuvo oportunidad de unzar la recomendación de [Alberto] Gerchunoff.	París	26/05/1926	4	FSG 6.1503 Bis/S.5
1503 Bis1	Carta de la <i>Sociedad de relaciones culturales entre la Unión Soviética y el extranjero</i> . Explica el interés de la Sociedad en La Vida Literaria .	Moscú	27/02/1930	1	FSG 6.1503 Bis1/S.5
1503 Bis2	Carta de [?]. Le escribe mientras SG viaja a México. Comentarios sobre la relación que tiene con amigos y escritores. Se refiere al homenaje que hicieron a Pezoa Veliz. Le cuenta que se inaugura la <i>Feria del libro</i> , comentarios sobre los costos de su organización. Estuvo con Catita, llenaron formularios de la <i>Unión Pan Americana</i> para una beca. Refiere al proyecto de viajar a Estados Unidos y lanzar la "revista aquella". Menciona la carta abierta de [?] Pinilla dirigida a Flora Ocampo. Menciona el proyecto que planeó con [Mariano] Picón Salas, consiste en sacar una revista Hispano Americana.	Santiago de Chile	25/12/1957	2	FSG 6.1503 Bis2/S.5
1503 Bis3	Carta de [?], de <i>Editorial Americalee</i> . Se refiere a la idea de editar el Tratado político . Menciona que Ética su publicará en una colección denominada "Los Moralistas". Le propone editar El espíritu criollo en una colección americana. Comentarios sobre la posibilidad de editar a Insel Verlag, los escritos de [Heinrich] Heine sobre Böerne y la obra de Brandes.	Buenos Aires	24/09/1943	1	FSG 6.1503 Bis3/S.5
1503 Bis5	Esquela de [Walfius, Octavia de]. Solicita la suspensión del envío de Babel hasta nuevo aviso.	Santiago de Chile	21/08/1948	1	FSG 6.1503 Bis5/S.5

1503 Bis6	Postal de [Ester y Santiago], dirigida a Catita. Relatan brevemente el itinerario de su viaje.	[Bonn]	15/08/1956	1	FSG 6.1503 Bis6/S.5
1503 Bis7	Carta de [Pepita]. Cuenta su llegada a [Caracas] luego de la caída de Pérez Giménez, fueron recibidos por soldados armados. Plantea que por primera vez en mucho tiempo los venezolanos pudieron hablar de política. Comentarios sobre su vida en dicho país y la situación política.	Caracas	11/04/1958	1	FSG 6.1503 Bis7/S.5
1503 Bis8	Carta de [Aurora]. Le agradece el envío, menciona cuáles fueron los sonetos que más le gustaron.	Buenos Aires	12/07/1959	1	FSG 6.1503 Bis8/S.5
1503 Bis9	Carta de [?] y Paulina]. Comentarios sobre la realidad del país en que vive. Hace referencia al trabajo que ha realizado.	Rawson	14/02/1963	2	FSG 6.1503 Bis9/S.5
1503 Bis10	Carta de [?], de Editorial <i>Francisco de Aguirre</i> . Le informa que no pueden reeditar El Castellano y Babel por problemas de mercado interno y de exportación. Le propone editar conjuntamente "las Coplas" de Jorge Manrique.	[Buenos Aires]	29/02/1972	1	FSG 6.1503 Bis10/S.5
1503 Bis11	Carta de [?]. Le informa que Alicia [Morel] le comentó del manifiesto en defensa de los intelectuales judíos perseguidos en la URSS. Manifiesta su rechazo a toda discriminación, le pide para leer el texto antes de firmarlo.	[Chile]	29/10/1972	1	FSG 6.1503 Bis11/S.5
1503 Bis12	Carta de [Arralia, ?]. Hace referencia al artículo que escribió para SG, "fue el último canto del cisne de La Nación". Le comenta que con Hernán del Solar lo han "pelado". Menciona que viajará a Israel. Comentarios sobre temas familiares.	[Santiago de Chile]	27/12/1973	2	FSG 6.1503 Bis12/S.5
1503 Bis13	Carta de [?]. Le agradece el envío de El Castellano y Babel . Plantea que no ve todo tan negativo como Mauricio [Amster] pues necesita seguir viviendo.	Santiago de Chile	24/12/1974	1	FSG 6.1503 Bis13/S.5
1503 Bis4	Carta de [?]. Expresa alegría tras recibir su carta. Le envía su número telefónico.	Ramat Aviv	14/01/1975	1	FSG 6.1503 Bis4/S.5
1503 Bis14	Carta de [?], de Editorial <i>Losada</i> . Le informa que no podrán publicar El Castellano y Babel ni la obra inédita de [José Santos] González Vera.	Buenos Aires	17/11/1975	1	FSG 6.1503 Bis14/S.5
1503 Bis15	Carta de [?]. Comentarios sobre Spinoza, águila y paloma . Destaca las cualidades de SG como escritor y su don para transmitir eruditos conocimientos de manera clara.	Buenos Aires	03/11/1978	1	FSG 6.1503 Bis15/S.5
1503 Bis16	Postal de [?]. Con afecto, espera que puedan "venir por estos lados".	s/l	10/05/1981	1	FSG 6.1503 Bis16/S.5
1503 Bis17	Postal de [?], dirigida a [?]. Comentarios personales, extraña a Mauricio [?].	s/l	s/f	1	FSG 6.1503 Bis17/S.5
1503 Bis18	Esquela de [?]. Le informa que sin darse cuenta se fue con las llaves. Le envía sus teléfonos.	Buenos Aires	01/10/?	1	FSG 6.1503 Bis18/S.5
1503 Bis19	Esquela de [?]. Acusa recibo de su libro [?], lo leyó con placer tanto por los temas que aborda como por la fluidez del estilo.	s/l	s/f	1	FSG 6.1503 Bis19/S.5
1503 Bis20	Esquela de [?]. Le envía "el artículo sobre su libro", no sabe dónde publicarlo (n/d).	Santiago de Chile	20/10/?	1	FSG 6.1503 Bis20/S.5
1503 Bis21	Esquela de [Flo]. Le envía artículo de Alone "sobre don Enrique" (n/d).	s/l	s/f	1	FSG 6.1503 Bis21/S.5
1503 Bis22	Postal de [? y Paulina]. Le informan que no podrán quedarse en Chile.	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 6.1503 Bis22/S.5
1591	Tres borradores en que SG reconstruye su vida. Destaca aspectos familiares, de su infancia y recuerdos de diversa índole. Se refiere a sus amistades y emprendimientos literarios.	s/l	s/f	22	FSG 6.1591/S1.1

1592	Manuscritos en que SG reconstruye su vida. Hace énfasis en su familia y en su emigración. Relata recuerdos de su niñez y su experiencia escolar desde el punto de vista judío y argentino. Describe cómo comenzó a inclinarse por el socialismo, los primeros trabajos que realizó y su educación. Contiene un escrito de Ciro Alegría titulado "Enrique Espinoza y yo". En hoja aparte, destaca su desempeño en la "historia de nuestra literatura" y sus cualidades como escritor.	s/l	s/f	23	FSG 6.1592/S1.1
1593	Intervención de [?] en el acto de reconocimiento a SG? realizado en la SADE. Destaca el desempeño de SG como editor y escritor. Menciona la escasa simpatía que tiene por los premios, homenajes y todo lo oficial o semioficial, por ello renunció a ser profesor universitario y miembro de la <i>Academia de Letras</i> . Se refiere a la decadencia de la inteligencia y lo que entiende por barbarie. Considera que la "historia es la historia de la lucha de clases". Plantea que el intelectual puro es una "cabeza decapitada" y que el destino del hombre es ser hombre. Comentarios sobre la admiración de SG a ciertos escritores y lo que considera que es la misión del escritor.	s/l	s/f	8	FSG 6.1593/S1.1
1594	Intervención del [rector de la <i>Universidad de Chile</i> ?] en ocasión de la conferencia sobre [Domingo Faustino] Sarmiento dada por SG. Se refiere a las cualidades de éste como escritor y a la labor por él desempeñada.	[Santiago de Chile]	s/f	2	FSG 6.1594/S1.1
1600	Cuaderno personal con reflexiones y anotaciones diarias referidas a acontecimientos personales. Contiene cuento titulado "El relato póstumo".	s/l	s/f	1	FSG 7.1600/S.1.1
1540	Contrato entre Julia Fitz Maurice-Kelly y SG para efectuar impresión del Manual de la Historia de la Literatura Española de James Fitz Maurice-Kelly traducido por B. Sanin Cano.	[Buenos Aires]	[c.1926-1927?]	1	FSG 6.1540/S1.2
1563	Invitación por la cual los cuentistas firmantes invitan al almuerzo en que festejarán el centenario del Libro de los Cantares de [Heinrich] Heine.	Buenos Aires	?/10/1927	1	FSG 6.1563/S1.2
1507	Recibo expedido por el Consulado de Chile en Madrid.	Madrid	28/05/1935	1	FSG 6.1507/S.1.2
1505	Folleto con información de la ciudad de Ronda, España.	s/l	s/f	1	FSG 6.1505/S.1.2
1506	Tarjeta del <i>Hotel Pensión Armon Hacarmel</i> , [Israel].	s/l	s/f	1	FSG 6.1506/S.1.2
1508	"Tarjeta internacional E/D" a nombre de Samuel Glusberg.	s/l	s/f	1	FSG 6.1508/ S.1.2
1509	Recibo del <i>Pensionado del Salvado</i> a nombre de Catalina Talesnik.	Santiago de Chile	27/05/1940	1	FSG 6.1509/S.1.2
1566	Pronunciamiento colectivo contra el asesinato de León Trotsky.	s/l	[c. 1940]	1	FSG 6.1566/S1.2
1510	Tarjeta emitida como recibo por "servicios profesionales" a nombre de Enrique Espinoza [SG].	Santiago de Chile	10/09/1941	1	FSG 6.1510/S.1.2
1567	Carta colectiva dirigida a Isaac Babel en ocasión de cumplirse un cuarto de siglo de la "gloriosa Revolución de Octubre".	[Santiago de Chile]	[c. 1942]	1	FSG 6.1567/S1.2
1504	Reumen de los "gastos con motivo de la muerte de mamá". Calcula el dinero que debe pagar cada uno de los hermanos.	s/l	[c. 1946]	1	FSG 6.1504/ S.1.2
1511	Recibo de la Sociedad de Escritores de Chile a nombre de Enrique Espinoza [SG].	Santiago de Chile	01/07/1946	1	FSG 6.1511/S.1.2
1512	Documento emitido por la <i>Dirección General de Investigaciones de Chile, Departamento Extranjería</i> . Autoriza la permanencia indefinida de Samuel Glusberg en el país.	Santiago de Chile	05/01/1949	1	FSG 6.1512/S.1.2
1513	Recibo emitido por Julio Rolland A. a nombre de [?] Talesnick. Deja constancia de haber recibido "Máquina Remington" y "Underwood".	Santiago de Chile	08/05/1951	1	FSG 6.1513/S.1.2
1514	Certificado del <i>Ministerio de Obras y Servicios Públicos</i> de la República Argentina.	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 6.1514/S.1.2
1515	Contrato de pasaje de Valparaíso a Buenaventura a nombre de Samuel Glusberg.	Santiago de Chile	06/12/1951	1	FSG 6.1515/S.1.2

1516	Documento emitido por la <i>Universidad de Chile</i> . Transcribe decreto del <i>Ministerio de Educación</i> [de la República de Chile] que asigna el cargo de Coordinador de la <i>Escuela de Periodismo</i> , dependiente de la <i>Facultad de Filosofía y Educación</i> , a Samuel Glusberg por el período marzo-diciembre.	Santiago de Chile	27/08/1953	2	FSG 6.1516/S.1.2
1517	Decreto expedido por la <i>Universidad de Chile</i> . Se reconoce a Samuel Glusberg, Coordinador de la <i>Escuela de Periodismo</i> , el derecho a percibir asignación familiar.	Santiago de Chile	19/10/1953	1	FSG 6.1517/S.1.2
1518	Documento emitido por la <i>Universidad de Chile</i> . Transcribe decreto del <i>Ministerio de Educación</i> [de la República de Chile] que asigna el cargo de Coordinador de la <i>Escuela de Periodismo</i> , dependiente de la <i>Facultad de Filosofía y Educación</i> , a Samuel Glusberg por el período marzo-diciembre.	Santiago de Chile	18/05/1954	2	FSG 6.1518/S.1.2
1541	Documento emitido por la <i>Universidad de Chile</i> . Transcribe decreto del <i>Ministerio de Educación</i> por el cual se da por aceptada la renuncia de SG al cargo de Coordinador de la <i>Escuela de Periodismo</i> .	Santiago de Chile	12/11/ [c.1954]	1	FSG 6.1541/S1.2
1519	Documento emitido por la <i>Universidad de Chile</i> . Se deja constancia de que don Samuel Glusberg, Coordinador de la <i>Escuela de Periodismo</i> , no ha recibido copia del decreto por el cual se acepta su renuncia.	Santiago de Chile	17/12/1954	1	FSG 6.1519/S.1.2
1520	Documento emitido por la <i>Policía Federal</i> , dependiente del <i>Ministerio de Interior y Justicia</i> de la República Argentina. Constancia de domicilio.	Buenos Aires	25/03/1957	1	FSG 6.1520/S.1.2
1521	Documento emitido por el Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile. Contrato de honorarios por el dictado de clases de "Relectura de Martín Fierro". Emitido a nombre de Enrique Espinoza [SG].	Santiago de Chile	01/12/1958	1	FSG 6.1521/S.1.2
1522	Tarjeta con deseos de feliz año nuevo enviada por <i>Editorial Universitaria S.A.</i>	Santiago de Chile	?/12/1960	1	FSG 6.1522/S.1.2
1523	Documento emitido por Alberto Reyes Señoret, dirigido al Banco de A. Edwards y Cia.	Valparaiso	26/07/1962	1	FSG 6.1523/S.1.2
1523Bis	Documento emitido por la <i>Comisión Chilena de Cooperación Intelectual</i> . Se designa comisionado por el presente organismo a Samuel Glusberg para estudiar y promover en la República Argentina las relaciones culturales entre ambos países.	Santiago de Chile	09/07/1963	1	FSG 6.1523Bis /S.1.2
1524	Orden emitida por Editorial Universitaria S.A. a nombre de Enrique Espinoza [SG] por "Libros Poemas".	Santiago de Chile	13/08/1964	1	FSG 6.1524/S.1.2
1524Bis	Documento emitido por el Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Chile. Invitación a la conferencia "La obra póstuma de Ezequiel Martínez Estrada y su libro <i>Meditaciones Sarmientanas</i> " dictada por Enrique Espinoza [SG].	Santiago de Chile	?/10/1968	1	FSG 6.1524Bis /S.1.2
1504 Bis	Tarjeta de embarque de Aerolíneas Argentinas.	[Santiago de Chile]	07/12/1968	1	FSG 6.1504 Bis/S.1.2
1525	Documento emitido por el <i>Registro Civil e Identificación</i> de la República de Chile. Cédula de Identidad a nombre de Samuel Glusberg.	[Santiago de Chile]	21/08/1969	1	FSG 6.1525/S.1.2
1527	Recibo de envío de flete a nombre de Catalina Talesnick.	[Santiago de Chile]	22/ [06] /1973	2	FSG 6.1527/S.1.2
1528	Documento emitido por el <i>Servicio de Impuestos Internos</i> . Certifica que SG, en viaje a Buenos Aires, está al día con sus obligaciones tributarias.	[Santiago de Chile]	13/07/1973	2	FSG 6.1528/S.1.2
1529	Documento emitido por Línea Aérea Nacional Chile a nombre de Samuel Glusberg.	Santiago de Chile	24/07/1973	3	FSG 6.1529/S.1.2
1530	Contrato de transporte emitido por Aerolíneas Argentinas a nombre de SG.	Santiago de Chile	02/08/1973	1	FSG 6.1530/S1.2
1526	Contrato de transporte emitido por Aerolíneas Argentinas a nombre de SG.	Santiago de Chile	06/08/ [1973]	1	FSG 6.1526/S.1.2
1533	Billete de pasaje emitido por <i>Aerolíneas Argentinas</i> a nombre de Samuel Glusberg.	[Santiago de Chile]	06/08/1973	1	FSG 6.1533/S1.2
1531	Documento emitido por la <i>Municipalidad de Buenos Aires</i> . Acusa recibo de El castellano y babel para participar en el concurso de ensayo inédito.	Buenos Aires	28/12/1973	1	FSG 6.1531/S1.2
1532	Recibos emitidos por Morwin S.A. a nombre de León David Glusberg.	[Buenos Aires]	28/02/1974	3	FSG 6.1532/S1.2
1534	Recibo emitido por Editora, Impresora y Comercial Striluc S.A. a nombre de Enrique Espinoza [SG] por impresión de quinientos ejemplares de El castellano y babel .	[Buenos Aires]	03/09/1974	2	FSG 6.1534/S1.2

1535	Recibo emitido por <i>Banco de la Nación Argentina</i> por depósito para la <i>Dirección Nacional del Derecho de Autor</i> a nombre de Samuel Glusberg.	Buenos Aires	05/12/1974	1	FSG 6.1535/S1.2
1536	Documento emitido por la <i>Municipalidad de Buenos Aires</i> . Acusa recibo de El castellano y babel para participar en el concurso de ensayo inédito.	Buenos Aires	27/12/1974	1	FSG 6.1536/S1.2
1537	Comprobante de envío.	s/l	22/01/1975	2	FSG 6.1537/S1.2
1538	Recibo emitido por Editorial Andrés Bello a nombre de Enrique Espinoza [SG] por ejemplares de <i>Conciencia histórica</i> .	Santiago de Chile	04/02/1975	1	FSG 6.1538/S1.2
1539	Escrito judicial presentado ante Juez Nacional de la Capital en lo penal Especial en las actuaciones seguidas por infracción a la Ley Electoral vigente en 1948.	Buenos Aires	s/f	1	FSG 6.1539/S1.2
1542	Cálculo de cantidad de papel necesario probablemente para realizar publicaciones.	s/l	s/f	1	FSG 6.1542/S1.2
1543	Documento emitido por el <i>Servicio de Impuestos Internos</i> a nombre de Samuel Glusberg, "Rol único tributario".	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 6.1543/S1.2
1544	Documento emitido por <i>Investigaciones de Prefectura de Aconcagua</i> a nombre de SG, inspección de salida de Valparaíso.	Valparaiso	14/03/?	1	FSG 6.1544/S1.2
1545	Tarjeta de <i>Talleres gráficos Lautaro</i> .	s/l	s/f	1	FSG 6.1545/S1.2
1546	Formulario de solicitud de [depósito] de obras, está vacío.	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 6.1546/S1.2
1547	Formulario de "solicitud de depósito en custodia de obra inédita" emitido por el <i>Ministerio de Justicia de la Nación</i> .	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 6.1547/S1.2
1548	Billete de pasaje emitido por <i>Aerolíneas Argentinas</i> a nombre de Samuel Glusberg.	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 6.1548/S1.2
1549	Hoja membretada de Imprenta <i>Citografía</i> , incluye listado de productos.	Santiago de Chile	s/f	1	FSG 6.1549/S1.2
1620	Manuscrito de "La levita gris", escrito por [SG].	[Buenos Aires]	[c.1924]	11	FSG 8.1620/S.2.1
1608	Cuento de SG traducido por Anita Brenner, "The Cross".	s/l	[c.1925]	5	FSG 8.1608/S.2.1
1620Bis1	Borrador escrito por Samuel Glusberg sobre el inicio de su relación con Waldo Frank [Trinchera?].	[Buenos Aires]	[c.1932]	5	FSG 8.1620Bis1/ S.2.1
1620Bis	Borrador de Enrique Espinoza [SG] titulado "El testimonio de John Reed y otros escritores" [Conciencia histórica?]. Comentarios sobre el testimonio de Reed, Diez días que conmovieron al mundo , en ocasión del asesinato de León Trotsky.	[Santiago de Chile]	[c.1940]	4	FSG 8.1620Bis/ S.2.1
1671	Borrador de [SG] referido al nacimiento de su hijo.	[Santiago de Chile]	[c. 1941]	1	FSG 8.1671/S.2.1
1609 Bis	Correspondencia con Nascimento, Carlos. Carta de SG. Comprende que no quiera volver a publicar sus trabajos luego de lo mal que le fue con la edición de Compañeros de viaje . Le propone publicar un "librito mío muy distinto".	Santiago de Chile	09/03/1957	1	FSG 8.1609 Bis/S.2.1
1603	Sonetos escritos por SG.	s/l	[c.1959-1973]	31	FSG 8.1603/S.2.1
1619	Borrador de "El padre Lacunza", escrito por Enrique Espinoza [SG]. Se refiere al manuscrito escrito por el abate Manuel Lacunza, "La venida del mesías en gloria y magestad", y lo que se ha escrito sobre él.	[Buenos Aires]	[c.1974]	7	FSG 8.1619/S.2.1
1651	Anotaciones de [SG] sobre temas diversos. Hace referencia a Rayuela y el recuerdo de Julio Cortázar referido a "cuando el judío era el ruso"; a Luis Franco y La pampa habla ; a "nuestra literatura", plantea que sobran títulos pero faltan números; a [Ezequiel] Martínez Estrada y Radiografía de la Pampa .	[Buenos Aires]	[c.1974]	4	FSG 8.1651/S.2.1

1621	Borrador escrito por Enrique Espinoza [SG, publicado en La Nación]. Cuenta cómo conoció a [Leopoldo] Lugones tras solicitarle apoyo para la causa que había emprendido siguiendo a los universitarios cordobeses. Comentarios sobre la personalidad de Lugones, se refiere a las publicaciones que realizó en <i>Babel</i> .	[Buenos Aires]	[c.09/06/1974]	2	FSG 8.1621/S.2.1
1595	Cuaderno personal con anotaciones varias. Contiene: listados de libros y nombres; reflexiones sobre "La muerte de [?]; notas para agregar "al artículo sobre Hudson"; notas sobre [Heinrich] Heine, Walter Rathenau, Horacio Quiroga. Breves anotaciones.	s/l	s/f	5	FSG 7.1595/S.2.1
1596	Cuaderno personal con anotaciones varias. Manuscrito de los cuentos "Gino, el mozo" [Compañeros de Viaje? Chicos de España no parece ser], "El gaucho Beltrán" y "La flor de Ribeiro".	s/l	s/f	4	FSG 7.1596/S.2.1
1597	Cuaderno personal con anotaciones sobre el desinterés judío; los revolucionarios que han claudicado tras la crisis política mundial y las condiciones revolucionarias del momento; la lectura de una selección francesa de [?] Emerson; sobre lo último que le ha escrito Gabriela Mistral, la organización del "último número de Babel " y la defensa de los judíos; sobre los diarios llamados democráticos que dan lugar a la propaganda nazi y la prensa totalitaria, que no da lugar a los discursos de Churchill y Roosevelt; sobre la lectura de [Lister] Carrie , de [?] Dreiser.	s/l	s/f	2	FSG 7.1597/S.2.1
1598	Cuaderno personal con anotaciones para [un libro inédito que llamará "Aspectos judíos en la literatura hispanoamericana"]. Contiene hojas sueltas con anotaciones de diversa índole: sonetos a Artura Capdevila, transcripciones de ensayos de Ernesto Sábato sobre judíos, diversas anotaciones sobre judíos, apuntes con información referida a [W.H.] Hudson, listado con nombres de escritores y libros, datos bio-bibliográficos de escritores. Contiene poesía referida a los judíos, su pueblo y Dios.	s/l	s/f	52	FSG 7.1598/S.2.1
1599	Cuaderno personal con pocas anotaciones. Contiene dos listados de escritores, uno bajo el título "España en el corazón del mundo. Antología internacional contemporánea", otro bajo el título "Colección norteamericana". Contiene aparte una referencia a Sarmiento.	s/l	s/f	1	FSG 7.1599/S.2.1
1604	Palabras pronunciadas por [SG] en recuerdo de Albert Camus en [?]. Cita a [Leopoldo] Lugones y a Horacio Quiroga.	s/l	s/f	2	FSG 8.1604/S.2.1
1605	Escrito conmemorativo "Babel durante un cuarto de siglo" [realizado por SG]. Reconstruye la historia de la revista. Menciona el empeño por difundir la obra de [H.W.] Hudson en Argentina, el tributo rendido a León Trotsky, el estudio del marxismo, la encuesta realizada sobre la cuestión judía.	s/l	s/f	3	FSG 8.1605/S.2.1
1606	Borrador [de SG], se refiere a la muerte de [Horacio] Quiroga y [Leopoldo] Lugones.	s/l	s/f	1	FSG 8.1606/S.2.1
1607	Borrador de "Los escritores y la revolución" de Enrique Espinoza [SG]. Hace referencia a Jorge Santayana y la referencia que hace a las "tres erres": Renacimiento, Reforma y Revolución. Se remite a [Heinrich] Heine.	s/l	s/f	3	FSG 8.1607/S.2.1
1609	Carta de Enrique Espinoza [SG] para publicar en la sección Cartas al público [?]. Se refiere a las acusaciones a Pablo Neruda, Manuel Rojas y [José Santos] González Vera que realizó Volodia Teitelboim.	s/l	s/f	1	FSG 8.1609/S.2.1
1610	Borrador titulado "Como los recuerdo yo" [escrito por SG], "prefacio a un libro en preparación". Plantea que en el libro har una obra de historiógrafo, pretende presentar a los personajes que se propone evocar y las cualidades que piensa poner de relieve. Presenta lista con nombres de escritores y las cualidades que les asigna a cada uno. Presenta racconto histórico de su trabajo como editor. Destaca la necesidad de transmitir los datos que conoce de los poetas y artistas con que se vinculó.	s/l	s/f	4	FSG 8.1610/S.2.1
1611	Manuscritos de [SG] que contienen anotaciones con contenidos diversos: sonetos; escritos sobre "Heine y yo"; escritos sobre problemas judíos; escritos aparentemente dirigidos a amigos y familiares; borradores, presumiblemente, de escritos para publicar por ejemplo las "palabras liminares" a la edición del libro de Enrique Kützler.	s/l	s/f	48	FSG 8.1611/S.2.1
1612	Hoja membretada de La Vida Literaria escrita por [SG], se refiere a "la nueva generación" proclamada por los estudiantes de Córdoba en [19]18.	s/l	s/f	1	FSG 8.1612/S.2.1

1613	Borrador de Enrique Espinoza [SG] titulado "Textos nuevos y antiguos". Se refiere a la poesía revolucionaria, reproduce tres sonetos.	s/l	s/f	2	FSG 8.1613/S.2.1
1614	Manuscrito de [SG] sobre la biografía que Luis Browne escribió sobre [Heinrich] Heine.	s/l	s/f	4	FSG 8.1614/S.2.1
1615	Borrador de "Homenaje Hudsoniano" escrito por Enrique Espinoza [SG]. Hace referencia a Salomón Resnick.	s/l	s/f	1	FSG 8.1615/S.2.1
1616	Borrador titulado "Joaquín Edwards Bello", escrito por Enrique Espinoza [SG].	s/l	s/f	1	FSG 8.1616/S.2.1
1617	Manuscritos de [SG] referidos a "De cómo conocí a Waldo Frank".	s/l	s/f	5	FSG 8.1617/S.2.1
1618	Manuscrito de [SG], realiza un raconto histórico de las publicaciones que ha realizado y de su desempeño como editor. Menciona la contribución que los hijos de inmigrantes judíos han realizado a la literatura argentina.	s/l	s/f	8	FSG 8.1618/S.2.1
1622	Borrador de [SG] sobre Waldo Frank.	s/l	s/f	1	FSG 8.1622/S.2.1
1623	Borrador escrito por Samuel Glusberg, "Ingenieros y Lugones. Consideraciones sobre los escritores de origen judío".	s/l	s/f	4	FSG 8.1623/S.2.1
1624	Borradores escritos por [SG]. Se refiere a Arturo Capdevila.	s/l	s/f	25	FSG 8.1624/S.2.1
1625	Manuscrito de [SG] escrito a Carlos Nascimento. Hace referencia a Spinoza.	s/l	s/f	1	FSG 8.1625/S.2.1
1626	Manuscrito de [SG], anotaciones referidas a [W.H.] Hudson.	s/l	s/f	1	FSG 8.1626/S.2.1
1627	Manuscrito de [SG]. Se refiere al envío de una colección al Smithsonian [Museum] de Washington, a Alfred Newton, [León] Trotsky y a [W.H.] Hudson.	s/l	s/f	1	FSG 8.1627/S.2.1
1628	Manuscrito de [SG], soneto.	s/l	s/f	1	FSG 8.1628/S.2.1
1629	Manuscrito de [SG]. Se refiere a la Revolución española, incluye reproducción de escritos de [León] Trotsky al respecto.	s/l	s/f	3	FSG 8.1629/S.2.1
1630	Manuscrito de [SG]. Contiene frases diversas como: "Ser uno mismo", "Ciudadano del mundo sí; pero el que no puede debe conformarse". Refiere a Tolstoi, Goethe, Becquer, etc.	s/l	s/f	1	FSG 8.1630/S.2.1
1631	Manuscrito de [SG], se refiere a W.H. Hudson.	s/l	s/f	1	FSG 8.1631/S.2.1
1632	Hoja membretada de Babel con anotaciones diversas de [SG].	s/l	s/f	1	FSG 8.1632/S.2.1
1633	Manuscrito de [SG]. Se detiene en el eclecticismo, el arte y la sociedad.	s/l	s/f	1	FSG 8.1633/S.2.1
1634	Manuscritos de [SG] con anotaciones diversas. Cuatro hojas pequeñas, contienen nombres y anotaciones breves referidas a ellos.	s/l	s/f	4	FSG 8.1634/S.2.1
1635	Manuscrito de [SG]. Reproduce breve fragmento de Rocinante vuelve al camino de John Dos Passos.	s/l	s/f	1	FSG 8.1635/S.2.1
1636	Manuscrito de [SG], contiene anotaciones sobre El imperio jesuítico de [Leopoldo] Lugones.	s/l	s/f	2	FSG 8.1636/S.2.1
1638	Fragmento del borrador de un trabajo sobre [Ignacio Silone]. Escrito por Enrique Espinoza [SG].	s/l	s/f	1	FSG 8.1638/S.2.1
1639	Manuscrito de [SG], contiene breves anotaciones sobre [José] Martí.	s/l	s/f	1	FSG 8.1639/S.2.1
1640	Manuscrito de [SG], contiene breves anotaciones sobre Sarmiento y los judíos .	s/l	s/f	1	FSG 8.1640/S.2.1
1641	Manuscrito de [SG], menciona la colección de poesías latinas de Theodore de Bèze, Juvenalia .	s/l	s/f	1	FSG 8.1641/S.2.1
1642	Transcripción de fragmentos de cartas recibidas por [SG] referidos a comentarios que varios escritores realizaron sobre La levita gris .	[Buenos Aires]	s/f	3	FSG 8.1642/S.2.1

1643	Transcripción de fragmentos en que diversos escritores realizan comentarios sobre Conciencia histórica y referencias a la personalidad de SG.	s/l	s/f	1	FSG 8.1643/S.2.1
1646	Manuscrito de [SG], reproduce fragmento de "Escritores judíos de Sud América" de Isaac [Goldemberg].	s/l	s/f	1	FSG 8.1646/S.2.1
1647	Hoja membretada de Babel con anotaciones de [SG] extraídas de "Journal".	s/l	s/f	1	FSG 8.1647/S.2.1
1648	Borrador del pronunciamiento de [SG] en ocasión del despliegue de fotos y autógrafos de [Leopoldo] Lugones que hizo La Prensa para el lucimiento de una persona.	s/l	s/f	1	FSG 8.1648/S.2.1
1649	Borradores de [SG] sobre temas diversos. Se refiere a homenajes realizados a José Carlos Mariátegui, pasajes escritos por Albert Camus, [Carl] Jung, Cyril Connelly, Alfonso Reyes, Enrique Díaz-Canedo, [José] Ortega y Gasset, la relación entre los poetas argentinos y la temática judía, Asher Ginzberg y Ciro Alegría.	s/l	s/f	6	FSG 8.1649/S.2.1
1650	Anotaciones de [SG] sobre temas diversos. Hace referencia a Lewis Hancke, al libro De un transeúnte de Azorín, Rubén Darío, Enrique Banchs, problemáticas judías, Rafael Alberti, los poetas argentinos que se suicidaron, los herederos de Stalin, León Felipe, Croce, Groussac, Proust, Goethe, John Milton.	s/l	s/f	13	FSG 8.1650/S.2.1
1659Bis	Hoja membretada de <i>Hotel Crillon</i> , contiene la referencia a un artículo de Juan Marinello sobre José Martí publicado en Repertorio Americano .	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 8.1659Bis /S.2.1
1675	Palabras emitidas por [SG] en conmemoración del inicio de la guerra civil española. Hace referencia a las revistas que en dicho momento le llegaban de España, cita palabras de Albert Camus y León Felipe.	s/l	s/f	4	FSG 8.1675/S.2.1
1680	Manuscrito [tal vez reproducción], se refiere a SG, su desempeño como escritor y su trabajo de editor.	s/l	s/f	6	FSG 8.1680/S.2.1
1677	Listado de escritores bajo el título "Selección de páginas originales y traducidas en BABEL correspondientes a los siguientes autores".	s/l	s/f	1	FSG 8.1677/S.2.1
1678	Anotación referida al ejemplar de Xaimaca que Ricardo Güiraldes obsequió a Horacio Quiroga y a la anotación que el último hizo en una de las páginas del libro.	s/l	s/f	1	FSG 8.1678/S.2.1
1682	Manuscrito de [SG], contiene una anotación sobre lo planteado por [Jean ?] sobre Charles Maurras y las alusiones políticas en su libro sobre André Guide.	s/l	s/f	1	FSG 8.1682/S.2.1
1683	Manuscrito de [SG, reproduce fragmentos del libro? De Jean ?]. Incompleto.	s/l	s/f	1	FSG 8.1683/S.2.1
1684	Manuscrito de [SG], reflexiones sobre el desempeño del escritor y del editor. Incompleto.	s/l	s/f	1	FSG 8.1684/S.2.1
1685	Manuscrito [?], contiene anotaciones de frases como "La vara que menguaba/Dise el conprador,/Esa misma sobraba/Llama el vendedor."	s/l	s/f	4	FSG 8.1685/S.2.1
1687	Anotación de [SG], "De Heine a Kafka" le parece buen título para un libro que trate sobre personas prominentes de origen judío. Incompleto.	s/l	s/f	1	FSG 8.1687/S.2.1
1691	Anotaciones varias. Listados de escritores, de artículos y de libros, etc.	s/l	s/f	28	FSG 8.1691/S.2.1
1667	Manuscrito de contrato.	s/l	s/f	1	FSG 8.1667/S.2.1
1686	Borrador de un trabajo sobre Manuel Rojas. Incompleto.	s/l	s/f	11	FSG 8.1686/S.2.1-3.2
1601	Artículos compilados por Enrique Espinoza [SG] para la edición de Para una revisión de las letras argentinas . Contiene recortes y cartas relacionadas con el trabajo de SG en el libro.	[Bahía Blanca-Buenos Aires]	[c.1967]	93	FSG 7.1601/S.3.3
1602	Borrador de "Trotsky escritor".	[Buenos Aires]	[c.1975]	158	FSG 7.1602 /S.2.2
1602 Bis	Manuscrito de Imágenes de Lugones . Contiene recortes, artículos y anotaciones referidas al contenido del libro.	[Buenos Aires]	[c.1984]	110	FSG 7.1602 Bis/S.2.2
1586	Sobre membretado de La Vida Literaria .	Buenos Aires	[c. 1928-1931]	1	FSG 6.1586/S3.1

1584	Boleta emitida por Talleres gráficos Smirnow, emitida a nombre de [José Santos] González Vera.	Santiago de Chile	05/02/1947	2	FSG 6.1584/S3.1
1587	Tapa del ejemplar de Babel del segundo trimestre de 1949. Contiene cálculos presupuestales relacionados con gastos en la revista.	Santiago de Chile	c. 1949	9	FSG 6.1587/S3.1
1583	Documento expedido por el Ministerio de Economía y Comercio. Se concede a SG, por un plazo de diez años, la propiedad y uso exclusivo de la marca "Babel".	Santiago de Chile	03/09/1952	1	FSG 6.1583/S3.1
1581	Diseño de tapa para el libro El Castellano y Babel .	s/l	[c. 1974]	3	FSG 6.1581/S3.1
1582	Diseño de tapa para el libro De un lado y otro .	s/l	[c. 1975]	1	FSG 6.1582/S3.1
1580	Diseño de tapa para el libro Conciencia histórica .	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 6.1580/S3.1
1580Bis	Diseño de tapa para la publicación de "15 sonetos de amistad chilena".	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 6.1580Bis /S3.1
1585	Hojas escritas a mano, incluyen listado de nombres.	s/l	s/f	3	FSG 6.1585/S3.1
1587Bis	Anotación de la dirección de nuevos suscriptores de Babel .	s/l	s/f	1	FSG 6.1587Bis /S3.1
1588	Volantes con información de publicaciones de Enrique Espinoza [SG]: Babel , Conciencia histórica , La levita gris , Trinchera , Ruth y Noemí , Trapalanda .	s/l	s/f	4	FSG 6.1588/S3.1
1589	Hojas membretadas de Editorial <i>Babel</i> .	Buenos Aires	s/f	3	FSG 6.1589/S3.1
1590	Tarjeta de presentación de Samuel Glusberg (Enrique Espinoza).	s/l	s/f	1	FSG 6.1590/S3.1
1662	Manuscrito de Tomás Allende Irigorri titulado "A Rafael González".	s/l	[c.1912]	1	FSG 8.1662/S.3.2
1644	Transcripción de carta de Eduardo Barrios presumiblemente para ser editada. Contiene comentarios sobre [La levita gris] .	[Buenos Aires]	[c. 1924]	1	FSG 8.1644/S.3.2
1665	Manuscrito de cuento titulado "Una [? ?]" de [? Hamún]	s/l	[c. 1926]	4	FSG 8.1665/S.3.2
1659	Hoja membretada de la <i>Escuela de Periodismo</i> de la <i>Universidad de Chile</i> . Se reproducen poemas de Enrique Banchs.	[Santiago de Chile]	[c.1953]	2	FSG 8.1659/S.3.2
1659Bis2	Transcripción de la poesía "C'est la vie" de Eugèni Evtouchenko publicado en Les lettres nouvelles .	s/l	[c.1961]	1	FSG 8.1659Bis2 /S.3.2
1659Bis1	Transcripción de la poesía "Los herederos de Stalin" de Yavgeni Yevtushenko publicada en Pravda .	s/l	[c.1962]	1	FSG 8.1659Bis1 /S.3.2
1653Bis	Transcripción manuscrita del soneto "Al judío que se marchó" publicado en Volontá .	s/l	[c.1967]	1	FSG 8.1653Bis /S.3.2
1673	Transcripción de fragmentos de Der stumme Prophet de Joseph Roth.	s/l	[c. 1968]	1	FSG 8.1673/S.3.2
1637	Fragmento del borrador de un trabajo sobre Luis Franco. Autor desconocido.	s/l	s/f	1	FSG 8.1637/S.3.2
1645	Manuscrito de [SG], cuento titulado "Una obra de bien". Autor desconocido.	s/l	s/f	6	FSG 8.1645/S.3.2

1651Bis	Traducción del poema "Babi Iar" de Eugenio Evutchenk por Ernesto Montenegro.	s/l	s/f	2	FSG 8.1651Bis/S.3.2
1652	Borrador de "Dos nombres...". Hace referencia a Lenin y Trotsky. Probablemente sea parte del documento N°1674.	s/l	s/f	3	FSG 8.1652/S.3.2
1652Bis	Sonetos dedicados a Manolo Rojas.	s/l	s/f	2	FSG 8.1652Bis/S.3.2
1653	Aparentemente, reproducción de un fragmento de Defensa del marxismo de José Carlos Mariátegui.	s/l	s/f	2	FSG 8.1653/S.3.2
1654	Aparentemente, reproducción de un fragmento de La letteratura de la nuova Italia de Benedetto Croce.	s/l	s/f	1	FSG 8.1654/S.3.2
1655	Aparentemente, reproducción de un fragmento de Regreso de tres mundos de Mariano Picón Salas.	s/l	s/f	3	FSG 8.1655/S.3.2
1656	Aparentemente, reproducción de un fragmento de Literatura y sociedad de Hernando Téllez.	s/l	s/f	2	FSG 8.1656/S.3.2
1657	Aparentemente, reproducción de un fragmento del prólogo de El mundo es ancho y ageno de Ciro Alegría.	s/l	s/f	1	FSG 8.1657/S.3.2
1658	Borrador de "Cartas literarias", tachado "de una chica desconocida". Firmado por Noemí, tachado Dalila Gómez. Hace referencia al relato "Los coloquios de M. Landormy", no leía algo con tanto placer desde El regreso , de Horacio Quiroga. Comentarios sobre El burro de Maruf, Tres relatos porteños y otros escritos de Arturo Cancela.	s/l	s/f	5	FSG 8.1658/S.3.2
1658Bis	Borrador incompleto de "Kafka en castellano".	s/l	s/f	1	FSG 8.1658Bis/S.3.2
1659Bis3	Reproducción de escritos de Francisco de Quevedo [?].	s/l	s/f	10	FSG 8.1659Bis3/S.3.2
1659Bis4	Bajo el título "Carta de Madrid" se reproduce carta firmada por León Felipe, se refiere a la situación de España, menciona que se encuentra viviendo en el Consulado de Chile con [Pablo] Neruda. Bajo el nombre "Carta a París" se reproduce carta dirigida a [?] Friedmann y firmada por "Jef LAST", se refiere a la nota sobre "Dabit".	s/l	s/f	2	FSG 8.1659Bis4/S.3.2
1663	Manuscrito de [?]. Se refiere a una librería italiana ubicada en la calle Lavalle y la liquidación que congregó a un grupo de personas en su puerta; a la <i>Comisión Protectora de Bibliotecas Populares</i> [de Buenos Aires]; al Dr. Pablo Pizzurno.	s/l	s/f	3	FSG 8.1663/S.3.2
1664	Transcripción de "Los judíos españoles" de Domingo F. Sarmiento.	s/l	s/f	5	FSG 8.1664/S.3.2
1666	Pruebas de artículo [de ?] sobre Ricardo Payró para publicar en [?].	s/l	s/f	12	FSG 8.1666/S.3.2
1668	Manuscrito de [?] referido a Rembrandt.	s/l	s/f	11	FSG 8.1668/S.3.2
1669	Cuento de [?] titulado "León David Brugh".	s/l	s/f	1	FSG 8.1669/S.3.2
1670	Borradores de textos referidos a [Hinrich] Heine, Jorge Werth, Alberto Gerchunoff y Héctor Pedro Blomberg.	s/l	s/f	4	FSG 8.1670/S.3.2

1672	Borrador, contiene adivinanzas.	s/l	s/f	1	FSG 8.1672/S.3.2
1674	Borrador incompleto de "Dos nombres inseparables". Probablemente sea parte del documento N°1652.	s/l	s/f	1	FSG 8.1674/S.3.2
1676	Transcripción de "Las tareas de nuestra educación" de León Trotsky.	s/l	s/f	4	FSG 8.1676/S.3.2
1679	Sobre membretado de La Vida Literaria con la anotación "Antología de humoristas porteños". Incluye recorte del cuento "El suicida y el león de Persia" de Carlos Rodríguez Larreta publicado en Caras y Caretas ; un listado de escritores; un recorte de El Hogar que contiene dos cuentos, uno de Lucrecia Estevez, "La literatura o la hija del sastre" y otro de Pescatore Di Perle, "La paja en el ojo ajeno..."; un manuscrito que contiene autobiografías de los anteriores escritores.	s/l	s/f	7	FSG 8.1679/S.3.2
1692	Fragmentos de libros de Baldomero Sanin Cano	s/l	s/f	85	FSG 8.1692/S.3.2
1693	Fragmentos de libros de Baldomero Sanin Cano	s/l	s/f	71	FSG 8.1693/S.3.2
1660	Borrador [en Francés] sobre escritores soviéticos perseguidos por el régimen stalinista.	s/l	14- 15/01/1947	1	FSG 8.1660/S.3.2
1690	Borrador de [?], contiene biografía de Lev Davidovich. Incompleto.	s/l	s/f	7	FSG 8.1690/S.3.2- 2.1
1549Bis	Invitación de la Asociación Ana María Benito a la conferencia de Enrique Espinoza [SG] sobre "El sentido social de Martín Fierro".	[Santiago de Chile]	25/08/1941	1	FSG 6.1549Bis /S4.1
1551	Invitación del Ministerio de Educación Pública a la conferencia del escritor Enrique Espinoza [SG] sobre "Rubén Darío y Leopoldo Lugones".	Santiago de Chile	?/08/1951	1	FSG 6.1551/S4.1
1554	Tarjeta de identificación del Congreso de escritores martianos a nombre de Enrique Espinoza [SG].	La Habana	20- 27/02/1953	1	FSG 6.1554/S4.1
1550	Invitación de la <i>Escuela de Periodismo</i> al ciclo de disertaciones sobre "La experiencia literaria".	Santiago de Chile	?/10/1953	1	FSG 6.1550/S4.1
1552	Se describe el cursillo sobre "Martín Fierro" a cargo de Enrique Espinoza [SG].	s/l	[c.1959]	1	FSG 6.1552/S4.1
1555	Tarjeta del Instituto chileno-norteamericano de cultura, le agradece a Enrique Espinoza [SG] por su disertación acerca de "José Santos González-Vera".	Santiago de Chile	?/07/1963	1	FSG 6.1555/S4.1
1553	Volante de la Universidad de Chile, describe el curso a cargo de Enrique Espinoza [SG] sobre "Algunos autores representativos de la literatura argentina".	[Santiago de Chile]	s/f	3	FSG 6.1553/S4.1
1556	Punteo del contenido del [curso] "El idioma castellano en Israel". Elaborado por SG?.	s/l	s/f	2	FSG 6.1556/S4.1
1557	Plan de conferencia sobre "W. Hudson, R.B. Cunninghame Graham y Alberto Gerchunoff". Elaborada por SG?.	s/l	s/f	1	FSG 6.1557/S4.1
1558	Resumen de la exposición a realizar por parte de SG en el [curso sobre "El idioma castellano en Israel].	[Santiago de Chile]	s/f	2	FSG 6.1558/S4.1
1661	Borrador probablemente relacionado con alguna conferencia dada por SG sobre los judíos e Israel [???]. Incluye citas a Spinoza, Nietzsche y Unamuno.	s/l	s/f	1	FSG 8.1661/S.4.1
1688	Hoja con membrete "Amigos de González Vera", enumera los puntos a tratar en un curso sobre [la vida de León Trotsky]. Se incluye a Trotsky, Lenin, la Revolución de 1917, Stalin, la lucha contra el fascismo, Marlaux, A. Rosenberg, E.M. Wilson, Serge, etc.	s/l	s/f	1	FSG 8.1688/S.4.1
1689	Borrador de [SG], referido a lo que expondrá en un "cursillo". Se refiere a [León] Trotsky. Incompleto.	s/l	s/f	1	FSG 8.1689/S.4.1
1559	Programa de la "Primera exposición nacional del libro".	Buenos Aires	?/09/1928	1	FSG 6.1559/S4.2

1560	Invitaciones para concurrir a la "Primera exposición nacional del libro".	Buenos Aires	?/09/1928	2	FSG 6.1560/S4.2
1562	Ejemplar de La Nación dedicado a la "Primra exposición nacional del libro".	Buenos Aires	21/09/1928	2	FSG 6.1562/S4.2
1564	Se detallan los integrantes de la "Primera comisión directiva de la SADE".	s/l	[c. 1928]	1	FSG 6.1564/S4.2
1564Bis	Recorte de La Prensa, se informa la constitución de la SADE.	[Buenos Aires]	02/11/1928	2	FSG 6.1564Bis /S4.2
1565	Carta colectiva dirigida al entonces presidente, Dr. Hipólito Yrigoyen. Se solicita que Leopoldo Lugones sea nombrado director de la biblioteca del <i>Consejo Nacional de Educación</i> .	Buenos Aires	?/01/1930	1	FSG 6.1565/S4.2
1594 Bis2	Papeleta de suscripción al nuevo "Martín Fierro", periódico que sacará Luis Franco, firmada por Aristóbulo Etchegaray en nombre del grupo editor.	s/l	[c. 1933-1934]	1	FSG 6.1594 Bis2/S4.2
1594 Bis	Carta dirigida a Franco, [Luis], firmada por MELT. Presumiblemente la carta fue reenviada a SG por Franco luego de anotarle comentarios. "MELT" hace referencia a la decisión de sacar una revista "por nuestra cuenta" bajo el nombre "Mañana", comentarios sobre el contenido que tendrá el primer número. Plantea que la revista debe aparecer sin nombres, le pregunta qué opina al respecto.	Buenos Aires	06/03/1934	1	FSG 6.1594 Bis/S4.2
1571	Recorte periodístico referido a la formación de la "Liga de defensa de la cultura".	[Santiago de Chile]	[c. 1935]	1	FSG 6.1571/S4.2
1572	Pronunciamiento emitido por quienes formaron la <i>Liga para la defensa de la cultura</i> . Explican por qué es necesario defender la cultura.	Santiago de Chile	?/12/1935	1	FSG 6.1572/S4.2
1579Bis	Carta firmada por intelectuales provenientes de Nueva York, está dirigida al presidente de México D. Manuel Avila Camacho. Hace referencia a las críticas que en dicho país se presentaron contra algunos refugiados.	[New York]	[c. 1940-1946]	2	FSG 6.1579Bis /S4.2
1573	Invitación de la revista Babel a la conmemoración del aniversario de la muerte de José Carlos Mariátegui.	Santiago de Chile	?/04/1950	1	FSG 6.1573/S4.2
1568	Manifiesto colectivo de apoyo a Guatemala.	[Santiago de Chile]	[c. 1954]	2	FSG 6.1568/S4.2
1575	Carta colectiva dirigida al presidente del <i>Consejo de Ministros</i> de la URSS. Se refiere a la persistencia de la discriminación contra la cultura judía en la Unión Soviética.	[Santiago de Chile]	[c. 1964]	1	FSG 6.1575/S4.2
1569	Recorte de El Mercurio referido a la "Conferencia sobre la situación de los judíos en la Unión Soviética".	Santiago de Chile	12/07/1968	1	FSG 6.1569/S4.2
1578	"Preparativos de un juicio en Minsk" [?], se refiere a interrogatorios que realizarán en la URSS a acusados de realizar propaganda antisoviética.	s/l	10/05/1973	1	FSG 6.1578/S4.2
1563Bis	Invitación de la SADE a los actos con motivo del centenario del natalicio de Leopoldo Lugones. Escrito a máquina se informa que Enrique Espinoza [SG] publicará por suscripción El Castellano y Babel.	[Buenos Aires]	[c. junio 1974]	1	FSG 6.1563Bis /S4.2
1574	Carta del Comité por la universalidad de la UNESCO, formado luego de que ésta tomara medidas contrarias a Israel. Invitan a SG a sumar adhesiones y a la mesa redonda sobre "El problema de la universalidad de la UNESCO: la expulsión del Estado de Israel".	Buenos Aires	30/10/1975	2	FSG 6.1574/S4.2
1561	Tarjeta de presentación de la "Primera exposición nacional del libro para niños". Se evoca la "Primera exposición nacional del libro".	Mar del Plata	?/?/1979	2	FSG 6.1561/S4.2
1570	Papelería del <i>Comité chileno pro judíos de la Unión Soviética</i> . Enumera puntos referidos a la comisión y a actividades que planifica.	Santiago de Chile	s/f	2	FSG 6.1570/S4.2
1576	Telegrama del Comité [chileno pro judíos de la Unión Soviética]. Se invita a Enrique Espinoza [SG] a concurrir a la reunión del comité permanente a realizarse en Lima.	s/l	s/f	1	FSG 6.1576/S4.2
1577	Fotografías de la reunión del "Comité permanente de estudio sobre la situación de la minoría judía en la URSS".	[Lima]	s/f	2	FSG 6.1577/S4.2
1579	Hoja membretada de "Amigos de González Vera", contiene lista de nombres.	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 6.1579/S4.2

1594 Bis1	Borrador del "Plan de acción N°1" de "Vanguardia intelectual Americana Argentina": "Movimiento emancipador por la lucha y el trabajo" "Mutualidad de Estudios, Lucha y Trabajo". Propone acción nacional y panamericana simultánea; contacto con dirigentes de izquierda; excluir la política y la diplomacia; la caducidad de la democracia parlamentaria; etc.	s/l	s/f	3	FSG 6.1594 Bis1/S4.2
1681	Manuscrito [en Frances]	s/l	s/f	1	FSG 8.1681/S.
1694	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Retrato de SG de pie con las manos cruzadas en la espalda, se encuentra en un pasillo y se visualiza una puerta detrás de él. Viste traje.	s/l	s/f	1	FSG 9.1694/S.6
1705	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Retrato de SG de pie con las manos en los bolsillos, se encuentra en un pasillo y se visualiza una puerta detrás de él. Viste traje. La foto se ve borrosa.	s/l	s/f	1	FSG 9.1705/S.6
1706	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Retrato de SG de pie con las manos cruzadas por delante, se encuentra en un pasillo y se visualiza una puerta detrás de él. Viste traje.	s/l	s/f	1	FSG 9.1706/S.6
1695	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG de traje junto a un grupo de personas predominantemente masculino.	s/l	s/f	1	FSG 9.1695/S.6
1696	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG de traje junto a tres hombres y cuatro mujeres. De fondo, paisaje agreste.	s/l	s/f	1	FSG 9.1696/S.6
1697	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG de traje en medio de un grupo masculino formado en una pequeña escalinata. La fotografía es un postal.	s/l	s/f	1	FSG 9.1697/S.6
1698	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Retrato de SG de pie, viste traje, se encuentra recostado en una pared.	s/l	s/f	1	FSG 9.1698/S.6
1699	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG de traje junto a un grupo masculino. De fondo, una pared de ladrillos.	s/l	s/f	1	FSG 9.1699/S.6
1700	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 6x4. Retrato de rostro de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1700/S.6
1701	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 5x4. Retrato de medio cuerpo de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1701/S.6
1702	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 5x5. Retrato de rostro, perfil, de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1702/S.6
1703	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 6x4. Se visualiza a SG de pie con traje informal y gorro. De fondo, paisaje rocoso y árboles.	s/l	s/f	1	FSG 9.1703/S.6
1704	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 6x6. Retrato de rostro de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1704/S.6
1707	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG sentado en una reposera sobre suelo de tierra.	s/l	s/f	1	FSG 9.1707/S.6
1708	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 24x18. Se visualiza a SG junto a un grupo, los hombres de pie, las mujeres sentadas delante. La ocasión es formal. Al reverso la foto posee un sello de Caras y Caretas .	s/l	17/05/1925	1	FSG 9.1708/S.6
1709	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x8. Se visualiza a SG sentado en una silla. Detrás se observa una biblioteca con libros.	s/l	s/f	1	FSG 9.1709/S.6
1710	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 13x8. Se visualiza a SG junto a [?] un hombre. La fotografía es un postal.	s/l	s/f	1	FSG 9.1710/S.6
1711	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG junto a un grupo masculino. Detrás parece observarse una plaza.	s/l	s/f	1	FSG 9.1711/S.6
1712	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG junto a un grupo masculino. Detrás, una estatua y paisaje arbolado.	s/l	s/f	1	FSG 9.1712/S.6
1713	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 15x10. Retrato de medio cuerpo de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1713/S.6
1714	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 13x9. Retrato de medio cuerpo de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1714/S.6
1715	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 15x9. Retrato de medio cuerpo de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1715/S.6

1716	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 15x10. Retrato de medio cuerpo de SG.	s/l	s/f	1	FSG 9.1716/S.6
1717	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG caminando junto a dos mujeres y un hombre. La fotografía es una postal.	s/l	10/01/1933	1	FSG 9.1717/S.6
1718	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 6x4. Se visualiza a SG con un bebé en brazos.	s/l	s/f	1	FSG 9.1718/S.6
1719	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 13x8. Se visualiza a SG junto a Catalina Talesnik.	[Santiago de Chile]	s/f	1	FSG 9.1719/S.6
1720	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG junto a [?] un hombre, ambos de pie y cuerpo entero. Están sobre piso de tierra. Detrás se observa una pared.	s/l	11/11/1929	3	FSG 9.1720/S.6
1721	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG junto a [?] dos hombres, los tres de pie y medio cuerpo. Detrás se visualiza una pared y plantas.	s/l	[11/11/1929]	1	FSG 9.1721/S.6
1722	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a SG junto a [?] un hombre, ambos de pie y cuerpo entero. Detrás se observa la calle y un árbol. La fotografía es una postal.	s/l	s/f	1	FSG 9.1722/S.6
1723	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x8. Se visualiza a SG junto a [?] una mujer, ambos de pie y cuerpo entero. Detrás se observa una pared, al costado una jardinera con plantas.	s/l	s/f	1	FSG 9.1723/S.6
1724	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x11. Se observa a SG, Ernesto Montenegro, Manuel Rojas y Gabriela Huneuus sentados en una mesa comiendo.	s/l	s/f	1	FSG 9.1724/S.6
1725	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 7x5. Se visualiza a SG junto a [?] un hombre caminando por la calle.	s/l	s/f	1	FSG 9.1725/S.6
1726	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x8. Se visualiza a SG junto a [?] un hombre, ambos de pie y cuerpo entero. Detrás se observa el mar.	s/l	s/f	1	FSG 9.1726/S.6
1727	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se observa a SG junto a Catalina Talesnik, un hombre y una mujer, todos de cuerpo entero. Detrás, paisaje de playa.	s/l	s/f	1	FSG 9.1727/S.6
1728	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 9x6. Se visualiza a SG junto a un grupo masculino, todos de pie y cuerpo entero.	Sauzal	03/04/1952	1	FSG 9.1728/S.6
1729	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 9x6. Se visualiza a SG junto a dos hombres, están charlando, se los ve de pie y cuerpo entero.	Sauzal	03/04/1952	1	FSG 9.1729/S.6
1730	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 9x6. Se visualiza a SG junto a otros hombres recostado en un mirador observando.	Sauzal	03/04/1952	1	FSG 9.1730/S.6
1731	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x9. Se visualiza a SG junto a dos hombres, los tres de pie y cuerpo entero. Detrás se observa el techo de una casa.	Aguas Negras	05/04/1952	1	FSG 9.1731/S.6
1732	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 6x5. Se visualiza a SG sentado junto a otro hombre.	s/l	s/f	1	FSG 9.1732/S.6
1733	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 16x9. Se obserja a SG de pie junto a una mujer y varios hombres. Parece un evento formal.	s/l	s/f	1	FSG 9.1733/S.6
1734	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x11. Se visualiza a SG sentado junto a [Alicia Morel y José Santos González Vera], de pie hay un joven y una joven.	s/l	s/f	1	FSG 9.1734/S.6
1735	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 18x12. Se observa a SG junto a un grupo de hombres y mujeres distribuidos en una escalinada. En su reverso la fotografía posee una dedicatoria escrita por Blanca [Drofiér].	La Habana	18/01/1952	1	FSG 9.1735/S.6
1736	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 10x7. Se visualiza a SG mirando para abajo. Detrás, una biblioteca con libros y portaretratos.	s/l	s/f	1	FSG 9.1736/S.6
1737	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 10x7. Se visualiza a SG escribiendo en un escritorio. Detrás se observa una biblioteca con libros.	s/l	s/f	1	FSG 9.1737/S.6
1738	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x6. Se visualiza a SG sentado en una mesa junto a Edmundo Concha y otro. La fotografía se encuentra pegada en una hoja, ésta posee un sello del Archivo de Las últimas noticias .	s/l	s/f	1	FSG 9.1738/S.6

1739	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 18x11. Se observa a SG junto a otros hombres, ninguno mira a la cámara.	s/l	10/07/1961	1	FSG 9.1739/S.6
1740	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x12. Se visualiza a SG saludando a Ciro Alegría en el programa "Esta es su vida".	Lima	?/04/1961	1	FSG 9.1740/S.6
1741	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x12. Se visualiza a SG saludando a Ciro Alegría en el programa "Esta es su vida".	[Lima]	[04/1961]	1	FSG 9.1741/S.6
1742	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x12. Se visualiza a SG sentado junto a Ciro Alegría en el programa "Esta es su vida", aparecen otros hombres.	[Lima]	[04/1961]	1	FSG 9.1742/S.6
1743	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 18x13. Se visualiza a SG junto a dos mujeres y un hombre, están hablando.	[Tel Aviv]	s/f	1	FSG 9.1743/S.6
1744	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x8. Se visualiza a SG sentado junto a otro hombre, están comiendo.	s/l	s/f	1	FSG 9.1744/S.6
1745	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 8x8. Se visualiza a SG junto a una mujer, un hombre y un niño, todos de pie y cuerpo entero, sobre suelo pedregoso. Al reverso la fotografía está escrita, informa que la "sacó Martín".	s/l	s/f	1	FSG 9.1745/S.6
1746	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 24x18. Se visualiza a SG junto a Manuel Rojas y Sergio Atria. Detrás se observa una biblioteca con libros.	s/l	s/f	1	FSG 9.1746/S.6
1747	Fotografía. Soporte plástico[?]. Color. Tamaño aprox. 9x6. Se visualiza a SG y José Santos González Vera junto a una mesa con libros. SG está saludando a un hombre. Detrás hay un cartel que dice "Aquí firman sus libros".	s/l	s/f	1	FSG 9.1747/S.6
1753	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 12x9. Se visualiza a SG junto a José Santos González Vera y otro frente a una mesa con libros. Detrás hay cartel que dice "Aquí firman sus libros".	s/l	s/f	1	FSG 9.1753/S.6
1748	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 9x8. Se visualiza a SG sentado. Detrás se observa una catarata.	s/l	s/f	1	FSG 9.1748/S.6
1749	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 9x8. Se observa a [SG] sentado en una jardinera con plantas.	s/l	s/f	1	FSG 9.1749/S.6
1750	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 9x8. Se observa a SG sentado en un banco. Detrás se observan árboles.	s/l	s/f	1	FSG 9.1750/S.6
1751	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x11. Se visualiza a SG sentado en un sillón, a su costado una biblioteca con libros. Al reverso la foto tiene un sello de La Prensa .	[Buenos Aires]	29/06/1979	1	FSG 9.1751/S.6
1752	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x11. Retrato de SG de perfil. Al reverso la foto tiene un sello de La Prensa .	[Buenos Aires]	29/06/1979	1	FSG 9.1752/S.6
1754	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 8x8. Se visualiza a SG charlando con un hombre y una mujer, los tres de pie y cuerpo entero. Están en una vereda, detrás se observa el jardín de una casa.	s/l	s/f	1	FSG 9.1754/S.6
1755	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 8x8. Se visualiza a SG junto a un hombre, una mujer y dos niños. Todos aparecen de pie y cuerpo entero, están en una vereda, detrás se observa el jardín de una casa.	s/l	s/f	1	FSG 9.1755/S.6
1756	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 8x8. Se visualiza a SG con gorro, de pie y cuerpo entero. Detrás se observa un lago.	s/l	s/f	1	FSG 9.1756/S.6
1757	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 8x8. Se visualiza a SG junto a un hombre, ambos en la vereda, de pie y cuerpo entero. Detrás se ve la fachada de un edificio.	s/l	s/f	1	FSG 9.1757/S.6
1758	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 8x8. Se observa a SG de pie y cuerpo entero junto a un árbol.	s/l	s/f	1	FSG 9.1758/S.6
1759	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 12x9. Se observa a SG sentado en una silla sobre el pasto. Detrás se ve una piscina.	s/l	s/f	1	FSG 9.1759/S.6
1760	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 12x9. Se observa a SG, de pie y medio cuerpo. Detrás hay una biblioteca con libros, se visualiza un retrato de Horacio Quiroga y otro de Leopoldo Lugones.	s/l	s/f	1	FSG 9.1760/S.6
1761	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 12x9. Se observa a SG, de pie y medio cuerpo, recostado en una ventana. Detrás se ve la calle.	s/l	s/f	1	FSG 9.1761/S.6

1762	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 15x10. Se observa a SG de pie y cuerpo entero, de short y remera de manga corta. Detrás hay una casa cuyas paredes están recubiertas por una enredadera.	s/l	s/f	1	FSG 9.1762/S.6
1763	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 11x8. Se observa a SG sentado de camisa con el cuello desabrochado.	s/l	s/f	1	FSG 9.1763/S.6
1764	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox.13x9. Se visualiza a SG de pie junto a [Edmundo Guiburg], ambos aparecen de medio cuerpo. Detrás hay una biblioteca con libros.	Buenos Aires	25/07/1984	1	FSG 9.1764/S.6
1765	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox.13x9. Se visualiza a SG de pie junto a [Edmundo Guiburg], ambos aparecen de medio cuerpo. Detrás hay una biblioteca con libros.	Buenos Aires	25/07/1984	1	FSG 9.1765/S.6
1766	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox.13x9. Se visualiza a SG sentado junto a [Edmundo Guiburg].	Buenos Aires	25/07/1984	1	FSG 9.1766/S.6
1767	Fotografía. Soporte papel. Color. Tamaño aprox. 18x12. Se visualiza a SG junto a [Edmundo Guiburg] y otros. Parece ser en la presentación de Al pasar por el tiempo .	[Buenos Aires]	11/02/1986	1	FSG 9.1767/S.6
1768	Fotografía. Soporte papel de diario. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x10. Se observa a SG, de pie y cuerpo entero, junto a Manuel Rojas, Nilita Vientós Gastón, Joseph Zumchak, Sebastián González García y María Teresa Cortés.	[San Juan de Puerto Rico]	[25/10/1952]	1	FSG 9.1768/S.6
1769	Fotografía. Soporte papel de diario. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 19x10. Sentados alrededor de una mesa aparecen SG, Manuel Rojas, Marcial Edwards, Conchita Martínez Pedro y Nena Suárez Rivas.	s/l	s/f	1	FSG 9.1769/S.6
1770	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x9. Retrato de Uslar Pietri. La fotografía es una postal, al dorso dice "envío las seguridades de mi amistad y mi admiración".	Caracas	?/05/1929	1	FSG 9.1770/S.6
1771	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 8x6. Se observa un grupo de hombres y mujeres vestidos con trajes de baño. Al dorso tiene los nombres de quienes aparecen escritos.	s/l	[c.1932]	1	FSG 9.1771/S.6
1772	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x9. Se observa un grupo predominantemente femenino, hay una cara cortada. La fotografía es una postal.	s/l	[c.1932]	1	FSG 9.1772/S.6
1773	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x8. Retrato de Roberto Cunninghame Graham.	s/l	20/03/1936	1	FSG 9.1773/S.6
1774	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 10x9. Se observa a dos hombres y dos mujeres en la playa.	s/l	s/f	1	FSG 9.1774/S.6
1775	Fotografía. Soporte [?]. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 5x8. Retrato de [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1775/S.6
1776	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 8x6. Retrato de [?]	s/l	s/f	1	FSG 9.1776/S.6
1777	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x12 Se visualiza una bitrina que contiene ediciones de <i>Babel</i> .	[Buenos Aires]	s/f	1	FSG 9.1777/S.6
1778	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x12. Retrato de Antonio [Marichalar]. Al dorso el retratado dedica la fotografía a La Vida Literaria .	s/l	s/f	1	FSG 9.1778/S.6
1779	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x9. Retrato de Mauricio López Merino dedicado a SG.	s/l	[c.1928]	1	FSG 9.1779/S.6
1780	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x12. Se visualiza un grupo de hombres, mujeres y niños sentados en un parque.	s/l	s/f	1	FSG 9.1780/S.6
1781	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 16x11. Retrato de Enrique Labrador Ruiz. Al reverso posee dedicatoria del retratado a Enrique Espinoza [SG].	La Habana	?/04/1952	1	FSG 9.1781/S.6
1782	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x8. Retrato de Marta Brunnet. La fotografía es una postal.	s/l	s/f	1	FSG 9.1782/S.6
1783	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x7. Retrato de Marta Brunnet. La fotografía es una postal.	s/l	s/f	1	FSG 9.1783/S.6
1784	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x9. Retrato de Mauricio Amster.	s/l	s/f	1	FSG 9.1784/S.6

1785	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a [SG] junto a [?], ambos de pie y cuerpo entero. La fotografía es una postal.	s/l	s/f	2	FSG 9.1785/S.6
1786	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 10x8. Retrato de Edwin [Seaner].	s/l	s/f	1	FSG 9.1786/S.6
1787	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 10x8. Retrato de [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1787/S.6
1788	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a un hombre y una mujer de pie. Detrás hay un lago y árboles.	s/l	s/f	1	FSG 9.1788/S.6
1789	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 5x4. Fotos de "Silvita".	s/l	s/f	2	FSG 9.1789/S.6
1790	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x7. Retrato de Guillermo Jiménez.	s/l	s/f	1	FSG 9.1790/S.6
1791	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a hombres y niños trabajando.	s/l	s/f	1	FSG 9.1791/S.6
1792	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x12. Se observa una reunión colectiva, dos hombres cercanos a una mesa.	s/l	s/f	1	FSG 9.1792/S.6
1793	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x8. Se observa a tres mujeres, un hombre y un joven. Detrás hay rocas y un muelle.	s/l	s/f	1	FSG 9.1793/S.6
1794	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x9. Postal rusa, se observa a un hombre y una joven.	s/l	s/f	1	FSG 9.1794/S.6
1795	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 16x11. Retrato masculino [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1795/S.6
1796	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x8. Retrato masculino.	s/l	s/f	1	FSG 9.1796/S.6
1797	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x8. Retrato masculino [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1797/S.6
1798	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x9. Se visualiza a dos mujeres sentadas, una posee un bebé en brazos.	s/l	s/f	1	FSG 9.1798/S.6
1799	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 23x18. Retrato de [Diego Rivera].	s/l	s/f	1	FSG 9.1799/S.6
1803	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 21x18. Retrato de [Frida Kalho].	s/l	s/f	1	FSG 9.1803/S.6
1801	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 9x7. Se visualiza a [Manuel Rojas] con un niño en brazos junto a [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1801/S.6
1802	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 18x12. Se observa una estantería con libros en exposición.	s/l	s/f	1	FSG 9.1802/S.6
1804	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 24x18. Se observa un grupo grande de hombres alrededor de una mesa. En el centro está [Leopoldo Lugones].	s/l	s/f	1	FSG 9.1804/S.6
1805	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 15x10. Retrato masculino [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1805/S.6
1806	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x9. Retrato colectivo, se observa a dos hombres, un joven y una mujer.	s/l	s/f	1	FSG 9.1806/S.6
1807	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 12x9. Retrato masculino [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1807/S.6
1808	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 17x11. Se visualiza un auditorio repleto.	s/l	s/f	1	FSG 9.1808/S.6
1809	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 14x8. Se visualiza a un hombre, una mujer, un joven y una joven de pie y cuerpo entero sobre suelo de arena. Detrás la playa. La fotografía es una postal.	s/l	s/f	1	FSG 9.1809/S.6
1810	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 13x8. Retrato masculino [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1810/S.6
1811	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 18x12. Se visualiza a personas sentadas en las sillas de un auditorio.	s/l	s/f	1	FSG 9.1811/S.6

1812	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 18x12. Se visualiza el estrado de un auditorio, un hombre sentado y otro de pie leyendo. Detrás se observa parte de un cartel con la inscripción "... en la Unión Soviética".	s/l	s/f	1	FSG 9.1812/S.6
1813	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 18x12. Se visualiza el estrado de un auditorio, varios hombres sentados y uno de pie leyendo. Detrás se observa parte de un cartel con la inscripción "Conferencia [por] la situación [de] los judíos en la Unión Soviética".	s/l	s/f	1	FSG 9.1813/S.6
1814	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 11x8. Fotografía de Catalina Talesnic, en su memoria.	s/l	s/f	1	FSG 9.1814/S.6
1815	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 25x20. Se visualiza a [Ernst Hemingway] junto a [?].	s/l	s/f	1	FSG 9.1815/S.6
1816	Fotografía. Soporte papel. Color blanco y negro. Tamaño aprox. 16x10. Se visualiza a SG y Manuel Rojas junto a otros. Están alrededor de una mesa comiendo. La fotografía es un recuerdo de "Sans Souci", es dedicada a Enrique Espinoza por varios.	[La Habana]	s/f	1	FSG 9.1816/S.6
1817	Postales con paisajes.	s/l	s/f	4	FSG 9.1817/S.1.2
1818	Recortes de imágenes y retratos.	s/l	s/f	11	FSG 9.1818/S.6
1819	Sellos postales.	s/l	s/f	19	FSG 9.1819/S.5
1820	Marcador de libros en conmemoración del centenario del nacimiento de Leopoldo Lugones.	s/l	s/f	1	FSG 9.1820/S.4.2
1821	Imágenes de Lisboa.	s/l	s/f	1	FSG 9.1821/S.1.2
1822	Mapa de Amsterdam.	s/l	s/f	1	FSG 9.1822/S.1.2
1823-1875	Recortes periodísticos. Artículos referidos y escritos por escritores allegados física o intelectualmente a SG. Inclure artículos sobre Ciro Alegría, Roberto Cunninghame Graham, Enrique Díaz Canedo, Baldomero Fernández Moreno, Luis Franco, Waldo Frank, Alberto Gerchunoff, Leonardo Glusberg, José Santos González Vera, Heinrich Heine, Enrique Labrador Ruiz, Leopoldo Lugones, José Carlos Mariátegui, Ezequiel Martínez Estrada, Ernesto Montenegro, Pablo Neruda, Victoria Ocampo, Horacio Quiroga, Francis Rebajes, Emir Rodríguez Monegal, Manuel Rojas, Baruch Spinoza, Arturo Uslar Pietri, Israel Zangwill.	varios	c.1924-1986	52	FSG 10.1823-1875/S.7.3
1876-2068	Recortes periodísticos. Artículos sobre Samuel Glusberg/Enrique Espinoza. Contiene artículos sobre su persona, sus libros y entrevistas.	varios	c.1927-1985	192	FSG 10.1876-2068/S.7.2
2069-2102	Recortes periodísticos. Artículos escritos por Samuel Glusberg/Enrique Espinoza. Contiene artículos de actualidad, artículos referidos a otros escritores, cuentos, sonetos.	varios	c.1926-1940	33	FSG 10.2069-2102/S7.1
2103-2158	Recortes periodísticos varios. Portadas de Tribuna [Literaria], columna "Política literaria" firmada por PEN. Artículos de información general, noticias y eventos.	varios	c.1935-1970	56	FSG 10.2103-2158/S.7.4

Abad de Santillán, Diego, 1

Aguirre, José A., 1

Alegría, Ciro, 1, 2

Alone, 2, 7, 18, 19, 20, 23, 30, 32, 39, 52,
61, 84, 85, 86, 87, 88, 90, 91, 95, 97

Alzaga Araújo, Miguel, 2

Amster, Mauricio, 2, 3, 4

Arrieta, Rafael Alberto, 4

Astrada, Carlos, 4, 5

Banchs, Enrique, 5

Barrenechea, Julio, 5

Belloni, Alberto Raúl, 5

Benito, Ana María, 5

Betanzos, Julián Abel, 6

Bianco, José, 6

Biblioteca Central de la Universidad de Concepción, 46

Biblioteca Nacional de Maestros, 36

Böhm, Günter, 6

Borzutzky F., Rodolfo, 6

Bouco, Ana, 6

Brenner, Anita, 6

Brunet, Marta, 6, 7, 8

Bustos Lynch, 8

Calí, Américo, 8

Cannon, James P., 8
 Capdevila, Arturo, 8, 9
 Carreño Latorre, Héctor, 9
 Cascella, Armando, 9
 Castellanos, Luis Arturo, 9
Centro de Documentación y Estudios José Carlos Mariátegui, 37
Centro de Estudios de la Cultura Judaica, 6
 Cerdá, Martín, 10
 Chacón y Calvo, José Ma., 10
 Codesal, Carlos, 10
 Cohan, Oscar, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16
Comisión de Cooperación Intelectual, 29
 Correspondencia familiar, 94, 95, 96
 Cortés, Ana, 16
 Crow, John A., 16
 Cúneo, Dardo, 16
 Cunninghame Graham, R. B., 16
 De Ibarbourou, Juana, 16, 17
 De Onis, Federico, 17
 Del Solar, Hernán, 17, 18
 Di Benedetto, Antonio, 18
 Díez, Laín, 18
 Doll, Ramón, 18
 Donoso, Gustavo, 18
 Doron, Elizer, 18
 Echeverría, Lolo, 19
Ediciones Era, 19
Editorial Americalee, 13, 14, 96
Editorial Francisco de Aguirre, 96
Editorial Jurídica de Chile, 23, 43
Editorial Losada, 12, 14, 97
Editorial Talía, 6
Editorial Universitaria S. A., 8
 Edwards, Jorge, 19
Embajada de Israel, 18, 38
Embajada de la República Argentina en Francia, 23
Enciclopedia Judaica Castellana, 61
 Espresate, Neus, 19
 Estrada, Rafael, 19
 Estrella Gutiérrez, Fermín, 19, 20
 Farrell, James T., 19
 Favalaro, René, 20
 Franco, Luis, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70
 Frank, Waldo, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81
 Frías, Carlos Eduardo, 20
 Friedler, Egon, 19
 Gabriel, José, 20
 Gache, Roberto, 22, 23
 Gaju Vallés, Mercedes, 23
 Gallo, Antonio, 23
 Garate, Justo, 23
 García Lorca, Francisco, 20
 García Monge, Joaquín, 20, 21, 22
 García, Uriel, 22
 Geel, María Carolina, 23, 24
 Gilardoni (h.), José, 24
 Glusberg, León, 24, 25, 95, 96
 Gómez, Hernán, 25, 26, 27, 28, 29
 Gómez, M.E. de, 29
 González Martínez, Enrique, 29
 González Vera, José Santos, 29
 González, Manuel Pedro, 29
 Gustavino, Jorge, 29
 Henríquez Ureña, Pedro, 29, 30
 Herrá, Carlos Manuel, 30
 Hurtado, Leopoldo, 30
 Irulaubost, Pedro, 30
 Jiménez, Guillermo, 30
 Jordan, Luis María, 30
 Juliá, Julio Jaime, 30
 Kantor, Manuel, 30
 Labrador Ruiz, Enrique, 30, 31, 32, 33
 Lejarraga, Pablo, 34
 Liacho, Lázaro, 34
 Lida, Emilio, 34
 Lipschütz, Alejandro, 34
 Lizaso, Félix, 34, 35, 36
 Lorch, Netael, 36
 Lugones, Leopoldo, 36
 Lynch, Benito, 36
 Mañach, Jorge, 36
 Mariátegui, Ana Chiappe de, 37
 Mariátegui, Javier, 36, 37
 Mariátegui, José Carlos, 37
 Marinello, Juan, 37, 38
 Markus, Roberta, 38
 Martínez Estrada, Ezequiel, 81, 82, 83
 Meléndez, Concha, 38
 Mistral, Gabriela, 38, 39
 Mondolfo, Rodolfo, 40, 41, 42
 Montell, Antonio, 39

Montenegro, Ernesto, 39
 Morel, Alicia, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91
 Moreno, Ovidio, 42
 Muñoz, Diego, 42
 Murga Sierra, Berta, 42
 Nalé Roxlo, Conrado, 42
 Oliva, Manuel G., 42
 Olivari, Nicolás, 42
 Orfila Reynal, Arnaldo, 42
 Orón, Benjamín, 42
 Otero, José Antonio, 42
 Oyarzun Gallegos, Ruben, 43
 Pedroni, José, 43
 Pendle, George, 43
 Pereyra, Washington, 43
 Picón Salas, Mariano, 43, 44
 Quiroga, Eglé, 44, 45
 Rama, Carlos María, 45
 Ramos, José Antonio, 45
 Reinaudi, Luis, 45
 Revueltas, José, 45
 Reyes, Alfonso, 91, 92, 93, 94
 Rial, José, 45
 Riquelme de Praga, Cora, 46
 Rodríguez Cárdenas, Manuel, 46
 Rojas, Manuel, 46, 47
 Romero, Alberto, 42
 Romero, Francisco, 47
 Rosenblat, Ángel, 48
 Rosenvasser, Abraham, 48, 49
 Rosenvasser, Elsa, 49
 Rukser, Udo, 50, 51, 52
 Sabella, Andrés, 52
 Saenz, Justo P., 52
 Sagarna, Antonio, 36
 Sánchez, Luis Alberto, 52, 53, 54, 55
 Sanin Cano, Baldomero, 55
 Satostegui, María Elena, 55
 Schaulsohn N., Jacobo, 55
 Sender, Ramón, 55, 56
 Senkman, Leonardo, 56
 Serge, Victor, 56
Siglo XXI editores, 42
Sociedad de relaciones culturales entre la Unión Soviética y el extranjero, 96
 Soto, Fausto, 56, 57
 Talesnik, Félix, 57
 Tellez, Hernán, 57
 Tenenbaum, Baruj, 57
 Theile, Albert, 50, 57
 Tiempo, César, 57, 58, 59
 Torres Bodet, Jaime, 59
 Torres Rioseco, Arturo, 59
 Trotsky, León, 94
Universidad de California, 16
Universidad de Chile, 6, 40, 42, 52, 97, 98, 103, 105
 Uslar Pietri, Arturo, 59, 60
 Varona, Dora [esposa Ciro Alegría], 2
 Vaz Ferreira, Carlos, 60
 Verbitsky, Bernardo, 60
 Vergara, Oscar A., 60
 Vicuña, Carlos, 60
 Vieira, Maruja, 60
 Vientós Gastón, Nilita, 60, 61
 Villordo, Oscar Hermes, 61
 Walfius, Octavia de, 96
 Weinfeld, Eduardo, 61
 Wohmieff, Harrier, 61
 Ynciarte, José S., 61
 Yosefi, Dov, 61